

**ATTİLÂ İLHAN'IN BEN SANA MECBURUM ADLI ŞİİR KİTABININ  
SÖZDİZİMSEL İNCELEMESİ**

Pamukkale Üniversitesi  
Sosyal Bilimler Enstitüsü  
Yüksek Lisans Tezi  
Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı  
Yeni Türk Dili Bilim Dalı

**Gizem YENİ**

**Danışman: Prof. Dr. Turgut TOK**

**Haziran- 2019  
DENİZLİ**

## YÜKSEK LİSANS TEZİ ONAY FORMU

Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Dili Bilim Dalı öğrencisi Gizem YENİ tarafından Prof. Dr. Turgut TOK yönetiminde hazırlanan **Attilâ İlhan'ın Ben Sana Mecburum Adlı Şiir Kitabının Sözdizimsel İncelemesi** başlıklı tez aşağıdaki juri üyeleri tarafından 10.06.2019 tarihinde yapılan tez savunma sınavında başarılı bulunmuş ve Yüksek Lisans Tezi olarak kabul edilmiştir.

Doç. Dr. Bekir DİREKÇİ

Juri Başkanı

Prof. Dr. Turgut TOK

Juri Üyesi

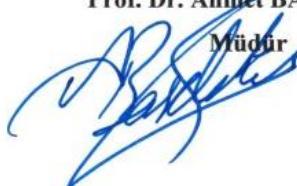
Doç. Dr. Özgür Kasım AYDEMİR

Juri Üyesi

Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yönetim Kurulu'nun  
07/07/2019 tarih ve 26/01.... sayılı kararıyla onaylanmıştır.

Prof. Dr. Ahmet BARDAKCI

Müdür



Bu tezin tasarımlı, hazırlanması, yürütülmesi, araştırmalarının yapılması ve bulgularının analizlerinde bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle riayet edildiğini; bu çalışmanın doğrudan birincil ürünü olmayan bulguların, verilerin ve materyallerin bilimsel etiğe uygun olarak kaynak gösterildiğini ve alıntı yapılan çalışmalarla atıfta bulunulduğunu beyan ederim.

Gizem YENİ



## ÖN SÖZ

Edebiyat dünyamızın en köklü çınarlarından biri olan Türk romancı, yazar, gazeteci, senarist, eleştirmen, fikir adamı ve en çok da şair Attilâ İlhan'ın *Ben Sana Mecburum* adlı eserinde yer alan cümlelerin yapısal tahlilini yapmak ve esere ait dil özelliklerini göstermek amacıyla bu çalışmayı hazırladık.

İncelemeye esas aldığımız eser, Türkiye İş Bankası Kültür Yayıncılığı tarafından yayımlanmıştır. Çalışmamızın metnini oluştururken eserin ilk basım kitabı olmasına dikkat ettik ve birinci basımı Türkiye İş Bankası Kültür Yayıncılığı tarafından İstanbul'da 2002 yılında basılan eserdir.

Hazırlamış olduğumuz çalışmanın dönemin özelliklerine, öğelerin kullanımına, cümle yapısına, şairin içinde bulunduğu edebi topluluğun cümle kurulum biçimlerine ışık tutacağını ümit ediyoruz.

Çalışmam boyunca desteğini ve sabrını eksik etmeyen, bilgisini benimle paylaşıp yol gösteren hocam Prof. Dr. Turgut Tok'a, lisans ve yüksek lisans eğitimim boyunca gelişmemeye katkı sağlayan tüm hocalarıma teşekkür ederim.

10.06.2019

Gizem YENİ

## ÖZET

### ATTİLÂ İLHAN'IN “BEN SANA MECBURUM” ADLI ŞİİR KİTABININ SÖZDİZİMSEL İNCELEMESİ

YENİ, Gizem

Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı

Yeni Türk Dili Bilim Dalı

Yüksek Lisans Tezi

Tez Yöneticisi: Prof. Dr. Turgut TOK

Mart 2019, X + 169 sayfa

İncelememizde Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları tarafından, Kasım 2002'de birinci baskısı yapılan “Ben Sana Mecburum” adlı kitabı esas aldı. Kitap orijinal 5 bölümden oluşmaktadır. 1146 cümle yer almaktadır. Her bölüm kendi içinde numaralandırılmıştır. Tezimizin giriş bölümünde çalışmamızda izlediğimiz yol ve yöntem, dayandırduğumuz temeller ve Ben Sana Mecburum adlı eser hakkında bilgi verilmiştir. Birinci bölümde metin, böülümlere göre numaralandırılarak verilmiştir. İkinci bölümde 1146 cümle dilbilimden yola çıkılarak yapısal bakımından tahlil ve tasnif edilmiştir. Üçüncü bölümde cümleleri oluşturan 5217 ögenin derin yapıları incelenmiştir. Ögeleri oluşturan unsurlar belirlenip tasnif edilmiştir. Dördüncü bölümde 5 ana gruba ayrılan cümlelerin kullanım sayısı ve oranları ile 4 öğe çeşidini oluşturan 5217 unsurun kullanım sayısı ve oranları, grafik ve tablolarla verilmiştir.

**Anahtar Kelimeler:** Yüzey Yapı, Ben Sana Mecburum, Sözdizim, Attilâ İlhan

## ABSTRACT

### THE LINGUISTICS ANALYSIS OF ATTİLÂ İLHAN'S "BEN SANA MECBURUM"

YENİ, Gizem

Department of Turkish Language and Literature

Field of New Turkish Language

Master's Thesis

Thesis Advisor: Prof. Dr. Turgut TOK

Mart 2019, X + 169 Pages

We took the book named "*Ben Sana Mecburum*" that made the first press on November 2002 of Türkiye İş Bankası Culture Publishing as a base for our research. The book originally consists 5 parts. It includes 1146 sentences. Each part is enumerated in itself. In the first part of our thesis, there is information about the method we used and the route we followed, the basis that we got the origin and "*Ben Sana Mecburum*". In the first part, the text is enumareted according to its parts. In the second part, 1146 sentences are analyzed and classified in terms of structure based on linguistics. In the third part, 5217 frames that from the sentences and their profound structure is analyzed. The factors that create the frames are constituted and classified. In the forth part amount of use of the sentences that are seperated into 5 fundamental parts and their rates and quality of use of 5217 frames and it is rates are given as grapics and charts.

**Key Words:** Surface structure, Ben Sana Mecburum, Syntax, Attila İlhan

## İÇİNDEKİLER

<b>ÖN SÖZ.....</b>	<b>i</b>
<b>ÖZET.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iii</b>
<b>İÇİNDEKİLER .....</b>	<b>iv</b>
<b>İŞARETLER DİZİNİ .....</b>	<b>vi</b>
<b>GRAFİKLER DİZİNİ .....</b>	<b>vii</b>
<b>TABLOLAR DİZİNİ .....</b>	<b>viii</b>
<b>KISALTMALAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>GİRİŞ .....</b>	<b>1</b>
<b>ÇALIŞMA PLANI .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Dilbilim Çalışmaları.....</b>	<b>5</b>
1. 1. Dünyadaki Dilbilim Çalışmaları .....	5
1. 2. Ülkemizdeki Dilbilim Çalışmaları .....	8
<b>2. Şiir Dili ve Dilbilimi .....</b>	<b>10</b>
2. 1. Dilbiliminin Şiir Diline Bakışı .....	10
2. 2. Dilbiliminin Şiir Dilini İnceleme Metotları .....	11
2. 3. Dilbilimi ve Üslup.....	12
<b>3. Attilâ İLHAN ve "Ben Sana Mecburum" .....</b>	<b>13</b>
3. 1. Attilâ İLHAN'ın Hayatı ve Eserleri .....	13

### BİRİNCİ BÖLÜM

#### METİN

Ben Sana Mecburum .....	19
-------------------------	----

### İKİNCİ BÖLÜM

#### CÜMLELERİN YAPISAL TAHLİLİ

2. 1. Tek Ögeden Oluşan Cümleler .....	44
--	----

2. 2. İki Ögeden Oluşan Cümleler.....	46
2. 3. Üç Ögeden Oluşan Cümleler .....	75
2. 4. Dört Ögeden Oluşan Cümleler.....	112
2. 5. Yüklemsiz Cümleler.....	119
2. 6. Bağlama Grubundan Oluşan Cümleler .....	124
2. 7. Yabancı Cümleler.....	124

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### ÖGELERİN DERİN YAPISI

3. 1. Özneyi Oluşturan Unsurlar .....	125
3. 2. Nesneyi Oluşturan Unsurlar .....	129
3. 3. Tümleci Oluşturan Unsurlar.....	131
3. 4. Yüklemi Oluşturan Unsurlar .....	138

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

<b>DEĞERLENDİRME .....</b>	<b>150</b>
<b>SONUÇ.....</b>	<b>162</b>
<b>KAYNAKLAR .....</b>	<b>166</b>
<b>ÖZGEÇMIŞ.....</b>	<b>169</b>

## İŞARETLER DİZİNİ

- ( : Cümle başında cümle yapısının açılışını gösterir.
- ( : Cümle içerisinde öge veya ögeyi oluşturan unsur yapısının açılışını gösterir.
- ) : Cümle sonunda cümle yapısının kapanışını gösterir.
- ) : Cümle içerisinde öge veya ögeyi oluşturan unsur yapısının kapanışını gösterir.
- + : Ögeler arasındaki paralel yapıları, bağlantıyı bağlama işaretidir.
- : Ögelerin bağlandığı ögeye gidiş yönünü gösterir.
- ← : Ögelerin bağlandığı ögeye gidiş yönünü gösterir.
- / : Mısra sonunu gösterir.
- / / : Ögenin veya kelime grubu arasına girmiş unsurları ayırma işaretidir.

Tahlil Sonu Sayılar: Cümplenin bölüm ve numarasını gösterir.

## **GRAFİKLER DİZİNİ**

Grafik 1: Özneyi Oluşturan Unsurlar .....	151
Grafik 2: Nesneyi Oluşturan Unsurlar.....	152
Grafik 3: Tümleci Oluşturan Unsurlar .....	155
Grafik 4: Yüklemi Oluşturan Unsurlar .....	159
Grafik 5: Cümle İçi Genel Yapı .....	161

## TABLOLAR DİZİNİ

Tablo 1: Özneyi Oluşturan Unsurlar .....	150
Tablo 2: Nesneyi Oluşturan Unsurlar .....	152
Tablo 3: Tümleci Oluşturan Unsurlar .....	154
Tablo 4: Yüklemi Oluşturan Unsurlar .....	156
Tablo 5: Cümle İçi Genel Yapı .....	161

## KISALTMALAR

Abl	Ablatif Eki (Ayrılma Durum Eki)
Abl. Gr.	Ablatif Grubu
a.g.e	Adı Geçen Eser
ait	Aitlik Eki
akz	Akkuzatif Eki (Yükleme, Belirtme Ad Durum Eki)
bğ.Ed	Bağlama Edatı
bğ.Gr	Bağlama Grubu
bkz.	Bakınız
b	Bildirme Eki
BF	Birleşik Fiil
c.	Cilt
C	Cümle
CBE	Cümle Başı Edatı
Cc	Cümlecik
çev.	Çeviren
çk	Çoğuş Şahıs Eki
dat	Datif Eki(Yönelme Ad Durum Eki)
dat.Gr	Datif Grubu
dg	Duyulan Geçmiş Zaman Eki
Ed	Edat
Ed.Gr	Edat Grubu
e.	Emir Eki
ek.f	Ekfiil Eki
ekv	Ekvatif Eki
F	Fiil
FK	Fiil Kökü
gel	Gelecek Zaman Eki
gen	Genitif Eki (İlgi.Tamlayan Eki)
gnş	Geniş Zaman Eki
ger	Gerekilik Eki
gg	Görulen Geçmiş Zaman Eki
h	Hitap Eki
hik	Hikâye Eki
ins	İnstrumentel Eki
İ	İsim Kökü
ist	İstek Eki
İT	İsim Tamlaması
iye	İyelik Eki
i.ye	İsim Yapan Ek
Kl.Gr	Kelime Grubu
kuv	Kuvvetlendirme Eki
lok	Lokatif Eki(Bulunma Ad Durum Eki)
NaCc	Nakıl Cümleciği
N	Nesne
Ö	Özne
s	Sayfa
S	Sıfat
ST	Sıfat Tamlaması

sy	Sayı
sye	Sıfat Yapan Ek
sy.Gr	Sayı Grubu
sr.Cc	Soru Cümleciği
sr.Ed	Soru Edatı
şh	Şahis Eki
şim	Şimdiki Zaman Eki
şrt	Şart Eki
şr.Cc	Şart Cümleciği
T	Tümleç
TDK	Türk Dil Kurumu
tk	Tekil Şahıs Eki
tk.Gr	Tekrar Grubu
Tnn	Tamlanan
Tyn	Tamlayan
ünl	Ünlem
ünl.Gr	Ünlem Grubu
ünv	Unvan
ünv.Gr	Unvan Grubu
yf	Yardımcı Fiil
YF	Yüklem Fiil
zam	Zamir
zrf	Zarf
zye	Zarf Yapan Ek

## GİRİŞ

*Ben Sana Mecburum* adlı şiir kitabı Attilâ İlhan'a ait olan bir eserdir. Eser *Sisler Bulvarı/Yağmur Kaçağı* dönemi şairlerini izleyen uzunca bir sürenin ürünlerini içerir. Yazar eserinde o dönemde şiir kitaplarını Dost yayınevinde bastırdığından bahseder. Attilâ İlhan *Yağmur Kaçağı*'ndan sonra iki nedenden dolayı bir daha şire dönenmemiş ve üst üste bazı düzyazı kitapları yayımlamıştır. (*Zenciler Birbirine Benzemez, Abbas Yolcu...*)

Mavi hareketinin hızla yozlaşarak İkinci Yeni akımına dönüşmesi, bu akımın Dost dergisi ve yayinevini de etkisi altına alması yazarın da yayineviyle ilişkilerini etkiler. Öyle ki *Duvar*'ın ikinci basımından sonra Dost yayineviyle ilişkisini fiili olarak kesilmiş gibidir. Oysa şair, şiir yazmayı sürdürmüştür ve bu şiirleri dosyada biriktirmiştir. İşte *Ben Sana Mecburum* bu şiirlerin derlemesiyle oluşmuştur.

*Ben Sana Mecburum* adlı eser beş bölümden oluşmaktadır. Bölümler sırasıyla; *askida yaşamak, tension é smyrne, memleket havası, imkânsız aşk, cehennem dairesidir*.

*Askida yaşamak;* *Ben Sana Mecburum*'un ilk iki bölümünde, işin iç yüzünü bilmeyene serüven düşkünlüğü izlenimi veren bir gerilim egemendir. Serüvende serüven tutkusunu da duyumsanır aslında ama ilk bakışta sanıldığı gibi bu serüven kişisel çıkara bağlı ya da geniş ölçüde yanlış bir hayalperestliğin sonucu değildir. Şair çok küçük yaşta kariştiği toplumculuk ugraşının, kişisel yaştısını temelinden etkileyen bir serüvene dönüşmesi yüzünden böyle bir içeriye ulaşmıştır.

*Tension é Smyrne;* bu bölüm şiirlerinin ana karakteri bakımından bir önceki bölümün devamı sayılabilir, değişik yazış stili, yazıldığı yerin değişmesindendir.

*Memleket havası;* *Ben Sana Mecburum* içerisinde bu bölümün şiirleri imge kuruluşu ve deyiş bakımından değilse bile şiirin tutumu ve uygulaması bakımından diğer bölümlerden farklılık göstermektedir. Şiirleri ilk okuduğumuz zaman uzaktan bir halk rüzgârı sezilir; daha sonra yeniden, kırık mîralı serbest vezne dönüş fark edilmektedir. Büyük şehir temaları yerini net bir şekilde Anadolu temalarına bırakmışlardır. '*Memleket Havası*' ismini de buradan almaktadır. Şiirlerin bütünü gençlik yıllarını İzmir, İstanbul, Paris gibi şehirlerde yaşamış, temelden şehirli olan kavram ve sorunlarla haşır neşir olmuş bir aydının birden Anadolu gerçeğiyle karşılaşmasından doğan izlenimlerini yansıtmıştır.

*İmkânsız aşk;* aşk olgusu bu şiirlerde çağdaş insanın içinde kıvrandığı gerilimle birlikte verilmektedir. Aşk üstelik soyut olarak değil gündelik bir yaştı içinde ve

büyük şehirlerde verilmektedir. Bu başlık altında toplananlar ne kadar çağdaş bir duygusal çıkmazı deyimlendirse de maddi nedenler, hayat koşulları, sınıfısal farklılıklar ekseninde de ele alınmıştır.

*Cehennem dairesi*; 40 kuşağı toplumcu şiirin siyasal diyebileceğimiz bir şiir geleneğinden beslenmiş ve gerek genel tarih, gerek siyaset anlamında atıflarda bulunulmuştur.

Attilâ İlhan kullandığı anlamsal ögeleri, doğal dilde olduğu gibi bildirişim amaçlı değil, şiirsel bir amaç için kullanmıştır. Şiir dilinin amaçlarından biri, kavramlar arasında doğal dilin içerikte yaptığı kesitlemeleri töz olarak değerlendirerek kimi ilişkiler kurmaktadır.

## ÇALIŞMA PLANI

Çalışmamızda, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları tarafından, Kasım 2002’de birinci baskısı yapılan “*Ben Sana Mecburum*” adlı şiir kitabını esas aldık. Kitap orijinal 5 bölümden oluşmaktadır. Toplam şiir sayısı 53 olup her şiir kendi içerisinde numaralandırılmıştır. Numaralandırılan şiirler, anlamlı cümle kurulumu yapılarak tekrardan cümlelerine göre numaralandırılmıştır.

“Cümlelerin Yapısal Tahlilleri” bölümünde cümle açılımlarının sonunda rakamlarla verilen numaralar yukarıdaki esaslara dayanan numaralardır.

Örneğin; “ 3.3.2. eylül’de bir akşamüstü / ağaçlar tozlu yapraklarıyla ilk serinliğe yaslanıyorlar” 3. bölümün 3. şiirinin 2. cümlesiidir.

Cümlelerin yapısal tahlilini gerçekleştirdiğimiz parantezleme (oklu ayraçlama) yönteminden bahsetmeden önce yöntemin temelleri hakkında bilgi vermek istiyoruz. Noam Chomsky’ye göre dil yetisi doğuştur ve diğer bilişsel yetilerden bağımsızdır. Dil yetisine bağlı kalarak bir dil kullanımında, sınırlı sözcükle sınırsız sayıda cümle biçimini ve özgül anlamı olanaklı kıلان kuralların oluşturduğu bir sistem söz konusudur.<sup>1</sup>

Noam Chomsky’nin 1957’e yayılan Syntactic Structures (Sözdizimsel Yapılar) ve 1965’té yayılan Aspect of Theory of Syntax (Sözdizim Kuramının Görünüşleri) ile Üretici Dilbilgisi kuramını ortaya koymuştur. Chomsky, kuramında cümle çözümlemesine Bağlama ve Yönetme Kuramı (Goverment and Binding Theory) demektedir. Chomsky’nin kuramında temel iki terim “derin yapı” ve “yüzey yapı”dır. Derin yapı, zihnin derinliklerinde bulunduğu düşünülen, dilin sesçil kullanımını önceleyen ve sözdizimin anlamsal yorumlamasını içeren yapıları karşılar. Yüzey yapı ise derin yapıların çeşitli dönüşümlerinden geçerek dışa vurulmuş, yüzeye açılmış şeklidir. Chomsky, *D* derin yapı, *Y* yüzey yapı olmak üzere, bir üretici dilbilgisi, sonsuz bir (*D,Y*) çiftleri kümesi ürettiğini ve *D*’nin anlam yorumlaması, *Y*’nın sesçil yorumlama bileşeni olduğunu belirtir.<sup>2</sup>

Yöntemin çalışmamızda kullandığımız halini ise Üretici Dilbilgisi’nden hareketle geliştirilen ve Türkiye Türkçesine de uygulanan, parçaların tümevarım metodu

<sup>1</sup> Naom Chomsky, “Dil ve Sorumluluk: Mitsou Ronat’la Konuşmalar”, çev. Hüsnü Özasya, Ekin Yayıncılık, 2002, s. 105

<sup>2</sup> Fatih Müldür, “Noam Chomsky’de Üretici Dilbilgisi: Derin Yapı ve Yüzey Yapı Ayırımı”, Kaygı Uludağ Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Felsefe Dergisi, Sayı 27, 2016, s. 65

ile birleştirildiği temel ve yan unsurun gösterilebildiği Prof. Dr. Efrasiyap Gemalmaz'ın metoduna ve bunlardan hareketle geliştirilip bilgisayar mantığına uyarlanan, cümleleri oluşturan öğeleri, öğeleri oluşturan unsurları en küçük parçalarına ve gelişim süreçlerine kadar gösterme imkanı veren Prof. Dr. Hacı Ömer Karpuz'un metodu uygulanmaktadır.<sup>3</sup>

Örneğin; “hiçbiri yerinden kımıldamadı” 2.2.6. bu cümlede “hiçbiri” özneyi, “yerinden” tümleci, “kımıldamadı” yüklemi oluşturmaktadır. Yaptığımız yapısal tahlilde bunları kısaltmalarla Ö→T→Y şeklinde, oklarla bağlandığı ögeye gidiş yönünü gösterdik. Özneyi oluşturan “hiçbiri” belgisiz zamirdir.

Ö(zam)

Tümleci oluşturan “yerinden” isim tamlaması üzerine ablatif eki alarak ögeyi oluşturur.

T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)

Yüklemi oluşturan “kımıldamadı” fil kökünün üzerine görülen geçmiş zaman alarak ögeyi oluşturur.

YF(F←gg)

C(Ö(zam)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←gg))2.2.6.

Sonrasında cümlelerimizi, tek ögeden oluşanlar, iki ögeden oluşanlar, üç ögeden oluşanlar, dört ögeden oluşanlar ve yüklemsizler olarak 5 gruba ayırdık. Ardından 4 ana ögemizin derin yapılarını inceledik. Burada her bir ögenin kendisini oluşturan unsurları tasnif ettik. Ayrıca öğeleri oluşturan cümleciklerin içerisindeki her ögeyi değerlendirme kısmına dahil ettik. Cümlelerimiz içerisinde şart cümlecikleri, nakil cümlecikleri, soru cümlecikleri yer almaktadır. Cümlecikleri örneklerle açıklayacak olursak;

- C(T(sr.Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←şrt)))→N(İ)→YF(F))2.6.22.

Örnekte tümleç bir şart cümlesiinden oluşmaktadır.

işin yoksa sigara iç

- C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(sr.Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←sr.Ed←b)))4.6.7.

Örnekte yüklem fiil bir soru cümlesiinden oluşmaktadır.

Cümle başı unsurlar (CBE) ve ünlem grupları (ünl.Gr) yapısal tahlilde gösterildi ancak ayrı öge olarak gösterilmedi.

---

<sup>3</sup> Turgut Tok, “Necip Fazıl’ın “Çile” Adlı Şiir Kitabındaki Cümlelerin Yapısal Tahlili ve Ögelerin Derin Yapısı, Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, Denizli, 1997, s. V

Teziminin dördüncü bölümünde ise ögeleri oluşturan unsurları ve cümlelerin dağılımlarını tablo ve grafiklerle sayısal verilere çevirdik.

## **1. Dilbilim Çalışmaları**

### **1. 1. Dünyadaki Dilbilim Çalışmaları**

İnsanoğlu, diğer canlılardan farklı olarak akıl yeteneğine sahiptir. Bu yetenek insanoğlunun içgüdüsel olarak meydana getirdiği ifade sanatını(dili) ortaya koymuş ve soyut kelimeler âleminin kapısını aralamıştır.

Dil, insanoğlunun yüzyıllardan beri ilgi alanı olduğu bir konu olmuştur. MÖ zamanlara ait olan dil olgusunu anlamak için öncelikle gerekli şey din olgusunu iyi bilmemiz gerekiydi. MÖ VII.yy Mısır hükümdarı Psammetik tarafından bir deney yapıldığı ifade edilmektedir. Yapılan çalışmalara bakıldığı zaman dilin kullanımından dualara ve dinle ilgili metinlere özenin dil çalışmalarını daha ileri seviyeye taşıdığını görebiliriz. İnsanlar MÖ zamanlarda tanrı kavramına inanıyorlardı ve tanrıyı kızdirmamak, onunla en doğru şekilde iletişim geçebilmek için dili daha özenli kullanmışlardır. Bu bakımından duaları doğru okumak, doğru telaffuz etmek ve istenilen şeyleri doğru aktarabilmek adına dilin dilbilgisi kuralları belirlenmiş ve bu kurallara uygun ifade edilmiştir. İslamiyet öncesi dönemden itibaren edebiyatın da din ile ortaya çıkan bir kavram olduğunu görmekteyiz. Dualar, beddualar, ilahiler, uyaklı parçalar tüm bu edebi ürünler edebiyatı ortaya çıkarmıştır.

Dil çalışmalarına baktığımız zaman karşımıza çıkacak ilk medeniyet Eski Hint medeniyetidir. MÖ X.yy ait olduğu düşünülen Veda'lar kutsal kitaplardır ve dinin emir yasaklarını içeriyorlardı. Hintli rahip Panini, Veda'ları araştırmış ve MÖ 5. yy kadar topladığı verilerden dilbilgisi, etimoloji, ses bilgisi ile ilgili 4000 kadar kurallı ve söz varlığına ait yazıları bir araya getiren bir dilbilgisi kitabı hazırlamıştır. Panini' ye ait olan bu eser ilk dilbilgisi kitabıdır. En eski dilbilimcilerin yetitiği yer olarak kabul edilen ve Eski Hint' te yaşamış olduğu bilinen Yaska'nın '*Nirukta (köken bilimi)*' isimli eseri bulunmaktadır. Bu eser nesneye ismin ilişkisinin olmadığını 'Göstergenin nedensizliği' ilkesinin MÖ zamanlarda keşfedildiğini göstermektedir.

Doğu medeniyetinden Batı medeniyetine doğru uzanan çalışmalarla baktığımız zaman Eski Hintlilerin dili anlamak için; Batı medeniyetinin ise dili hitabeti etkili kılmak için araştırmalar yaptığı düşünmektedir. Yunan medeniyetindeki sofistikler, retorik bilgilerini kâğıtlara aktarıp bu ürünleri siyasetçilere satmışlar ve onların metinde

nerede heyecanlanmalarını, nerede durmaları gerektiğine dair işaretler kullanmışlardır ve bunlar bilinen ilk noktalama işaretleri sayılmıştır. Başka bir noktadan bilmamız gereklidir ve özellikle bahsetmemiz gerekirse Platon (İÖ 347- 427) *Kratylos ya da Adların Doğruluğu* üzerine adlı yapıtında dilin doğusu, dilin kaynağı, dil felsefesinin önemli sorunlarını ele almıştır. *Kratylos* adlı eserinde üç karakter vardır ve üçü de dil üzerine ufuk açıcı konuşmalar yapmaktadır. Eski Yunan medeniyetinin dilbilim alanında çalışmaları olan diğer bir bölümü ise MÖ 3.yy Stoistler<sup>4</sup>dir. Stoistler Latin dilini ve ismin hallerini ilk kez sınıflandıran topluluktur. Sözcük türleri ve sözcükler arası sınıflandırma yine bu dönemde yapılmıştır.

MÖ 322-384 yılları arasında yaşamış olan Aristoteles, dili felsefe ile birlikte düşünüp dil ve dil bileşenleri/ yapısı hakkında ilk kez fikir yürüten ve eylem ile ismi ayıran ilk isimdir. Aristoteles harfleri, sesliler ve sessizler, yarı sesliler olarak gruplandırmıştır.

Eski Yunan medeniyetinde, dil ve düşünce arasındaki bağ ya da bağısızlık tartışma konusu olmuştur ve analojistler- anomalistlerdir olarak iki gruba ayrılmıştır. Analojistler dilin, doğanın bir sunusu, doğal, temelde mantığa dayanan bir varlık olduğuna inanıyorlar; anomalistler ise bunu tamamen reddediyorlar ve dilin yapısının kursalsızlığı ilkesini benimsiyorlardı.<sup>5</sup>

Dilciliğin Doğu dünyasında da hatırı sayılır derece ilerlemeler kaydettiğinden bahsedebiliriz. Yukarıda Yunan dilbilginlerinden başka Arap dilcilerinin, İran ve Hint dilbilimcilerinin de önemli çalışmalarla imza attıklarını görmekteyiz. Arap topluluklarında edebiyat ve dil içe geçmiş önemli iki kavramdır. Arap toplumunda Küfe Dil Okulu ve Basra Dil Okulu olmak üzere iki ayrı gelenek göze çarpmaktadır. Basra Okulu, lehçe ve şive ayımlarını göz ardı ederek standart ve dolayısıyla kuralçı bir dil oluşturmak için ilim yapmaktadır. Küfe Dil Okulu ise, farklılıklar yok etme taraftarı değildir; tam tersine tüm lehçe ve şiveleri standartlaşmadan incelemektedir. 8. yy'da yaşayan El Halil, Arapçanın ilk sözlüğünü hazırlamıştır. *Kitabü'l Ayn*, Arapçanın ilk

<sup>4</sup> Stoacılık ya da Stoa Okulu, kurucusu Kıbrıslı Zenon olan, Megara okulunun bir kolu olan felsefe okuludur. Helenistik felsefenin en önemli akımlarındandır. Zenon, okulunu Atina'da bir resim galerisinde (*Stoa Poikile*) kurmuştur. Stoacılar için insanın temel amacı mutluluktur. Mutluluğa ulaşmak içinse doğaya uygun yaşamak gereklidir. Dolayısıyla doğaya uygun yaşamayı felsefi olarak benimsemişler ve dünya vatandaşlığını savunmuşlardır. "Mutluluk, dış koşullara bağlı olmamalıdır," önermesini dile getirmiştirlerdir. Öğretilerine göre, sosyal varlık olarak insanlar için mutluluğa giden yol şunlarda bulunur: Hayatta sana verileni kabul etmek, zevk arzumuz veya acı korkumuz tarafından kontrol edilmemize izin vermemek, etrafımızdaki dünyayı anlamak için aklımızı kullanmak ve tabiatın planındaki kendimize düşen görevi yapmak ve beraber çalışıp başkalarına karşı dürüst ve adil olmak.

<sup>5</sup> Doğan Aksan, Dilbilim Tarihine Bir Bakış, s.8.

sözlüğü olmakla kalmaz ve Arapça sözcükleri belirli kurallar ile sınıflandırmaktadır. El Halil, kendisi gibi bir ilim adam olacak olan Sibeveyhi'nin hocasıdır.

Yeni Çağ dönemine geldikçe İtalyan şairi Dante Alighieri'nin yazmış olduğu *Devulgari e Joventia*<sup>6</sup> isimli eser ile karşılaşmaktayız. Dante bu eserinde insanı konuşan tek varlık olarak değerlendirdip dilin ne olduğu sorununu skolastik düşünce çerçevesinde cevaplandırmaya çalışıyordu.

XVII. yy dilbilgisi çalışmaları sonraki yüzyıllarda da etkisini sürdürün önemli bir gelişme sağlamıştır. Paris'teki Port Royal Okulu öğrencileri için hazırlanan kitap Fransızca'daki dil olaylarını ve dilbilgisi kavramlarını bütün dillerde ortak olan mantık temeline dayandırmaya çalışmaktadır.

Dilin zihinsel yönü, ruhsal yönü ve pratikteki kullanımı çerçevesindeki yargılar XVII. yy başlayarak yeniden gündeme gelmiştir. Günümüzde genel dilbilimi adı altında ele alınan ve tartışılan konular bu dönemde yeniden ortaya çıkarılmıştır.

XIX. yy gelindiğinde Sassetti, Scaliger, Leibniz gibi araştırmacıların belirledikleri ve Hint-Avrupa, Ural-Altay gibi dil aileleri olarak diller ayrılmaya başlanmıştır. Türk dilinin içinde bulunduğu Altay dilleri grubunun varlığı da bu yüzyılda belli olmuştur.

XX. yy, dilciliğin önemli aşamalar kaydettiği, ilke sayılabilen yargıların yerleşmeye başladığı bir dönem olarak ifade edilebilir. Bu dönemde özellikle dikkat çekmemiz gereken isim ünlü İsviçreli dilbilimci Ferdinand de Saussure'dir. Günümüz dilbilimi alanında benimsenmiş olan kavramlar ve ilkelerin birçoğu Ferdinand de Saussure ile özdeşleşmiştir.

Saussure 1891'de Cenevre Üniversitesi'nde önceleri karşılaştırmalı dilbilgisi ve Sankristçe, 1907'den başlayarak da genel dilbilim dersleri vermiştir. 1913'de Vaud'da vefat etmiştir. Ölümünden üç yıl sonra Ch. Bally ve A. Sechehaye, öğrencilerin derslerde tuttukları notları düzenleyerek *Cours de Linguistique Générale* adıyla bir kitap bastırmışlardır.<sup>7</sup>

Genel dilbilim derslerinin girişi kuralçı dil bilgisi, filoloji ve karşılaştırmalı dilbilgisi çalışmalarının eleştirisiyle başlar ve şu temel yaklaşımlarla sürer: Dilbilim gerecinin ve görevinin saptanması, yakın bilimlerle ilişkilerinin belirlenmesi, dil, dil yetisi ve söz kavramlarının tanımlanarak ayırt edilmesi, toplumdaki dilsel göstergeleri

---

<sup>6</sup> Halkın belagatı üzerine

<sup>7</sup> Robert Godel (1902-1985), 1957' de bu yapıtin el yazması kaynaklarını yorumlayarak yayımlamıştır. Les Sources Manuscrites du Cours de Linquistique Générale de Ferdinand De Saussure.

inceleyen dilbilim ile toplum yaşamındaki bütün göstergeleri inceleyerek bir etkinlik alanı olarak tasarlanan göstergedilim arasındaki ilişkinin ortaya konması, dili inceleyen dilbilim ile sözü inceleyen dilbilim ayrimının yapılması, dilin dış öğeleri ile iç öğelerinin ayırt edilmesi, dil dizgesinin değişik yazı ve söyleyiş arasındaki uyumsuzluğun nedenlerinin araştırılması; sesbilimin tanımının yapılmasıdır.<sup>8</sup> İşte Saussure'nin dil üzerinde tespit ettiği temel ilkeler birçok dilbilimi okulunu da ortaya çıkarmış ve günümüze kadar sürekli bir gelişim hâlinde gelerek ilerleme kaydetmektedir.

### **1. 2. Ülkemizdeki Dilbilim Çalışmaları**

Ülkemizde dilbilim çalışmaları 11 Temmuz 1932 tarihinde Türk Tarihi Tetkik Cemiyetinin kurulmasının kararlaştırılmasıyla başlamıştır. Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde kurulan bu kurumun filoloji, lengüistik ve Türk dili üzerine çalışmalar yapımı planlanmış ve 1932'den günümüze kadar Türk dilbilimi çalışmaları devam etmiştir.<sup>9</sup>

Türk Dil Kurumu kurulduğu dönemde artsüremli<sup>10</sup> ve eşsüremli<sup>11</sup> olmak üzere çalışmaların yürütülmesi gerektiğini öngörmüş ve kurumun sesbilgisi, biçimbilimi, sözdizimi üzerine çalışmalar yapılması gerektiğinden söz edilmiştir. Ancak 1936 yılındaki kurultayda Güneş-Dil Teorisi adı verilen ve hatta ‘Türk dehasının lengüistik dünyası önüne koyduğu yepyeni bir dilcilik ekolü olarak tanımladığı’ teori üzerine odaklanmıştır. Atatürk'ün ölümüne kadar Güneş-Dil Teorisi önemini korumasına karşın 1938'den sonra Güneş-Dil Teorisi üzerine çalışmalar yavaş yavaş etkisini kaybetmiştir.<sup>12</sup>

1933 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesinde ‘Lengüistik Profesörü’ olarak bilinen Ragıp Hulûsi Özdem'in Türk Dili Filolojisi kursusunda dersler vermeye başlamasıyla, Türk dilbilim çalışmaları üniversitelerde de etkisini göstermeye başlamıştır. Üniversitelerdeki dilbilim çalışmaları bilimsel toplantılarda ve yaynlarda devam etmiştir. İlk 2001 yılında Pamukkale Üniversitesinde gerçekleştirilen

<sup>8</sup> Rıfat Mehmet (2002), XX. Yüzyılda Dilbilim ve Göstergedilim Kuramları, 1. Tarihçe ve Eleştirel Düşünceler, İstanbul2002, sf 24.25

<sup>9</sup> Türk Dili Tetkik Cemiyeti bir gün sonra Emniyet Genel Müdürlüğüne verilen bir dilekçe ile resmen kurulmuştur. Türk Dili Tetkik Cemiyetinin kuruluş öyküsü için bkz. Ünaydin(1933, 1943)

<sup>10</sup> Artsürem, dilin birbirini izleyen aşamalarını, bir başka deyişle tarihsel evrimini inceler. Eşsüremli dilbilim, artsüremli dilbilimi dışlamaz. Yöntemsel açıdan, artsüremli boyut, eşsüremli boyuttan sonra gelir. Çünkü artsüremli inceleme, eşsüremli dizgelerin incelenmesini gerektirir; ancak eşsüremli incelemeden sonra, dizgelerin evremsel yasaları saptanabilir.

<sup>11</sup>Eşsüremli dilbilim, aynı zamanda kesiti içinde yer alanve bir dizge oluşturan dilsel öğeleri inceler.

<sup>12</sup> Geoffrey Lewis (1999), Trajik Başarı: Türk Dil Reformu, s.72-73

Uluslararası Dil, Yazın, Deyişbilim Sempozyumu, yine ilk olarak 2008 yılında Doğu Akdeniz Üniversitesi'nin ev sahipliği ile gerçekleştirilen Uluslararası Türkçenin Eğitimi-Öğretimi Kurultayı, dilbilim alanında çalışanları bir araya getirmektedir.<sup>13</sup>

Türkiye Türkçesi gramerinin dilbilim çalışmaları arasında Prof. Dr. Hacı Ömer Karpuz'un görüşlerinin önemli olduğunu belirtmemiz gerekmektedir. Prof. Dr. Hacı Ömer Karpuz bilim adamlarının ortaya koyduğu eserler hakkında üç grupta incelenmesi gerektiğini belirtir.<sup>14</sup> “Birinci grupta olan örnekler bugün yaygın olarak kullanılan geleneksel örneklerdir. Bu tahlillerde neden – sonuç ilişkisini temel alan bir değerlendirme yapılmadan kısmî tümdengelim metodunu uygulamıştır.

İkinci grupta bir tahlil örneği vardır. Sayın A. Beserek'e göre yapılmış bu tahlilde birinci gruptaki bakış açısı ve değerlendirme mantığı hâkimdir. Ancak Beserek'in mantığı incelendiğinde de görebileceğimiz Sayın E. Gemalmaz'ın kullandığı inceleme metodunu da kullanmaya çalışmıştır.

Üçüncü grupta ele alacağımız tahlil örnekleri ise dilbiliminin geliştirdiği ve bir kısmında da Türkçeye uyarlanmış metotlardan hareketle gerçekleştirilmiş. Ancak bunlar doğrudan Türkiye Türkçesinin sözdizimiyle ilgili eserler olmayıp konuyu kısmî olarak ele alan eserlerdir. Bunlardan Sayın Yüksel Göknel, Naom Chomsky'nin üretimsel-dönüştümlü metodunu kullanarak Türkçe'nin düşünsel yapısını, çekirdek cümlelerini bu cümleleri oluşturan yapıların dönüşüm kurallarını ve ses kurallarını tespite çalışmıştır. Tahlilinde tümdengelim методu kullanılmıştır. Sayın Efrasiyap Gemalmaz'ın tahlillerinde ise yapısalçı dilbilimcilerin ve Naom Chomsky'nin metodlarından faydalılarak geliştirilmiş bir metot kullandığı görülmektedir. Bizim kullandığımız tahlil biçimi de Efrasiyap Gemalmaz'ın tahlil metodundan faydalılarak geliştirilmiştir. Tahlilde Türkçenin cümle yapısının bütün ayrıntılarıyla gösterilebilmesi, fazla yer kaplamaması ve bilgisayarda gösterilmesi hedeflenilmiştir.”<sup>15</sup>

<sup>13</sup> Caner Kerimoğlu, *Kuram ve Uygulamalarla Dilbilim, Göstergibilim ve Türkoloji, Genel Dilbilimine Giriş*, Pegem Akademi, Ankara, 2017, s. 331

<sup>14</sup> Turgut Tok, Necip Fazıl'ın ‘Çile’ Adlı Şiir Kitabındaki Cümlelerin Yapısal Tahlili ve Öğelerin Derin Yapısı, Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, Denizli, 1997, s.4

<sup>15</sup> Prof. Dr. Hacı Ömer Karpuz, ‘Türkiye Türkçesi’nin Sözdizimiyle İlgili Çalışmaların Dilbilim Metodolojisi Bakımından Değerlendirilmesi ve Bazı Teklifler’, Bildiri, Tdk, Ankara, 1996, s.2

## 2. Şiir Dili ve Dilbilimi

### 2. 1. Dilbiliminin Şiir Diline Bakışı

Şiir, dilin yazında estetik bulmuş halidir. Şiirin yaratıcısı olan şairin kendine özgü dil kullanımları, kelimeleri, yazınsal ifadeleri, şiiri şiir yapan bütünlüğü oluşturur. Dilin bir şair tarafından bir ozan tarafından çok iyi kullanılmış olması onun başarısının koşullarından birisidir.

Dilbilimde şiir dili ile günlük konuşma dili arasında birçok farklılığın bulunduğu dikkat çekmektedir. Doğan Aksan “Birçok dilbilimci gibi ben de şiir dili incelemelerinin dilbilimin içinde tam ortasında yer aldığına inanıyorum. Hatta daha ileri giderek gösterge kuramının ancak şiir dili ile yeterince belirlenebileceğini ileri sürmek istiyorum.”<sup>16</sup> şeklinde ifade etmiştir.

Şiirde kullanılan dilin incelenmesi için cümle yapısından kelimelere, kelimelerden seslere kadar yapıyı parçalamak gerekmektedir. Bize bu konuda yardımcı olabilecek dilbilim alt dalı göstergibilimdir. Göstergeleri incelemek amacıyla kurulan göstergibilim, iletişim amacıyla oluşturulan anlamlı yapının temelini ortaya koymaya çalışır.<sup>17</sup>

Göstergibilimin temel konusunu oluşturan “gösterge”yi (sign) anlamadan göstergibilimi anlamak imkânsızdır. Gösterge, “genel olarak bir başka şeyin yerini alabilecek nitelikte olduğundan kendi dışında bir şey gösteren her türlü nesne, varlık ya da olgu”<sup>18</sup> dur. Sonuçta göstergibilim, sadece dilsel göstergeleri değil, temsilî olan ve anlamlı bir bütün oluşturan her şeyi inceler.<sup>19</sup>

Göstergibilim bir yöntem olarak gelişikten sonra, anlatıbilim adında bir bilim dalı daha karşımıza çıkmaktadır. Anlatı çözümlemesi olarak ifade edilen kavram söylem çözümlemesidir<sup>20</sup> diyebilmekteyiz. Çünkü şairin ürünü olan şiir,其实te üretilmiş bir söylemdir. Özellikle yazın alanında üretilen söylemler, tek anlamlı bir mekanizma değildir. Bunlar belli bir katmanlaşmaya dayanan karmaşık, ancak tutarlı bir yapı sergiler.<sup>21</sup> Göstergibilimsel okuma bu yapıyı çözümlemeyi ya da betimlemeyi

<sup>16</sup> Prof. Dr. Doğan Aksan, “Dilbilim Açısından Şiir”, Türk Dili Dergisi, sy. 271, Ankara, 1974, s. 558

<sup>17</sup> Doğan Günay, “Göstergibilim Yazları”, Multilingual Yayınları, İstanbul, 2002, s.183

<sup>18</sup> Vardar, Berke yönetiminde, Açıklamalı Dilbilim Terimleri Sözlüğü, ABC Yayınları, İstanbul, 1988, s. 111

<sup>19</sup> Pierre Guiraud, doğal dili dilbilimin bir konusu olarak vurgular ve göstergibilimi, dilsel olmayan iletişim biçimlerinin bilimi şeklinde ele alır. Bkz. Guiraud, “Göstergibilim”, s.12

<sup>20</sup> Daha fazla bilgi için bakınız. Yusuf Yüksel, “Söylem Çözümlemesi”, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkla İlişkiler Anabilim Dalı, Doktora Tezi, Ankara, 2004, s.3

<sup>21</sup> Nihat Bayat, Ergün Hamzadayı, Gökhan Çetinkaya, Hakan Ülper, “Gülen Ada Öyküsünün Göstergibilimsel Çözümlemesi”, Tarih Okulu Dergisi (TOD), Aralık, 2013, Yıl 6, Sayı XVI, s. 351- 352

amaçlayan, başka bir deyişle metindeki doğru anlamı yakalamaya çabalayan bir yöntemdir.<sup>22</sup> Göstergebilimsel okumada, metnin katmanlarına uygulanan değişik örneklerle metindeki iletinin saptanması amaçlanır.<sup>23</sup>

## **2. 2. Dilbiliminin Şiir Dilini İnceleme Metotları**

Dil, çağdaş dilbilimde göstergelerden oluşan bir dizge olarak tanımlanır.<sup>24</sup> Bu bakımından gösterge, dilbilimin ve göstergobilimin en önemli terimidir denilebilir. Onun için de yazıyla, sağır-dilsiz abecesiyle, simgesel nitelikli kutsal törenlerle, incelik belirtisi sayılan davranış biçimleriyle, askerlerin belirtkeleriyle, vb. karşılaşılabilir. Yalnız, dil bu dizgelerin en önemlididir. Şiir dili ise çeşitli bilimsel yöntemlerle betimlenmeye çalışılmıştır. Yapılan çalışmalara baktığımız zaman gösterge terimine, göstergibilime ve anlam olgusuna yönelik ortaya konan veriler bir dil ürünü olan şırsel metinler için de kullanılmıştır. Şiir dilindeki göstergenin iki ayrı düzlemi için kullanılan anlatım ve içerik- töz ve biçim terimleri göstergibilimsel çalışmalara ivme kazandırmıştır.

Göstergenin her iki düzleminde birtakım oluşumlar bulunur. Bu, tözlere verilen çeşitli biçimlerle gerçekleşir. Dilsel düzlemden önemlidir. Bir dilde bulunan sözvarlığının biçimini terimiyle “aynı temel töz üzerine belli bir dilin yerlestirdiği soyut ilişkiler yapısı anlatılmak istenmektedir”<sup>25</sup> Saussure anlam(düşünce) ve sesi bölünemez iki öge olarak görülmektedir. Bunun içinde bir benzetme kullanır. “Dil bir kağıda benzetilebilir: Düşünce kağıdın ön yüzü, ses ise arka yüzüdür. Kağıdın ön yüzünü kestiniz mi ister istemez arka yüzünü de kesmiş olursunuz. Dilde de durum aynıdır: Ne ses düşünceden ayrılabilir ne de düşünce sesten.”<sup>26</sup>

Şiir dilinin incelenmesi, gündelik konuşma dilindeki öğelerin belli bir düzen içinde yeniden oluşturulup, değiştirilmesi neticesinde ortaya çıkan malzemeyi ve öğeleri tespit etmek ve malzemenin nasıl bir araya gelerek bütünü oluşturduğunu belirlemek neticesinde olacaktır. Yani şiri oluşturan bölümler, bölümleri oluşturan cümleler tespit edilecek, bu tespitten elde edilen cümleler öge boyutuna indirgenerek, ögenin kendi içinde ve öğelerin kendi arasında meydana getirdikleri bütünlük içindeki ilişkileri inceleneciktir. Burada şiri oluşturan cümlelerin dışında oluşturduğu bir birimden söz

<sup>22</sup> Hilmi Uçan, “Yazınsal Eleştiri ve Göstergibilim”, Perşembe Yayınları, İstanbul, 2002

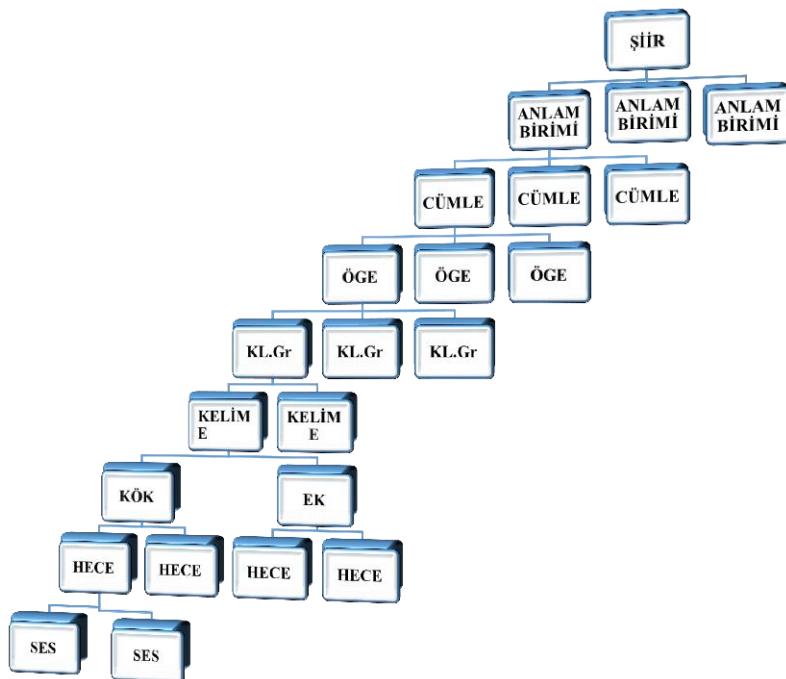
<sup>23</sup> Kamil İşeri, ”Yolcu ile Yılan Adlı Masalın Göstergibilimsel Çözümlemesi”, Ankara Üniversitesi, 2000, s. 12-27.

<sup>24</sup> Ferdinand de Saussure, “Genel Dilbilim Dersleri”, Multilingual Yayınları, s.120

<sup>25</sup> John Lyons, “Kuramsal Dilbilimine Giriş”, çev. Ahmet Kocaman, TDK Yayınları, Ankara, 1983, s. 58

<sup>26</sup> Ferdinand de Saussure, “Genel Dilbilim Dersleri”, Multilingual Yayınları, İstanbul, s. 166

etmekte mümkündür. Yani şiri oluşturan şiriden küçük, cümleden büyük bir birim olmalıdır. Bu birim şekil olarak, kita, dörtlük, beyit gibi kavramlarla ifade edilirse de anlam boyutundaki bu şekli adlandırmadan dışında bir adlandırmaya ihtiyaç vardır.<sup>27</sup> Şematik olarak şekli oluşturan birimleri göstermek gerekirse;



28

### 2. 3. Dilbilimi ve Üslup

Üslup meselesinde çalışmak isteyen herkes yazılı metin üzerinde kullanılan dile ait problemlerle karşılaşmaktadır. Yapılan incelemelerde şiri ve şirin anlamını sadece içerik yönünden ifade etmek, üslubu dilden ayrı düşünmek mümkün değildir. Metin içerisinde kullanılan şahıs zamirleri, iyelik ekleri, zarflar, tümleçler ve fiil çekimlerinin metin içerisindeki dağılımları üsluptaki değişikliği ifade etmektedir.

<sup>27</sup>Turgut Tok, "Necip Fazıl'ın "Çile" Adlı Şiir Kitabındaki Cümlelerin Yapısal Tahlili ve Ögelerin Derin Yapısı, Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, Denizli, 1997, s. VI

<sup>28</sup> Turgut Tok, Necip Fazıl'ın 'Çile' Adlı Şiir Kitabındaki Cümlelerin Yapısal Tahlili ve Ögelerin Derin Yapısı, Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, Denizli, 1997, s.7

Üslup incelemesinde yapılması gereken şudur: Kim kime hitap ediyor? Anlatıcı kendi dil özelliklerini mi kullanıyor yoksa bir başkasını mı taklit ediyor? Kelime seçimi nasıldır? Kullanılan kelimelerde dilin hangi fonksiyonu ön plandadır? Bunların hepsi bakış açısı ve şairin seçimi ile ilgilidir. Üslup konusunda temel yapı taşı metnin kendisidir. Çünkü araştırmacı metne ait dil unsurlarının metinde görünüşünü tespit ettikten sonra belirli bir norma dökerek doğru sonuçlar alacaktır. Daha sonra yapılması gereken aynı içerikteki diğer metinlerle kıyaslayıp kendisine özgü kullanıp kullanılmadığıdır.

Üslup, içeriğin ferdi biçimde ifade edilişini sergileyen metnin dışında araştırılmaz. Çünkü metnin malzemesi dildir. Malzemenin kendine özgü kurallarının değerlendirilmesi için dil olgusundan başlamak yerinde bir davranış olacaktır. Öyleyse metin seviyesinde de Saussure'ün dil/söz ayrimını sürdürmek gerekir. Zaten bir metinde ferdi kullanımların anlaşılması için bunların kavranılmasını sağlayacak dil unsurlarının yardımına ihtiyaç vardır.<sup>29</sup>

Biz bu çalışmamızda Attila İlhan'ın kullandığı cümle kalıplarını ve cümle kalıpları içerisindeki öge boyutunu, öğelerin kendi içerisindeki durumunu inceledik. Yapısal tahlil metodunu takip ederek, cümlelerin derin yapılarını ortaya koymaya çalıştık ve Attila İlhan'ın şiirsel üslubu hakkında bilgi edinmeye çalıştık.

### **3. Attilâ İLHAN ve "Ben Sana Mecburum"**

#### **3. 1. Attilâ İLHAN'ın Hayatı ve Eserleri**

##### **3. 1. 1. Attilâ İLHAN'ın Hayatı**

Attilâ İlhan (15 Haziran 1925 - 10 Ekim 2005). Türk şair, romancı, düşünür, deneme yazarı, gazeteci, senarist ve eleştirmendir. Aydın çalışmalarıyla Türk edebiyat ve düşünce dünyasına önemli katkıları olmuştur. Tiyatro ve sinema sanatçısı Çolpan İlhan'in ağabeyidir.

##### **Hayatı**

15 Haziran 1925'te İzmir Menemen'de doğmuştur. İlk ve orta eğitiminin büyük bir bölümünü İzmir ve babasının işi dolayısıyla gittikleri farklı bölgelerde tamamlamıştır. İzmir Atatürk Lisesi birinci sınıfındayken mektuplaştığı bir kızla yazdığı Nazım Hikmet şirleriyle yakalanmasıyla 1941 Şubat'ında, 16 yaşındayken tutuklanmış ve okuldan uzaklaştırılmıştır. Üç hafta gözaltında kalmış ve iki ay hapiste yatmıştır.

---

<sup>29</sup> Prof. Dr. Şerif Aktaş, "Edebiyat Üslup ve Problemleri", Akçağ Yayınları, Ankara, 1986, s. 54-55

Türkiye'nin hiçbir yerinde okuyamayacağına dair bir belge verilince, eğitim hayatına ara vermek zorunda kalmıştır. Danıştay kararıyla, 1944 yılında okuma hakkını tekrar kazanmış ve İstanbul İşık Lisesine yazılmıştır.

Lise son sınıftayken amcasının kendisinden habersiz katıldığı CHP Şiir Armağanı'nda Cebbaroğlu Mehemed şiriyle ikincilik ödülünü pek çok ünlü şairi geride bırakarak almıştır. 1946'da liseden mezun olmuş ve İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesine kaydolmuştur. Üniversite hayatının başarılı geçen yıllarda Yığın ve Gün gibi dergilerde ilk şiirleri yayımlanmaya başlamıştır. 1948'de ilk şiir kitabı Duvar'ı kendi imkânlarıyla yayımlamıştır.

### **Paris Yılları**

1948 yılında, üniversite ikinci sınıftayken Nâzım Hikmet'i kurtarma hareketine katılmak üzere ilk kez Paris'e gitmiştir. Bu harekette faal olarak yer almıştır. Fransız toplumu ve orada bulunduğu çevreye ilişkin gözlemleri daha sonraki eserlerinde yer alan birçok karakter ve olaya temel oluşturmuştur. Türkiye'ye geri dönüşünde başı sık sık polisle derde girmiştir. Sansaryan Han'daki sorgulamalar ölüm, tehlike, gerilim temalarının işlendiği eserlerinde önemli rol oynamıştır. Şair bu gerilim havasını ilk şiirlerinde olmasa da özellikle Bela Çiçeği gibi kitaplarında eski günlerini yâd ettiği ya da eleştirdiği şiirlerini yayımlamıştır.

### **İstanbul - İzmir - Paris Üçgeni**

1951 yılında Gerçek gazetesinde bir yazısından dolayı soruşturmayla uğrayınca Paris'e tekrar gitmiştir. Fransa'daki bu dönem, Attilâ İlhan'ın Fransızca'yı ve Marksizmi öğrendiği yillardır. 1950'li yılları İstanbul - İzmir - Paris üçgeni içerisinde geçiren Attilâ İlhan, bu dönemde ismini yavaş yavaş Türkiye çapında duyurmaya başlamıştır. Yurda döndükten sonra, Hukuk Fakültesi'ne devam etmiş ancak son sınıfta gazeteciliğe başlamasıyla beraber öğrenimini yarıda bırakmıştır. Sinemayla olan ilişkisi, yine bu dönemde, 1953'te Vatan gazetesinde sinema eleştirileri yazmasıyla başlamıştır.

### **Sanatta Çok Yönlülük**

1957'de gittiği Erzincan'da askerliğini yaptıktan sonra, tekrar İstanbul'a dönüş yapan Attilâ İlhan sinema çalışmalarına ağırlık vermiştir. On beş yakın senaryoya Ali Kaptanoğlu adıyla imza atmıştır. Sinemada aradığını bulamayınca, 1960'ta Paris'e geri dönmüş, sosyalizmin geldiği aşamaları ve televizyonculuğu incelediği bu dönemde babasının ölmesiyle birlikte yazarın İzmir dönemini başlatmıştır. Sekiz yıl İzmir'de kaldığı dönemde, Demokrat İzmir gazetesiinin başyazarlığını ve genel yayın

yönetmenliğini yürütmüştür. Aynı yıllarda, şiir kitabı olarak *Yasak Sevişmek* ve *Aynanın İçindekiler* dizisinden *Bıçağın Ucu* yayımlanmıştır.

### **İstanbul'a Dönüş**

Attilâ İlhan, 1973'te Bilgi Yayınevi'nin danışmanlığını üstlenerek Ankara'ya taşınmıştır. Sırtlan Payı ve Yaraya Tuz Basmak adlı eserlerini Ankara'da bulunduğu süreçte yazmıştır. 1981'e kadar Ankara'da kalan yazar Fena Halde Leman adlı romanını tamamladıktan sonra İstanbul'a yerleşmiş ve İstanbul'da gazetecilik serüveni *Milliyet* (2 Mart 1982 - 15 Kasım 1987) ve *Gelişim Yayınları* ile devam etmiştir. Bir süre *Güneş* gazetesinde yazan Attilâ İlhan, 1993-1996 yılları arasında *Meydan* gazetesinde yazmaya devam etmiş ve ardından 1996 yılından 2005 yılına kadar köşe yazılarını *Cumhuriyet* gazetesi'nde sürdürmüştür. 1970'lerde Türkiye'de televizyon yayınlarının başlaması ve geniş kitlelere ulaşmasıyla beraber Attilâ İlhan da senaryo yazmaya geri dönüş yapmıştır. Sekiz Sütuna Manşet, Kartallar Yüksek Uçar ve Yarın Artık Bugündür halk tarafından beğenileyle izlenilen diziler olmuştur. İlk romanı *Sokaktaki Adam* yayımlandığında henüz on roman yazmıştır. Ne yazık ki bunlar hiç gün ışığına çıkmamıştır. Attilâ İlhan bunun sebebini bir söyleşide şöyle açıklıyor: "... birçok roman yazdım daha önceden. Ama neden yayınlamadım? Çok akıllıca bir sebebi vardı. Çünkü biliyorum ki yazarlar ilk romanlarında kendilerini anlatırlar. O da romancılık değildir. Günlük tutmaktadır." (Düşün, Haziran 1996). Roman serüvenine başladığında döneminin diğer yazarları daha çok yerel ve kırsal olayları, kişileri işlerken Attilâ İlhan şehir insanını Türkiye'nin yakın dönem tarihini siyasal, ekonomik ve sosyal yanlarıyla ele alan bir yapı içerisinde işliyor. Sadece İstanbul, İzmir gibi Türkiye'nin büyük şehirlerini, yaşadığı dönemin yaşam tarzını, ekonomik ve sosyal sorunlarını kahramanlarının gözüyle yansıtmakla yetinmiyor; aynı zamanda, Batı kültürünün Türkiye'ye ne şekilde yansındığını, olumlu ve olumsuz etkilerini, çizdiği karakterlerle ve Avrupa'daki şehirlerle örtüşen bir yapı içerisinde inceleniyor.

### **Hazırlık ve Arayış Dönemi**

Romanda 'hazırlık ve arayış dönemi' diye nitelendirilebilecek dönemde, yayımladığı *Sokaktaki Adam* ve *Zenciler Birbirine Benzemez*'de yazarın Paris'te yaşadığı yıllara ait deneyimlerinin ve gözlemlerinin karakterlere yansıdığı görülmektedir. Yazıldığı yıllarda Türkiye'deki batılılaşma uğruna toplumdan kopan kişilerin bocalamaları *Sokaktaki Adam*'da ele alınırken, *Zenciler Birbirine Benzemez*'de Avrupa'da komünist ve anti-komünist mültecilerle karşılaşan, hayal kırıklığına uğramış bir devrimci anlatılmaktadır. Her bölümün farklı bir karakterin ağızından aktarıldığı

Sokaktaki Adam, Attilâ İlhan'ın edebiyatımıza getirdiği yeni bir söylem olarak alınabilmektedir. Daha sonraki romanlarında da görüleceği gibi, diyalektik bir yaklaşımla işlenen olaylarda kahramanlar güçlü ve zayıf yanlarıyla okura ulaşır; birbirlerini suçlamaz ve okuyucuda önyargı oluşturmazlar.

### **Olgunluk Dönemi**

Yazarın "olgunluk dönemi" diye tanımlanabilecek edebiyat süreci Kurtlar Sofrası ile başlamaktadır. Sokaktaki Adam'da ne istediğini değil, ne istemediğini bilen biri anlatılırken; Zenciler Birbirine Benzemez'de Mehmed-Ali istedikleri ile istemedikleri arasında mütereddit bir karakteri yansıtmaktadır. Oysa Kurtlar Sofrası'nda Mahmud ne istediğini çok iyi bilen bir karakteri çizmektedir. Bu üç romaniyla Attilâ İlhan, Türk aydınına farklı açılardan bakar, fikirlerini diyalektik-materyalist bir sentez içinde derleyerek Türkiye için bir sentez önermektedir. Sonradan yazdığı yedi kitaplık Aynanın İçindekiler serisi de bu zemine oturmaktadır. Bıçağın Ucu, Sırtlan Payı, Yaraya Tuz Basmak, Dersaadet'te Sabah Ezanları, O Karanlıkta Biz, Allah'ın Süngüleri: Reis Paşa ve Gazi Paşa bu seriyi oluşturan romanlardır. Her romanda yer alan karakterler, Türkiye'nin tarihindeki şebeşalarını oluşturmuş dönemlere ayna tutan aydınlardır. Tarihi olaylar, politik ve sosyal dengelerle ele alınmaktadır. Birbirleriyle bağlantısı olan karakterlerden her biri bir romanda ön plana çıkar ve olaylar onun gözlemleriyle aktarılmaktadır. Bu serinin bütünü irdelendiğinde yine, yazarın Türk aydınına yakın tarihimize bir bakma şansı tanadığını ve kendi toplumcu-gerçekçi bakış açısıyla önergeler sunduğu görülmektedir.

### **Ölümü**

Attilâ İlhan ilk kalp krizini 1985 yılında geçirmiştir. Bu tarihten sonra kardiyolojik sorunları devam eden İlhan'ın 2004'ten itibaren sağlık durumu daha da bozulmuştur. 10 Ekim 2005' de İstanbul'daki evinde geçirdiği ikinci kalp krizi sonucu hayatı veda etmiştir. 2003 Sertel Demokrasi Ödülü'ne layık görülmüştür. 1946 CHP Şiir Yarışması İkinciliği, 1974 Türk Dil Kurumu Şiir Ödülü Tutuklunun Günlüğü ile 1974 Yunus Nadi Roman Armağanı Sırtlan Payı ile kazanmıştır. Vefatından sonra 2007 yılında kurulan Attilâ İlhan Bilim Sanat Kültür Vakfı çalışmalarına günümüzde devam etmektedir.

### **3. 1. 2. Attilâ İLHAN'ın Eserleri**

#### **Televizyon Dizileri**

Teleflaş / Kanal 6 (1991), Sekiz Sütuna Manşet (1982), Kartallar Yüksek Uçar (1983), Yarın Artık Bugündür (1986), Yıldızlar Gece Büyür (1992), Baykuşların Saltanatı(2000)

#### **Şiir Albümleri**

Düzenle An Gelir / Kendi Sesinden Şiirleri (2006)

#### **Romanları**

Sokaktaki Adam (1953), Zenciler Birbirine Benzemez (1957), Kurtlar Sofrası (1963), Aynanın İçindekiler, Bıçağın Ucu (1973), Sırtlan Payı (1974), Yunus Nadi Armağanı, Yaraya Tuz Basmak (1978), Dersaadet'te Sabah Ezanları (1981), O Karanlıkta Biz (1988), Allah'ın Süngüleri: Reis Paşa (2002), Gazi Paşa (2006), Fena Halde Leman (1980), Haco Hanım Vay (1984), O Sarışın Kurt (2007), Yengecin Kıskacı (2001)

#### **Şiirleri**

34 FN 346, Adım Sonbahar, Adımla Nasıl Berabersem, Ağır Kan Kaybı, Ağustos Çıkmazı, Ah Allende Allende (Salvador Allende anısına), An Gelir, Arabesk, Artı Sonsuz, Aydınlık Neyin Oluyor Senin?, Ayrılık Sevdaya Dahil-1, Ayrılık Sevdaya Dahil-2, Ayrılık Sevdaya Dahil-3, Ayrılık Sevdaya Dahil-4, Ayrılık Sevdaya Dahil-5, Aysel Git Başından, Bakarsak Bana, Bir Şimşek Çak, Batan Bu Köhne Şileb..., Bekle, Bela Çiçeği, Belki Gelmem Gelemem, Belma Sebil, Ben Artık Küsüm, Ben Sana Mecburum, Bence Malumdur, Bir Üç Beş, Biraz Paris, Böyle Bir Sevmek, Büyük Yolların Haydudu, Carıcın De, Geçen Kış, Cazgır Cebber Oğlu Memmed, Cinayet Saati, Cinnet Çarşısı, Claude Diye Bir Ülke, Delik Deşik, Diyalektik Gazel, Duvar, Elde Var Hüzün, Elimden Gelen Bu, Emircanda Çay Saati, Emperyal Oteli, Gece Buluşması, Gecenin Kapıları, Geç Kalmış Ölüm, Geçerdi Hep, Gibi Redifli Gazel, Hacı Murad In Ölümü, Hannelise, Harp Kaldırımda Aşk, Hayır..., Her Sabah, Yanılmak!.., Herşeyi Birden İstemek, Issızlığın Çığlığı, Işık Mezarlığı, İhtiyar Balladı, İki Yüzlü Melekler, İkinizden Hanginiz, İstanbul Ağrısı, Jilet Yiyen Kız, Kadınlar Sonbahar, Kalk Gidelim Kadınlar Balladı, Kaptan-1, Karantinalı Despina, Kırmızı Pazar, Kim Kaldı, Kim O?, Kimi Kimi Sevsem Sensin, Korkarım, Korkunun İslisi, Korkunun Krallığı, La Donna e Mobili, Mahur Beste, Maria Missakian, Memleket Havası, Mevsimdir, Mihaka, Muhalif Rüzgâr, Muhayyer Mustafa Kemal..., Müjgân'a Aşk Şarkıları, Nasıl Bir Sevdaysa, Nasıl Olduysa, Nefesler-4, Neydi O Bir Zamanlar, Nöbet Değişimi, O Sözler Ki, Onsekiz,

Ölmek Yasak, Ömer Haybonun Son Günleri, Pia, Pusudaki, Rast "Zenci" Peşrevi, Rinna-Rinnan-Nay, Rüzgâr Gülü..., Saçların Örülümuş Olmalı, Sakın Ha, Saklı Sevda, Salı Sabaha Karşı, Sana Ne Yaptılar, Sen Benim Hiçbir Şeyimsin, Sen Beyaz Bir Kadınsın, Sen Burda Bir Yabancısın, Sen Yoksun, Serüvenin Sonu, Sevmek İçin Geç Ölmek İçin Erken, Silahlı Dört Besmele, Sisler Bulvarı, Sokağa Çıkma Yasağı, Sokaklarda Mızıka Çalma Çocuk, Söyler, Sultan-ı Yegâh, Süheyla Değildi Adın, Süleyman, Şahane Serseri, Şeyh Bedrettin-i Simaviye, Gazel, Şubat Yolcusu, Tarz-ı Kadim, Yazın Son Günleri, Yirmibeşinci Kısım, Zeynep Beni Bekle

### **Deneme-Anı**

Abbas Yolcu (1957), Yanlış Kadınlar Yanlış Erkekler (1985), Denemeler Düzenle, Hangi Sol (1970), Hangi Batı (1972), Hangi Seks (1976), Hangi Sağ (1980), Hangi Atatürk (1981), Sağım Solum Sobe (1985), Hangi Edebiyat (1991), Sosyalizm Asıl Şimdi (1991), Hangi Laiklik (1995), Hangi Küreselleşme (1997)

### **Cumhuriyet Söyleşileri**

Bir Sap Kırmızı Karanfil (1998), Ufkun Arkasını Görebilmek (1999), Sultan Galiyef - Avrasya`da Dolaşan Hayalet (2000), Dönük Bereketi (2002), Yıldız, Hilâl ve Kalpak

### **Hakkında Çıkan Kitaplar**

Nâm-ı Diğer Kaptan, Attilâ İlhan'ı Dinledim (2002, söyleşi), Selim İleri'nin Attilâ İlhan söyleşilerinden oluşan kitabı.

## BİRİNCİ BÖLÜM

### METİN

#### BEN SANA MECBURUM

##### **1. askıda yaşamak**

1. 1. boynuna o yeşil fuları sarma çocuk 2. gece trenlerine binme 3. kaybolursun  
4. sokaklarda müzika çalma çocuk 5. vurulursun

##### **1. 1 . İstanbul ağrısı**

1. 1. kanatları parça parça bu ağustos geceleri / yıldızlar kaynarken / şangır  
şungur ayaklarımın dibine dökülen / sen 2. eğer sen yine İstanbul'san / yine kan  
köpüklü cehennem sarışıkları büyüticeğim 3. pançak pançak şiirler tüketeceğim /  
demek yine ben 4. limandaki direkler ormanında bütün bandıralalar / ayaklanıyor 5. kapı  
önlerinde boyunlarını bükmüş tek tek kafiyeler / yahudi sokaklarını aydınlatan telaviv  
şarkıları / mavi asfaltlara çökmüş / diz bağlıyor 6. eğer sen yine İstanbul'san / kirli  
dudaklarını bulut bulut dudaklarına uzatan / sırkeci garı'nda tren çığlıklarıyla  
bıçaklanıp / intihar dumanları içindeki haydarpaşa'dan / anadolu üstlerine bakıp bakıp /  
ağlayan 7. sen eğer yine İstanbul'san / aldanmıyorumsam / yakaları karanfilli ibneler eğer  
beni aldatmıyorumsa / kulaklarımдан kan fışkırıncaya kadar / yine senin emrindeyim 8.  
utanmasam / gözlerini damlata damlata kadehime damlatarak / kendimi yani şu bildiğin  
attılâ ilhan'ı / zehirleyebilirim 9. sonbahar karanlıklarını tuttu tutacak 10. tarlabası  
pansiyonlarında bekârlar bugulanıyor 11. imtihan çığlıklarını yükseliyor üniversite'den  
12. tophane iskelesi'ndeki diesel kamyonları sarhoş 13. direksiyonlarının koynuna  
girmiş bıçkın şoförler / uykusuz dalgalanıyor 14. ulan istanbul sen misin 15. senin  
ellerin mi bu eller 16. ulan bu gemiler senin gemilerin mi / minarelerini kürdan gibi  
dişlerinin arasında / liman liman götürün / 17. ulan bu mazot tüketen bu dövmeli  
gemiler senin mi 18. akşamlar yassıldıkça neden böyle devleşiyorlar 19. neden  
durmaksızın imdat kıvılcımları fışkıriyor / antenlerinden / neden 20. peki ya İstanbul ya  
ben / ya mısralarını dört renkli duvar afişleri gibi boy boy / gümrük duvarlarına  
yapıştıran yolcu abbas / ya benim kahrım / ya senin ağrin 21. ağır kabaralarınla  
uykularımı ezerek deliksiz yaşattığım / çaresiz zehirler kusan çılgın bir yılan gibi /  
burgu burgu içime boşalttığım / o senin ağrin / o senin 22. eğer sen yine İstanbul'san /  
yanılmıyorumsam / koltuğumun altında eski bir kitap diye götürmek istedigim / sicilyalı

balıkçılara marsilyalı dok işçilerine / satır satır okumak istedigim / sen 23. eğer sen yine istanbul'san / eğer senin ağrınsa iğneli beşik gibi her tarafımda hissettiğim / ulan yine sen kazandın istanbul 24. sen kazandın / ben yenildim 25. kulaklarımdan kan fişkircinaya kadar / yine senin emrindeyim 26. ölseم yalnız kalsam cüzdanim kaybolsa / parasız kalsam tenhalarda kalsam çarpılsam / hiçbir gün bir postacı kapımı çalmasa / yanlışlıyorsam / sen eğer yine istanbul'san / senin ıslıklarında kulaklarına saplanan bu ıslıklar / gözbebeklerimde gezegenler gibi dönen yalnızlığımızdan / bir tekmede kapılarını kırıp çıktım demektir 27. ulan bunu sen de bilirsın istanbul 28. kaç kere yazdım kimbilir 29. kaç kere kirpiklerimiz kasaturalara dönmüş diken diken 30. 1949 eylül'ünde birader mırç ve ben sokaklarında / mohikanlar gibi ateşler yaktık 31. sana taptık ulan 32. unuttun mu 33. sana taptık

### **1. 2. yorgun serüvenci**

1. 2. 1. ben yeşil bir su içtim on sekiz 2. emirgân'da içtim temmuz'da 3. bütün karadeniz akyordu 4. rüzgâr çözülmüşü ay yoktu 5. işte ben klor içtim on sekiz 6. büyüklerimden damlata damlata / büyük rezilliğimizi içtim 7. saat yirmi bir demesin 8. içim çöl 9. gözlerimi mumlar gibi söndürüyorum 10. sarhoşlar gitti on sekiz gitti 11. istinye'de gemiciler kahvesindeyim 12. avuçlarında kurukafa işaret 13. oksijeni eksik başka bir göktem 14. başka bir karanlığa kan veriyorum 15. az sonra böbreklerim dökülecek 16. yabancı bir ıslık elektriklerde 17. rüzgâr dudaklarımı kesiyor 18. şimdi git on beş yıl önce gel 19. yalnızlar sokağında bekliyorum 20. tırnak uçlarından kan sızyor 21. kan burun deliklerimden sızyor 22. bütün camları kırılmış yorgunum 23. bir elektrikli gitar ulumayagörsün 24. aseton kokuları gelmesin gelmesin 25. bir kadın sesi boşalmasın kulaklarına 26. plastik bir merih geceinden 27. serüvenlerin tutsağım yenilmişim 28. çığneyip tükürdüğüm yoksa korku mu 29. yoksa büyüklerimi kirleten bu yeşil / fosforlu saat kadranlarına eğilişim 30. akşam gazeteleri çıktı mı 31. titremek / içimdeki filmin artık koptuğu mu 32. sen bakma bulutlandığımı on sekiz 33. s.o.s. ne demek biliyorum unutmadım 34. çanların kimin için çaldığını unutmadım 35. yeşil bir su içmedim mi şekersiz 36. klor kokuyor klor elim ayağım 37. dinamit kasalarına giriyorum 38. fransız afrikası'nda iş arıyorum 39. cezayir'de kurşuna diziliyorum 40. ölüm sarhoşluğundan bıkmadım 41. kadehini kaldır on sekiz bir daha kaldır 42. yıkılsın bu temmuz bırak ayaklarına 43. kafesinden çıkar yürek diye taşıdığını 44. köprülerini at gemilerini batır 45. ellerini ellerimin üstüne koy on sekiz 46. sen de bir ıslık uydur devrik ıslığıma 47. ömrümüzü bir suç gibi ayarlamadık mı 48. ağır bir hüküm giyer gibi öleceğiz

### **1. 3. süleyman**

1. 3. 1. öbür ışıkları getir hadi süleyman 2. bulvarın ortasında dur bağırma 3. senin için bir yağmur hazırladım 4. hadi ışıkları getir yağıdıracağım 5. al bu nisan akşamını benimkini ver 6. sual sorup durma sevmiyorum 7. öbür ışıkları getir hadi getir 8. karanlıkta korkuyorum karnım ağrıyor 8. karanlıkta korkuyorum karnım ağrıyor 9. o kadını da getirsene portakal yiyen / porselen dişli hani pantolon giymiş 10. dur dabahçe saatini dinleyeceğim 11. on ikiyi çalsın öyle getir 12. hadi getir 13. deniz fenerinden mi çalarsın işte çal 14. kibrit mi tutarsın bilmem işte tut 15. öbür ışıkları getir hadi süleyman 16. sana yağmur hazırladım yağıdıracağım 17. sen kimsin süleyman bir de bu var

### **1. 4. büyük yolların haydudu**

1. 4. 1. işte lejyoner sakalları içinde / margot'un sigarillosuna ateş tutuyor 2. tersine dönük gözkapakları uykusuzluktan 3. kirli sarı bir gök birikmiş kadehinde 4. hiçbir kibriti bir seferde yakamıyor 5. asıl bu ödlek flüt onu yıkan / uykusuzluktan çok bu ödlek flüt margot'un / çıplak gözlerindeki rom lekesi dişlerindeki / tebeşir beyazı açlık paletindeki karanlık / rimelindeki is ve dudak rujundaki kan / je hais les dimanches şarkısı juliette greco'nun 6. işte dudaklarını konyağa vermiş dirlendiriyor 7. tersine dönük gözkapakları uykusuzluktan 8. bir yatak biliyor musunuz 9. ah biliyor musunuz 10. göğsüne yeşil mürekkeple margot'un gözleri oyulmuş 11. her gittiği yere bir tutam sigarillo dumanı götürecek 12. margot'un paketinden bir siyah götürecek kusuk siyah / kendine geceler boyamak için izmir'de istanbul'da 13. nasıl yapıyor bilmiyorum 14. bir türlü aklım almıyor 15. beyoğlu'ndan st-placide'e çıkıyor basmane'den passy'e 16. izmir'de 1945'den soruyorsunuz 17. gitti diyorlar 18. istanbul'da siyâsi polis bile adresini bulamamış

### **1. 5. telsizci hamdi**

1. 5. 1. ayın yirmi dördünde nairobi'de ol 2. ilk yağmurlarla birlikte geleceğim 3. eğer ben gelmezsem yağmurlar gelecek 4. otelin penceresinden duyabilirsin 5. akdeniz polisi telsizci hamdi'yi arıyor 6. dün gece şu masada beraber içmiştiniz 7. hani cebinde hiç büyük para taşımayan / boynunun üstünde başı fevkâlâde eğreti / hani gözlükleri lüzumundan fazla temiz / tek kelime ispanyolca bilmediği halde / antonio machado'dan şiir okuyan adam / cebinde üçüncü mevki bir vapur bilet 8. işte yirmi sekizinci defa luna lunera 9. bir bardak madensuyu soğutulmuş 10. yirmi sekizinci defa yalnızım

otelde 11. nedense muslukları hep açık bırakıyorlar 12. nedense artık ölmek istemiyorum

### **1. 6. geç kalmış ölü**

1. 6. 1. korkacak bir şey yok 2. hesap tamam 3. sıram geldi mi hatta güleceğim 4. kendimi hazırladım biliyorum 5. önce turgut arkasından ömer haybo / daha sonra varujan sonra nureddin / sonra ben değilsem demokrat toni / sonra o değilse mutlaka benim 6. kendimi hazırladım biliyorum 7. aysel'in gölgesine saklandım 8. hep susamışım su içiyorum 9. geceler bitmiyor 10. neden bitmiyor 11. uykularımın arasında bekliyorum 12. aysel bütün gece gözünü kırpıyor 13. el yordamıyla yokluyorum 14. kapıları karanlığa açılmış 15. avcunda diken diken şiirlerim 16. korkacak bir şey yok 17. hesap tamam 18. sıram geldi mi hatta güleceğim 19. kendimi hazırladım biliyorum 20. içki içsem ağızımda can kırıkları 21. denize girsem sıra sıra boğulmuşlar 22. binmeyi kurduğum gemiler batıyor 23. önünden geçtiklerim beni görmüyorum 24. yanlışım mı var yoksa geciktim mi 25. nureddin'den sonra bu ilk sonbahar 26. ömer haybo'nun kani daha kurumadı 27. demokrat toni portakal satıyor 28. korkacak bir şey yok 29. hesap tamam 30. sıram geldi mi hatta güleceğim 31. kendimi hazırladım biliyorum 32. o ara belki aysel dışında olacak 33. bir kesik olacak dilimin ucunda 34. camlarda bütün bulutlar delirmiş 35. yağmur çocukları çırılıçiplak 36. on altı ekim cuma yirmi kırk dokuz / paris-inter haberlerini vermiş 37. bir telgraf alacağım işte son 38. korkacak bir şey yok 39. hesap tamam 40. dediğim gibi hatta güleceğim 41. kendimi hazırladım biliyorum 42. ben çıktıktan sonra telefon

### **1. 7. ömer haybo'nun son günleri**

1. 7. 1. bir bıçak ısrاسın 2. ömer haybo / dişleri çitir çitir çelik 3. yanılıp beyoğlu'na çıkmاسın 4. topraklı sokağı'nı tutmasın 5. bütün şaraplar ölü kırmızı 6. bütün kadınlar çabuk 7. hiçbiri durduğu yerde durmuyor 8. ömer haybo'nun gözü hiçbirini tutmuyor 9. haydur ömer haybo 10. her gün on sekiz sularında acı siyah beyaz 11. on dokuz elli birde bir alman gemisini limandan çıkarıyor 12. yirmi bir buçukta alkazer sineması'nda kötü seyirci 13. ardından sonra beklediğim ömer haybo 14. gelmeyecek ömer haybo 15. lionel hampton'a tutulmuş cazdan anlamaz 16. polis romanları yazıyor 17. acaba neden yazıyor 18. parmak uçlarından bronz kuruşların madenî kirliliği 19. birkaç kere öldü ömer haybo 20. korsan ömer haybo 21. hangi şehirde olsa sabahları yabancı 23. hangi otobüse binmesi lâzım bilemiyor yanılıyor 24. herkesin gittiği yer onun gitmeyeceği 25. terazi burcunun kötümser çocuğu 26. namuslu büyükleri kirli siyah 27. ah ömer haybo

### **1. 8. varujan'a karşı ömer haybo**

1. 8. 1. eğer varujan düştüyse ömer haybo hiç 2. yirmi birinci varujan eylülcü / hem elli kirli hem katolik / hani telefon korkağı eski bilardocu / acı saçları dökülmüş üstelik 3. dur ömer haybo 4. iki dört çift sıfırda dur 5. dur ömer haybo 6. kirletme elliğini 7. asfaltın ıslak mevsiminde üç varujan 8. düşmüş üçe dağılmış varujan 9. çığlığı pırıl pırıl boşlukta duruyor 10. çığlığının üstünde ömer haybo duruyor 11. gözlerinin akında bir kükürt sarısı 12. eğri dişlerinin arasında kürdan 13. dur ömer haybo 14. iki dört çift sıfırda dur 15. dur ömer haybo 16. kirletme elliğini 17. iki sütun üzerine bir ceset varujan 18. iç cebinde bir ölüm omega bir altın saat / yüz elli dokuz dolar otuz mısır lirası 19. ömer haybo'nun aradığı varujan / benim gedikpaşa'da üç ay aradığım / demokrat toni'yi kravatıyla boğan 20. yirmi birinci varujan eylülcü 21. dur ömer haybo 22. iki dört çift sıfırda dur 23. dur ömer haybo 24. kirletme elliğini 25. demokrat toni birkac misli bilardocu / boğulduktan sonra bile gülümseyen / benim on iki yıldır körebe oynadığım / ömer haybo'nun gözlerinden öptüğü 26. sıfır bir yenilmiş bir toni demokrat 27. boğulduğu sokakta üç varujan 28. dur ömer haybo 29. iki dört çift sıfırda dur 30. dur ömer haybo 31. kirletme elliğini

### **1. 9. cehenneme dört bilet**

1. 9. 1. gözleri dağılmış adamlar sanki biz 2. demokrat toni sanki ben ve ömer haybo 3. tabanca ağızlarında rezil aydınlığımız 4. üç çarpı ölüm koştur rüzgâra doğru / aysel'in karanlığını silmek için üçümüz 5. gedikpaşa'da şubat eksisi beş buçuk 6. son cigaraların köşebaşında yine o 7. yine ağızından open tanımadığı karanlık 8. çift sesli bir iç bulantısı re bemol do 9. avuçları sıyrılmış ölüler kalabalık 10. yine kendisini bir başkası sanıyor 11. artık ne ben varım ne toni ne ömer haybo 12. bütün aynalardan yapayalnız dönüyor 13. dünyadaki yerini eskitmiş gibi / bulutlu uykulardan uyanıyor 14. lavabonun beyaz dişerinde üç mavi jilet 15. simsiyah bir almanca plak domingo 16. sıfır bir sıfır bir buluşacağımız saat 17. demokrat toni ve ben aysel ve ömer haybo 18. dördümüz için cehenneme dört bilet

### **1. 10. yaşamakta direnmek**

1. 10. 1. ıslak bir otomobil sabah karanlığında / seni kaybedilmiş bir oyuna iletirken / inadın nagant gibi koltuğunun altında / oynamakta direnmek ne demek düşündün mü 2. en hızlı manşetlerin en gergin satında / tırmadığın ipin nerden çürüdüğünü / ne gün kopacağını kestiremeden / inadın nagant gibi koltuğunun altında / tırmamakta direnmek ne demek düşündün mü 3. ya sırtlan dişleri kontes ağızlarında /

en kral öpüşmeyle gelen ya çakal salyası / bulaştığı her kadın ayrıca kirletirken / sevişmekte direnmek ne demek düşündün mü 4. bu çabuk değişen deliler borsasında / tanrıının simsiyah yeryüzüne tükürdüğü karşılıksız adamlar her gece yarısı / deprem gürültüleriyle ansızın yıkılırken / inadın nagant gibi koltuğunun altında yaşamakta direnmek ne demek düşündün mü

## **2. tension a smyrne**

2. 1. işte sa majeste izmir şehri 2. 54-55 kişisinde kralımız 3.gebersek yıldızları dağıtsak kayısız kılı kırıdamıyor

### **2. 1. yirmi beşinci saat**

2. 1. izmir limanında suya çöktüğüm malum 2. suya kırk beş kuruşluk bir akşam çöktüğü / yirmi dört yıldızın battığı malum 3. lacivert üstünde beyaz joseph conrad / sipsicim dişlerimin ucundan çekilmiş 4. dört yöne bıçak sırtı telgraf telleri 5. on sekiz nokta yirmi bir hat malum 6. ışıltılı bir sakal gibi çenemden sarkıyor / blaise cendrars'ın kıvırcık şiirleri 7. iki gözümün arasında üçüncü gözüm / akrepsiz yelkovarı delirmiş gömgök bir saat 8. izmir limanında battığım suya çöktüğüm / toprağın ve suyun korktuğu malum

### **2. 2. deprem bekçisi**

2. 2. 1. mıknatıslı bir anten gibi tek tek / gökyüzüne açılmış kirpiklerim 2. dilimde yanık yıldızların tadı 3. ayakta ne uyku ne durak 4. bütün bir gece deprem bekledim 5. olmadık saatleri yokladım 6. hiçbir yerinden kımıldamadı 7. deprem gecesini dörde katladım 8. karanlıkta sustum büyük bekledim 9. ölüm bıçak gibi parlıyordu

### **2. 3. tension a smyrne**

2. 3. 1. kasım'da bir çarşamba çatladı 2. yarısını çaldılar yarısını ben çaldım 3. on üç gün dudak dudak yaşadım 4. dün gece kayboldu beni bıraktı 5. bir cigara yaktım telefon ettim 6. ekipler on bir buçukta geldiler 7. gemisi on bir yirmi beşte kalktı 8. gözbebeklerine mızrak gibi saplı / çığlıklar götürüp getiren bir tren 9. dokuz gün yolculuk dedik durduk 10. o eksik bir çarşamba 11. ben yoksul bir salı 12. 1. armstrong'ın delik deşik sesinden / otuz altı saat hayal dokuduk 13. çekirdekli ve mürekkep kanatlı / bir yağmur üstümüze yıkılırken / yolculuk dedik durduk yolculuk 14. sonra aşk sıyrılmış dört gün bir gece / iki bıçak hızıyla yaşadığımız 15. ateş ve barut gibi sımsıkı içice / birbirimizin avuçlarına kapanışımız / sabırsız dudaklarımıza deðdikçe / rüzgarın sünger gibi köpürmesi / aklımıza dakar limanı geldikçe / zehirli gözlerimizin yaşarması / kaybettigimiz kaybolduguumuz vs... 16. yarın şafakla bir

konsolosluğun kapısındayım 17. dakar için fransız vizesi isteyeceğim 18. –... pardon monsieur! je vais vous demander 19. un visa, si c'est possible, pour dakar

#### **2. 4. 24-61**

2. 4. 1. ahmet beni fevzipaşa bulvarına çağırıldılar 2. on ikinci ağaçın altında bekleyeceğim 3. ahmet beni neden çağrırdılar bilmiyorum 4. izmir'in yabancısıyım ahmet korkuyorum 5. sabaha dönmezsem telefon edersin / emniyet nöbetçi müdürlüğüne: 24-61 6. ahmet şu para sende dursun ne olur ne olmaz 7. rihtimda istanbul oteli var 8. bilirsin 9. kapıcı ibrahim'den çilli perihan'ı sorarsın 10. benim için bir yalan uydur, 11. telgraf geldi de 12. acele gitti de 13. nasıl bilirsen öyle yap 14. ahmet benim senden başka arkadaşım yoktur 15. ardından sonra mektup gelecek 16. yırt at 17. unutma perihan'a giderken karanfil götür 18. tarafımdan söyle turgut köpeğine yüz vermesin. 19. ahmet beni fevzipaşa bulvarına çağrırdılar 20. ahmet beni neden çağrırdılar bilmiyorum 21. birazdan kalkıp gideceğim 22. namus belâsı 23. ben izmir'in yabancısıyım 24. kimseyi tanımadım 25. ahmet benim senden başka arkadaşım yoktur 26. sabaha dönmezsem telefon edersin emniyet nöbetçi müdürlüğü'ne: 24- 61

#### **2. 5. gaziler caddesi**

2. 5. 1. basmâne'de gaziler caddesi'ne küçük bir yağmur götürdüm 2. siz böyle akşamüstü görmediniz 3. gizlice bir şarap tuttum 4. yine o şehir kokusu 5. ola ki simsiyah sarhoşum 6. içimde elektrik uğultusu / bir de sebepsiz kötümserlik 7. surda yeşil gözlü bir çocuk nylon girmiş şapkasına 8. ferid'e benzettim azıcık 9. kimbilir belki de başkasına 10. yetişkin eli yüzü tertemiz 11. basmâne'de gaziler caddesi'ne kırık çocukluğumu götürdüm 12. siz böyle akşamüstü görmediniz 13. camların rengini beğenmedim 14. bütün mor bıyıklar yabancı 15. şekersiz çaylar içindeyim 16. gece makaslarında bekçi 17. sabaha karşı hırsız 18. bu afiş bir sinema tuzağı 19. düşme o kızın arkasına 20. cigara yapmış dudağına 21. dördüncü gecedir uykusuz 22. basmâne'de gaziler caddesine ürkek bir çarşamba götürdüm 23. siz böyle akşamüstü görmediniz

#### **2. 6. kırmızı pazar**

2. 6. 1. kız sen burada yeni misin 2. peki leylâ nerde / hani çekirdek gözlü örümcekten korkan 3. kim ulan beni herkes tanır 4. git patronuna sor 5. elektrikçi ihsan dedin mi 6. içkide üstüme yoktur 7. leylâ güzel kızdı 8. ben böyle göz görmedim 9. sen de güzelsin bak omuzların meslâ 10. biz elektrikçi kısmı karanlıkla güreşiriz 11. ölüm tellerde ıslık çalar 12. gözümüz pektir 13. saçların kendinden mi sarı boyadın mı 14. öyle örtülü bakma 15. içimi karıştırırsın 16. buranın tesisatını biz yaptık cahid'le

beraber 17. düğmeye şöyle dokun 18. süt gibi aydınlık 19. cahid askere gitti 20. bak leylâ da gitmiş 21. geceleri uyku tutmuyor 22. işin yoksa cigara iç 23. yıldızlar boğazıma dizili inanmazsun 24. dilsiz misin nesin 25. bir şey söylesene 26. istanbul'dan mı geldin 27. yalnız misin

### **2. 7. sen burda bir yabancısın**

2. 7. 1. bu rüzgârin tadı senin tatmadığın 2. bu yolcular bilmediğin bir yerden geliyor 3. konuştukları dil ömrünce duymadığın 4. gözlerini sakla 5. sen burada bir yabancısın 6. akşam tren raylarına yağmur yağıyor 7. devrilmiş bu sokak ayak basmadığın 8. çarmıha gerilmiş afişler ıslanıyor 9. karanlıkta bir kadın tanımadığın bir şeyler söylüyor anlamadığın 10. şüpheli oteller üstüne geriniyor 11. sen burda bir yabancısın saklanmalısın 12. akşam tren raylarına yağmur yağıyor

### **2. 8. ağustos çıkmazı**

2. 8. 1. beni koyup koyup gitme ne olursun 2. durduğun yerde dur 3. kendini martılarla bir tutma 4. senin kanatların yok 5. düşersin yorulursun 6. beni koyup koyup gitme ne olursun 7. bir deniz kıyısında otur 8. gemiler sensiz gitsin 9. bırak 10. herkes gibi yaşasana sen 11. işine gücüne baksana 12. evlenirsin 13. çocuğun olur 14. sonun kötüye varacak 15. beni koyup koyup gitme ne olursun 16. elimi tutuyorlar ayağımı 17. yetişemiyorum ardından 18. hevesim olsa param olmuyor param olsa hevesim 19. yaptıklarını affettim 20. seninle gelemeyeceğim atillâ ilhan 21. beni koyup koyup gitme / ne olursun

### **3. memleket havası**

3. 1. bu bizim gökler gibisi / hiçbir dağda çatılmamıştır 2. yıldızlarımızın titremesi / yüreğine deprem indirir 3. hiçbir yerde bu denize / bu acı tuz katılmamıştır 4. topraktan sandığımız pekmez / güneşin başını döndürür

### **3. 1. utanmak**

3. 1. su korkusuna uğradığım geceler / yıldızsız geceler / issız bir ova ıslığıyla kulaklarına dolan 2. artık ne bir satır yazıyorum / ne bir tek satır okuyorum / herhangi bir kitaptan 3. gözlerim sonuna kadar karanlığa açılmış 4. bir deniz feneri inat ve çalışkanlığıyla durup durup / kırık sakallı bir dağ köylüsüne bakıyorum 5. damarları düğümlü kuvayı milliyeci ellerine / ve göz kapaklarının arkasından / bir yeraltı nehri gibi gizli gizli akan / devlet yorgunluğuna / utanıyorum

### **3. 2. demir kuşaklı halkımız**

3. 2. 1. bıçak dövüyor bıçak bursa'da bıçakçılar 2. bir dilim güneş gibi bursa bıçakları 3. götürüp belki izmir'de fuar'da satacaklar / belki balıkesir'de bıçakçılar içinde

4. halı dokuyor uşak'ta halı esnafı 5. bir ilkbahar sahifesi kimisi silme çiçek 6. dövülmüş bir bakır aydınlığı kimisinde 7. kimisi tertemiz sofalara serilecek 8. encamı bilinmeyecek kimisinin de 9. halı dokuyor uşak'ta halı esnafı 10. hünerli elliyle bir dünya cenneti dokuyor 11. içinde çırlıçiplak kendisi işin tuhafi 12. akşehir'de semerciler semer dikiyor / ufacık yere yakın bozkır atları için 13. çuvaldzızın ucunda ağaç saman ve meşin / toz bıyıklarını yakıyor 14. semercilerin bir iğne sokuyorlar bin ah çekiyorlar 15. demir dövüyor demir demirciler sivas'ta 16. örsün üstünde kibrit gibi parlatıyorlar 17. yumuşatıyorlar çifte su veriyorlar 18. altı yüz çırak yüz elli usta sivas'ta / çekiç burunlarından çengi sektörler 19. küçük asya düzünde ay ve yıldız / omuz omuza vermiş ekmek yükselir 20. yıldız kadınhan'da buğday savuruyor 21. ay ramandağı'ndan petrol çıkarıyor 22. küçük asya düzünde ay ve yıldız / her köşe başında her gün rastladığımız 23. gözleri bozkır gibi kuru ve aydınlık / avuçları sıcak demir kuşaklı halkımız

### **3. 3. 923'de demiş**

3. 3. 1. akşamüstü / bir oküz burnunun ıslak siyahlığı nasıl bileniyor 2. eylül'de bir akşamüstü / ağaçlar tozlu yapraklarıyla ilk serinliğe yaslanıyorlar 3. ufacık eşeklerini önüne katmış sabahlara kadar tuz çekiyor / yukarı firat köylüsü 4. allahım / sırtlarda yine dumanlı dağ ateşleri 5. lâcivert bıyıklarına ayran bulaşmış 6. yıldızların dibinde umutsuz türkülere giren / tüten koyun ve kıl kokulu çobanlar 7. kesik kulakları ve tebeşir beyazı dişleri / karanlıkta adama dehşet veren / halbuki bakışları insancaına dost/ nefes nefes çoban köpekleri 8. allahım / gece ilerledikçe nasıl artıyor dağların ağırlığı 9. cimin dağı öteden şu adını aklımda tutmadığım / ova köylerini nasıl eziyorlar 10. harman yerlerinde gündüzden kalma testiler siziyor 11. ağır kamyonlara yüklü / kemah yolunda sonbahar / ve yorgun kavakların bitmez tükenmez arkadaşlığı 12. arkta sürbehan köyünde sular / gülüşerek karpuzlara uzanıyor 13. küçük neşeli fakir / su kumlarda dinlenen karpuz 14. çıplak / çamurlu ayaklarıyla gece suyuna çıkışmış köylülerin / karanlıkta söñüp yanan isli fenerleri / uzak uzak 15. allahım / memleketim 16. demiş ki mustafa kemal / "... memleket demiş / asrı medenî ve müreffeh olacaktır / behemehâl / bu demiş bizim için bir hayat davasıdır." / 923'de demiş

### **3. 4. heyet-i temsiliye namına**

3. 4. 1. biz buralı türk düşük bıyıklı / yedi toprağa düşük allah diyen 2. barut yalamışlı tek bir soluklu / üç hilâl dökülür elliinden 3. uf içi kalabalık büyük allah 4. biz buralı türk / eski türk düşük bıyıklı / ölmek bilir 5. tozlu atları kara köpük 6. kâfir üstüne vardık ne allah 7. bir sabah ezanı / tabur tabur 8. kösük / eskişehir üzerinden 9.

uf içi kalabalık ölmemek bilir / kemal paşa'nın atları 10. afyon / gizli gizli yağmur dokur 11. bir süvari ıslanır / karanlıkta 12. ıslıklar sıyrılır izmir'den 13. kuvayı milliye tutmuş kapıları geceyarıları / üç telgraf gelir 14. redd-i ilhak uyanır / maşatlık'ta 16. uf içi kalabalık büyük allah 17. bir telgraf gelir sivas uzaklarından 18. bir çift mavi kan damlamış imzasına / belki mustafa kemal / heyet-i temsiliye namına 19. saklı mavzeleriyle büsbütün başka türkler / dökülüp tek tek keçi yollarından / silah çatmış salihli ovasına 20. kurulu yumrukları / patladı patlayacak 21. uf içi kalabalık ölmemek bilir 22. gözlerinin akına kan işlemiş 23. solukları hızlı avuçları sıcak kemal paşa'nın athları

### **3. 5. üç köylü**

3. 5. 1. bir ağaç dalına asılı lüks lambasının / üç köylü / su gibi dökünerek çıplak aydınlığını / ağız ağıza yüklü bir traktör römorkundan / karanlığa karpuz taşıyorlar 2. ışık damlıyor tuzlu bir ter halinde burunlarından 3. üçü de büyüklü 4. üçü de genç 5. çalışmanın yüceltici hızına kapılmış üçü de / sarp kayalar gibi yakışıklı / karanlığa karpuz taşıyorlar 6. en yeşil küfelerle kendi kendilerini kıraçlayarak / rüzgârlı söğüt dalları gibi esnek oynak / boğazlarına kadar yaşama sevinciyle yüklü / üç köylü / çalışıyorlar

### **3. 6. neden kızkardeşlerim**

3. 6. 1. neden kızkardeşlerim / niçin saklanıyorsunuz 2. niçin peçelerin peştemalların arkasına gizliyorsunuz / nur yüzünüzü / sık ve sert sıhhatalı siyah saçlarınızı / cömert ağızınızı 3. neden kızkardeşlerim / hep böyle bir şeyden korkmuş gibi huzursuz / hep böyle bir şeye kızmış gibi öfkeli / acı ve alaca gözleriniz / daima gölgeli 4. niçin kızkardeşlerim / kim geçerse geçsin yanınızdan / ışığı kendinize haram ediyorsunuz 5. bir vücut noksanını saklar gibisiniz 6. utanıyorum utancınızdan 7. neden kızkardeşlerim / niçin saklanıyorsunuz 8. görmek istemez miyim hünerli ellerinizi / yastık örtülerine çitlembik gözlü kuşlar işleyen / çay takımlarına mor menekşeler / herçaî menekşeler dizi dizi 9. kızkardeşlerim / görmek istemez miyim ellerinizi / buğday sularına batmış ölesiye irgat / bir erkek eli kadar yiğit ve kararlı / dağ kuşlarının pençesi gibi çevik / yırtıcı üstelik / çocuk doğururken 10. neden kızkardeşlerim / ne zararı var 11. bütün kirpikleriyle üzerime açılsınlar 12. hem tüyleri yıldızlı boyunlarınızı / herhangi bir sokağı ilkbahar gibi bir anda şenlendiren / tepeden tırnağa çiçekli giyimlerinizi / alnınızdaki mavi damarcıkları da gömek isterim / her şeyinizi

### **3. 7. çarşı içi**

3. 7. 1. güneşe karşı havalandımı kuşlar / kanatları pır pır yıldızlanıyor 2. çarşı esnafı sabah sabah / kaldırımları sulamışlar 3. yırtık kargaların kış telaşı yeniden başlamış 4. uzakta bir traktör / gizli bir dış ağrısı gibi vizildiyor 5. kıl heybeleri kalaylı bakraçlarıyla / anlaşılmaz dağlarından iniyor / yarık çetrefil suratlı kadınlar 6. ezanla bir sabah kahvelerini haramiler gibi basmış / kalabalık büyülü birtakım adamlar / güzel eşkıya gözleri / fena halde uzamış saçlarıyla

### **3. 8. fabrika**

3. 8. 1. bu ağır soluklu adamlar işçi olacaklar 2. dudakları yanık kötü cigaralardan 3. avuçlarının dibi delinmiş 4. ayakları yere heybetle basıyor 5. birileri gümüşhâne'den / birileri şirân'dan / bu adamlar hilâfsız toprak adamları / işçi olacaklar 6. nemli şayak giyimleri tüte tüte getirecekler sabahı 7. çarşının en yağlı en sıcak çorbasına ekmek doğrayacaklar 8. bandula'lı ismail'in kahvesine uğrayacaklar / ve bir çocuk gibi alıp sırtlarına yağmurlu gökyüzünü / tütün dumanı dökerek / erkek burunlarından / şeker fabrikası'na varacaklar / az buçuk efkârlı / tedirgin biraz / ama mağrur ve karalı 9. hey allahım / nasıl dağlara vurup geliyor fabrikanın gürültüsü

### **3. 9. kürtler**

3. 9. 1. usul usul karanlıkta kürtçe konuştular / ağaç suratlı iki adam 2. kürt olduklarını bilmiyordum/ ne dediklerini anlamadım 3. birdenbire konuştular / dağların umum susmuşluğununda dinlenip dururken sonbahar 4. belki bir dilekte bulundular 5. bir tutam mutluluk dilediler gönüllerince / saçları topuklarını döven çatık bir dağ kadını / sekiz on kadar koyun / biraz kilim ve keçe 6. gurbetçi kirvelerini andılar belki usanıp / üzerlerine mezar toprağı gibi serpileren yalnızlıktan / istanbul uzağında kaybolmuş akranlarını / çukurova düzündeki dersim çobalarını 7. o fena halde büyük ve burun / divit kalem tertibi ince 8. belki dua ettiler ateş tutmasına / çaldıkları her kibritin 9. görünmez suların sedasını duyup okuyup üflediler 10. birini vurmak geçiyordu belki akıllarından 11. belki zehir zemberek açtılar 12. belki bir yola gideceklerdi geceleyin 13. usul usul karanlıkta kürtçe konuştular 14. ne dediklerini anlamadım / kürt olduklarını bilmiyordum 15. sonra bir vakit sustular / yere çözüldüler ansızın

### **3. 10 ya bereket deyip İslaniyoruz**

3. 10. 1. burnu eğik adımları tüy gibi kalleş / bir çoban köpeği solumasıyla ansızın bastırdı yağmur 2. akşamın iki parmak berisinde İslaniyoruz 3. gönül ferahıyla kardeş kardeş / yabanî nar fidanları / biçilmiş tarlalarda sıçrayan çekirgeler / hozonsu köyü'ndeki telâşçı horoz / ya bereket deyip İslaniyoruz 4. ahmediye rampasında / soluk

soluğa pancar kamyoları / nadasa dökülmüş 5. çatık boynuzlu öküzler / ovanın güney batısında / boylu boyunca ezik bir sarı / kirli bir gümüş / ve dorukları dağitan bir yağmur dumani bütün / bağlarda kurşun gibi ıslıkla büyüyen siyah üzümler 6. asmaların ortasında / kadınla çocuk arası bir genç kız / yalnızca başı örtülü / ehramsız / yağmurun çalışkanlığına aldırmadan / akşam namazına çökmüş 7. tertemiz bir hüzün / ıslak kirpiklerinde parlayan 8. besbelli bu gece yıldızlar görünmeyecek 9. yağmur aralandı mı / dumanlı boğazı'na geyikler gelirmiş / tahta gibi dağ köylüleri fırat'ın arkasından 10. bazı bazı turkmener hiç umulmadık / uzun yeleli bal rengi atlarıyla / yemeni yorganları ve yün yataklarıyla / ve çitirtılı ateşleriyle böcek böcek 11. besbelli / bu gece yıldızlar görünmeyecek

### **3. 11. kalpaklı süvari**

3. 11. 1. gecenin arkasında bir yerde / ufaldıkça gaz lambaları / nehrin omuzlarına yaslanıp yaslı ve dindar / yalnızlıktan soğumuş dağlar / kalpaklı bir süvari dolaşmış gizlilerde 2. köylüler böyle diyorlar / yatsıları 3. nal sesleri duyular mu yağmur olursa 4. ne mümkün en usul havalarda duyulacak 5. erzurum'a doğru şahdamarın oynar gibi 6. gören eden yok her nasılsa 7. kalpaklı olduğunu biliyorlar 8. bir elinde kılıç bir elinde sancak / kemah köylüğünde fakir fukaraya azık dağıtasıymış 9. üçer arşın kefenlik / içlik ve mintan / birer kese sarı lira cep harçlığı / olur mu az mı orası bilinmiyor 10. tilhas'ta bir kağınya dokunmasıyla bir ne halsa / araba traktöre tebdil olmuş / allah tarafından 11. tercan toprağındaki kerametini / anlata anlata biteremiyorlar 12. köylüler böyle diyorlar 13. gecenin arkasında bir yerde / ufaldıkça gaz lambaları / nehrin omuzlarına yaslanıp yaslı ve dindar / yalnızlıktan soğumuş dağlar / kalpaklı biri süvari dolaşmış gizlilerde / yatsıları 14. kemal paşa'dır diyorlar

### **3. 12. firat rüzgâra karşı aktığı zaman**

3. 12. 1. firat rüzgâra karşı aktığı zaman / suyun yüzü telaşlı bir korkuyla ürperir 2. atmaca kayalıklarında poyrazın yalçın soluğu / dökülür 3. sığircıklar / çıplak kavaklıdan / tortop olmuş 4. simsiyah ve ufacıklar / içimsarı sonbahar garıplığının ağır yorgunluğu 5. firat rüzgâra karşı aktığı zaman / sessizce kendi kendime ağlayasım gelir / nedense kim bilir 6. bir fakir gözyaşının dövülmüş bir avuç tuza damlar 7. bıçaklı dört bıyık tersine dönmüş soğuktan 8. bunlar muhakkak keleriç köylüleri 9. iki peynir tulumu sarılmış küçük kulaklı atlara 10. sağlı ve sollu / erzincan pazarına indiriyorlar 11. durup cigarasını yakıyor çarıklarının üstünde biri / sırtını verip poyrazın kirbacına 12. muhakkak keleriç köylüleri bunlar 13. uzaktan / yorgun adımlarının bir tozutması var ki yolu / bir yalnızlığı var ki allahın huzurunda / bu dört köylünün / bir başlarına

kalmışlığı "fani"dünyada / adamın kemiklerini sızlatan 14. uzak bir şahin birdenbire hisim gibi alçalıyor bir vakit süzüldükten sonra nazlı nazlı havada 15. fırat rüzgâra karşı aktığı zaman / batık bir umut türküsü halinde ölüm / köpek üzümlerinde ıslık çalışıyor / atmaca kayalıklarında ve devedikenlerinde

### **3. 13. sendikacılar**

3. 13. 1. yeryüzüne başka bir yıldızdan inmiş gibi yabancılar / meşin ceketleriyle yanında 2. konuşmaları başka türlü 3. cigara içmeleri değişik / gülüşleri ve bakışları da 4. iki yatak peylemişler bir otelde şimdilik 5. yeryüzüne başka bir yıldızdan inmiş gibi yabancılar / meşin ceketleriyle yanında / sendikacılar 6. damarlarından emziriyorlar / külrengi benizlerini çoluk çocuğun 7. cam yoksa derilerini girmişler kırık pencere'lere 8. bir şey okudular mı susuyor gibiler admaklı yorgun 9. susmaları ıslıklı su buharıyla yüklü / bir lokomotif gibi gürültülü 10. büyük kapılar halinde açılıyor işçilerle 11. yalnızlığın sofrasına namuslarının ekmeğini getirmişler 12. yoksulluğun altında kalmamak yetilerini / mutluluk umutlarını getirmişler / sendikacı hüviyetlerini 13. şimdilik bir otelde iki yatak peylemişler 14. yeryüzüne başka bir yıldızdan inmiş gibi yabancılar / meşin ceketleriyle yanında / sendikacılar

### **3. 14. bir garip yolcu it**

3. 14. 1. uzak kamyonlar uğulduyor kararanlığında 2. sarı tüyleri kanlı heybetli bir it / kendini yola vurmuş gurulu ve ıslak 3. en sivri / en küstah dişleri çakılı ağzında / bir tamam 4. gözleri soğukta çırılçıplak 5. soluğu duman duman 6. burun deliklerinde bir vakit bildik / bir samanlık kokusu 7. bir vakit kar isi / kurt kokusu 8. tanık havlamalar kesik kulaklarında 9. bir başına yol tüküren bir garip yolcu it / kar karanlığında

### **3. 15. silahlı dört besmele**

3. 15. 1. dört atlı sarıgöl boğazı'na devrildiler / rüzgarı burunlarıyla biçip / arkalarına dökerek 2. kara sular gibi boşandı gecenin boşluklarında / köpek havlamaları 3. dört atlı sarıgöl boğazı'na devrildiler 4. omuzlarında çapraz tüfek 5. kalpaklı ve siyah çizmeliler / yıldız yıldız sıyrılip akıyor / padişah karanlığında mahmuzları 6. hafız ahmed'in dğirmeninde / ateşin başına oturdular 7. önce bir soğan kırdılar 8. dut pekmezi ve yoğurt sordular 9. büyikleri tek mil ayaktaydı / müslüman ve hilâl biçiminde 10. sonra erkekçe yatsıyı kıldılar 11. çakal gözleri saattaydı 12. kulakları köpek seslerinde 13. acı tütünler içiliş sonra bir vakit konuşuldu 14. cezveler sürülmüş ocaktaydı 15. atının dizginlerine olduğu kadar / her birisi kendi ölümüne sahip / bir ordu gibi savaşmak kudretinde 16. bir umutları kemal paşa'daydı / öbürü ankara hükümeti'nde 17. hızlı

solumalarla kımıldanıyordu karaağaçlar 18. ahırdı bir beygir aksırdı 20. munzur dağlarının üstünü bir tamam tutmuş / yıldızın neyin kalabalığı 20. yukarılarda kar altındaki köylerde / ihtimal öfkeli kurtlar dolaşıyor 21. "\_\_\_,, kemal paşa'dır çağrırdı 22. demirhan oğlu gitmemiş olmaz 23. sakarya toprağında erkekler sofrası kurulmuş 24. ahkâmlı köşkemli savaşılıyor 25. yazılmışsa biz dahi azrailin ekmeğinden tadacağız 26. şehitlik mertebesini / yaşamak cihetine makbul tutacağız" 27. "\_\_\_,, ankara hükümeti ne demek 28. maraş'ta üzümler parmaklarımızdan damlamıyor mu / gümüşâne üzerinde elmalar amasya'da 29. adam / tarafımızdan yenilecek 30. ayrıca zeytinin yağı ineğin yoğurdu / tokad'ın ceviz sucukları / anteb'in bulaması da 31. adam / hünkar kullarının sabanına koşulmayacağız" 32. "\_\_\_,, biz her nokta-i nazardan insan olmalıyız 33. acılar gördük 34. bunun sebebi dünyanın vaziyetini anlamadığımızdır 35. fikrimiz zihniyetimiz medeni olacaktır 36. şunun bunun sözüne ehemmiyet vermeyeceğiz 37. medeni olacağız / bununla iftihar edeceğiz 38. gözleri iyice birbirinden ayrı / kaşları düz kirpikleri insafsızca kalabalık / kısa boyları ve yaylı ayaklarıyla adamaklı türk / bakıcı hasan / demirhanoğlu sadık / paşoların süleyman / ve hacı yörük 39. silahlı dört besmele halinde göğe baktılar 40. sabahın ilk horozları çırpınıyordu 41. besbelli sabahın ayazından / ufarak yıldızlar / tevatür kırılıyordu 42. bir kuvayı milliye sabahının kapısını açtılar 43. karadeniz'deki en son limanımız kadar / rüzgarlı kızgın ve açtıklar 44. sonu yoktu hiddetlerinin ve ümitlerinin 45. bir millet olarak çıktılar sarigöl boğazı'ndan / kendinden / ve hüviyetlerinden emin

### **3. 16. mustafa kemal'in sofrası**

3. 16. 1. yarın akşam gelin dedim ya 2. yirtık pırtık gelin zarar yok 3. üç işimin biri barış / biri dünya / biri de sizsiniz dedim ya 4. yarın akşam gelin / ama mutlaka gelin 5. bugday konuşacağız 6. siz yukarı çığı'nden misiniz 7. o nasıl şey 8. demek gözleriniz ışık tutmuyor 9. ellerinizi bir sattınız bulamıyorsunuz 10. bu evleri böyle tutan siz misiniz 11. o nasıl şey 12. insan gözlerine inanamıyor 13. sofraya buyurun sofraya 14. belli yorgunsunuz 15. peynir kestim sucuk doğradım 16. günbatımı erittim bakın ya 17. içınızı ısıtırsınız / su içersiniz 18. sofraya buyurun sofraya 19. bugday konuşacağız 20. benim sizi bir görmüşlüğüm var 21. dur dur nereden bileceğim 22. ayvansaray'da dokumacı osman mı / hani geceleyin şarabını içtiğimiz 23. osman değil mi yanlışım mı var 24. öyleyse dur sebat matbaasından ibrahim / gözü daima tok karnı daima aç 25. gördün mü nasıl bildim 26. ibrahim gel ellerini silmeden gel 27. bu sigara senin bu minder senin 28. ibrahim gel buyur sofraya 29. gel dedim ya 30. bugday konuşacağız 31. ragip saatin kaç saatin 32. unutma dokuzda ajans dinleyeceğiz 33.

demek yine kitapların ellerinden tutuyorsun 34. şiir deyip daldığın oluyor roman deyip daldığın 35. yine çocuk bahçesinde mor salkımlar uyanıyor 36. üniversite kitaplığında büyük kitapların 37. bu sabah haydi hegeli okuyorsun / st-simon'u yarın 38. ragıp saatin kaç saatin 39. beyazıt meydanında fiskiyeler davrandı mı 40. haydi gel sahaflar karşısına uğra da gel 41. unutma bir tutam ışık getir sofraya 42. bir avuç fikret getir bir yürek dolusu mustafa kemal 43. kalpakları tozlu paşaların çığlıklı gözlerinden / bir tutam kuvayı milliye mavisi / bir avuç umut getir dedim ya 44. en iyisi / sofraya buyur sofraya 45. bugday konulacağız 46. akşamaya yarın akşamaya gelin 47. işte gelin hepinizi bekliyorum 48. siz de gelin pamuk halkı tütün milleti 49. hemen öylece gelin yabancıçı mıyız 50. ağrı çobanları sizi de beklerim 51. raman sen de gel çocukların da getir 52. soframda şenlik olsun içim açılsın 53. siz olmadınız mı yalnızım yadsıyım yabancıçıym 54. siz yok musunuz varlığım ne kelime 55. yarın akşamaya gelin / ama mutlaka gelin 56. bugday konuşacağız

#### **4. imkansız aşk**

Quand je parle d'amour mon amour vous irrite aragon

#### **4. 1. sen beyaz bir kadınsın**

4. 1. 1. asıl büyük sarhoş benim uzaktaki ben ki 2. tek damla şarap içmedim 3. ekmeğin beyaz zeytinin siyah olduğunu biliyorum 4. asıl büyük sarhoş benim uzaktaki 5. benim kusturucu sarhoşluğunum yoksulluğum 6. yüzüme bakmasan da yağmura düşürsen de gözlerini gözlerime bakmasan da ne kadar o kadar aydınlığın gökyüzüme uzanıyor 7. uykularında nefesinin sıcaklığı o kadar 8. hangi akşam kapımı çalan sen değilsin 9. sen değil misin gizli bir kıvılcım gibi gözbebeklerimde duran 10. umutsuzlandığım her akşam senin rüzgârin alıyor mu uğultulu yorgunluğumu 11. yoksulluğun eşiğinde kapaklandığım zaman ellerimden sımsıkı tutmuyor mu senin senin iyimserliğin 12. ben bu tezgâhı kurdumsa senin için kurdum 13. senin için dokuduğum basma ve pazen denizin yeşilinden süzdüğüm balık göğün mavisinden çaldığım kuş 14. senin için felsefe okudumsa iktisat okudumsa geceyarıları 15. boğazım kurumuş içim bir kalabalık sıcaklık mısralar okudumsa yunus'dan senin için okudum geceyarıları 17. sen beyaz bir kadınsın 18. uzaktaki gözlerin aklımdan çıkmıyor 19. sen beyaz bir kadınsın karanlıklarını dinleyen 19. uzaktaki sarışıkları duyuyor musun rüzgârda 21. yorgun başını üşümüş yastığına koyuyor musun 22. uyuyor musun

#### **4. 2. belma sebil**

4. 2. 1. seni ben kallâvi sokağı'nda gördüm 2. sen beni görmedin görmedin 3. kapıları çaldım / adını sordum 4. söylemediler / öğrenemedim 5. seni ben kallâvi

sokağı'nda gördüm 6. bir daha görmedim bilmemiş 7. belma sebil adını yakıştırdım 8. aklıma geldikçe her sefer / gözlerinin mavisini bitirdim / saçlarının siyahına başladım 9. kallâvi sokağı'nda güvercinler / benim karanlık İstanbul'um 10. bir esnaf kahvesine oturdum 11. belma sebil ya geçti ya geçer 12. rüzgârını içime doldururum 13. kallavi sokağı'nda güvercinler 14. bunca yıl sönmemiş umudum 15. nisan değilse Mayıs 16. perşembe değilse pazar 17. ben belma sebil'i bulurum

#### **4. 3. yirmi beşinci kısım**

4. 3. 1. ışıkları söndür suna su 2. vapurları duyacağız ha 3. dün gece uykumda sıçradım 4. beni mi çağrırdın suna su 5. nereye gideceğiz ha yabancı 6. değil ben kaptanım 7. aç kapıyı suna su 8. büyük yağmurda ıstandım 9. şarabın var mı suna su 10. sabahı bulacağız ha 11. kadehini dinleme çıldırırsın 12. elimden gelmeyen bir o 13. bütün trenleri kaçardım 14. saatin kaç suna su 15. yarın öleceğiz ha

#### **4. 4. gece buluşması**

4. 4. 1. sen istinye'de bekle 2. ben buradayım 3. içimde köpek gibi havlayan yalnızlığım 4. belki gelmem gelemem 5. beş dakika bekle git 6. çünkü ben buradayım / karanlıktayım 7. çünkü elimi kestir 8. beni kan tutuyor 9. şarabım bütün ekşi 10. suyumu soğuk 11. yanında adın mı seni seviyorum 12. belki gelmem gelemem 13. beş dakika bekle git 14. yüzünü ıslatmadan ağlayabilir misin 15. gece yarıları telefon ettim mi hiç 16. karanlık adamlar hüviyetini sordu mu 17. ben senin adığını arıyorum 18. belki gelmem gelemem 19. beş dakika bekle git 20. yabancı gibisin 21. miyop gözlerin kısık 22. bana ait ne varsa hepsi seni korkutuyor 23. sana ait ne varsa hiçbirini benim değil 24. belki ölmek hakkımı kullanıyorum 25. belki gelmem gelemem 26. beş dakika bekle git

#### **4. 5. lady from smyrna**

4. 5. 1. gözlerindeki yağmur altında bir gar tenhalığı 2. susmuşluğu gemisiz kalmış ulu bir liman 3. uykularını çiğniyor yıldızların kalabalığı 4. rüzgârlı deniz kapılarını açtığı zaman / kıvılcımlar uçuyor ısnanmış saçlarından 5. içindeki barut çizgisi kimseyin tutamadığı 6. sarhoşluğu ayakları kesik ikinci bir insan 7. güverteerdeki kadın sarhoşların anlamadığı / bütün yenik gözleriyle yalnızlığına bakan 8. geceleyin ürkek bir gemi geçti mi uzaktan 9. dudaklarında giderilmez bir korku bulaşığı 10. acılmış bir iç sıkıntısı dilinin ucunda kalan 11. bugün arsız ölümün hayâsız sıraşıklığı 12. yarın bir iyimserlik gayzer gibi fişkiran / yenilmişliğinin mazutlu çamurundan

#### **4. 6. ben sana mecburum**

4. 6. 1. ben sana mecburum bilemezsin 2. adını mih gibi aklımda tutuyorum 3. büyündükçe büyüyor gözlerin 4. ben sana mecburum bilemezsin 5. içimi seninle ısıtıyorum 6. ağaçlar sonbahara hazırlanıyor 7. bu şehir o eski istanbul mudur 8. karanlıkta bulutlar parçalanıyor 9. sokak lambaları birden yanıyor 10. kaldırımlarda yağmur kokusu 11. ben sana mecburum sen yoksun 12. sevmek kimi zaman rezilce korkuludur 13. insan bir akşamüstü ansızın yorular tutsak ustura ağzında yaşamaktan 14. kimi zaman ellerini kırar tutkusu 15. birkaç hayat çıkarır yaşamasından 16. hangi kapayı çalsa kimi zaman arkasında yalnızlığın hıncır uğultusu 17. fatih'te yoksul bir gramofon çalışıyor 18. eski zamanlardan bir cuma çalışıyor 19. durup köşebaşında deliksiz dinlesem/ sana kullanılmamış bir gök getirsem / haftalar ellerimde ufalanıyor 20. ne yapsam ne tutsam nereye gitsem / ben sana mecburum sen yoksun 21. belki hazırın'da mavi benekli çocuksun 22. ah seni bilmiyor kimseler bilmiyor 23. bir şilep siziyor ıssız gözlerinden 24. belki yeşilköy'de uçağa biniyorsun 25. bütün ıslanmışsin tüylerin ürperiyor 26. belki körsün kırılmışın telâş içindesin 27. kötü rüzgâr saçlarını götürüyor 28. ne vakit bir yaşamak düşünsem / bu kurtlar sofrasında belki zor / ayıpsız fakat ellerimizi kirletmeden 29. ne vakit bir yaşamak düşünsem / sus deyip adınla başlıyorum 30. içimsüra kımıldıyor gizli denizlerin 31. hayır başka türlü olmayacak 32. ben sana mecburum bilemezsin

#### **4.7. dördüncü krallığım**

4. 7. 1. janin medoviç'in otelinde beyoğlu'nda bu demek benim dördüncü krallığım 2. camlarda jilet gibi parlıyor tramvaylar 3. aynaya bakıp ömer haybo'yu tanıyorum 4. bir yıl daha çizer misin janin medoviç yepyeni bir yalnızlık bozdurduğumda 5. niye sanki alkol tutup ufalanırım 6. ölünecekse bak işte en büyük ölmeli 7. bu demek benim dördüncü krallığım 8. kendiliğinden mi çaldı odanın zili 9. bu garsonlar yeni 10. beni tanımiyorlar 11. hüseyin kendimi asarım korkusunda 12. hrısto'nun gözü tutmadı anladığım 13. öyle saçlarıım uzun çenem kilitli 14. niye gün ortasında akşam oluyorum janin medoviç'in otelinde beyoğlu'nda 15. incecik dişlerimin arasında tuttuğum sanki cam beş gecelik uykusuzluğum 16. peki koridorda niye ışık yakmıyorlar 17. bir türlü krallığımdan çıkamıyorum 18. beni polisler götürmüştü sırasında 19. birkaç ay paris'te kaçak yaşadım 20. böyle kendi tozumda boğulmamışım 21. ne bir it soluması kapının arkasında ne bileklerimi çizen çarpık tramvaylar ne de göğüs boşluğunma sığamayışım 22. yaşamak güç sarsılmadan janin medoviç hele yüksek gerilimli bir yaşamaksa 23. bazı bir tel erir bakarsın bir lif kopar bir yerde çıldırmak var

dur bakalım 24. dönekler ayaklanmaz reziller bırakırsa 25. otel yalnızlıklarında janin medoviç 26. bu demek benim dördüncü krallığım

#### **4. 8. üç tenha köpek**

4. 8. 1. ve gecenin son tramvayında üç tenha köpek / bir ben bir yağmur hazırlığı bir de sabiha 2. ürkek gözlerimizi ellerimizle örterek / içimizden geldiği kadar şimşek çakıyoruz / uzak yankılar halinde bir daha bir daha 3. istanbul'u dağınık bir romanda unutmuşuz 4. nasılsa yaşatmazlar başka bir yere gitsek 5. belli bir şey sonbahardan kovulduğumuz 6. sokakları kirleten üç tenha köpek / bir ben bir yağmur hazırlığı bir de sabiha 7. gece bir'den sonra uykularda yer bulmak zor 8. eski karakollarda korkuların gürültüsü 9. cebimizden çıkarmıyoruz ellerimiz titriyor 10. eylül çakallarından kaçıp gizlenerek / birbirimizi eskittik işin kötüsü 11. üç sonbahar sürgünü üç tenha köpek / kaç nefes daha noksan sabahın sabaha / kaç karış da yorgun her akşamüstü 12. çoktan yıkıldık öfkee ayakta tutmasa / en çetrefil yanımızla böyle direnmesek 13. bir ben bir yağmur hazırlığı bir de sabiha / bulutlara havlayan üç tenha köpek

#### **4. 9. yanlış yaşamak**

4. 9. 1. yanlışmış bir kapıyım simsiyah 2. kendi üstüme kapanıyorum 3. seni paris'te kaybettim 4. yanlış bir yerde arıyorum 5. bozduğum her saat içimi büsbütün daraltıyor 6. hiçbir mutluluğum kalmadı 7. ne bırakıysan harcadım inge bruckhart 8. resimlerine bakamıyorum yanlış bir bulut çoğalıyor / akşamları yanlışmış içlerime 10. ağızında bozuk bir pil tadı 11. o korku değil artık bu yaşadığım / telefon zillerine dolaşarak 12. bak ne ben leipzigdeyim / ne de sen istanbul'da /ne depart kahvesinde çay içiyoruz / ne tiryaki köpek'te şarap 13. seni görmeden öleceğim / bir daha görmeden 14. inge bruckhart / zaten kaç yıldır yaşamıyorum 15. hep yanıldık mı kimbilir 16. inanmak gelmiyor içimden 17. o yanlış tren bindiğimiz midir / azala azala unutulduğumuz / hani leipzig gar'ında biten 18. yine yanlış mı yaşıyoruz / karanlığımızı avuçlarımıza öksürerek 19. sen bir kadın ıssızlığına koşulmuş / yarıdan fazla mavi gözlü / eylünden eylule gülümseyen 20. ben görünmez raylorla düğümlü / garlarda yankılanan bir erkek / değerinden eksigine bozulmuş 21. ölüversek mi ne / en büyük yanlışlığı benimseyerek 22. gizli bir nem sinmemiş mi ellerine 23. ya saçların, fena halde sonbahar 24. yanlışlar prensesi inge bruckhart 25. yine marne üzerine kar yağıyor 26. geceleyin bembeyaz ıhlamur ağaçları 27. yanıldıkça lüzumsuzluğunu anlayıp / insan yaşadığından utanıyor 28. uykularımızda yalnızlık korkular 29. dışımızda en küstah yanlışlıklar 30. içimizde en başka türkü ayıp

#### **4. 10. uzaktan sevmek**

4. 10. 1. yorgun bir ermeni pangaltı'nın / güvercin topuklarıyla gregoryen / yağmurlarda çoğalır nedense 2. incecik sürahiler gibi bir kadın / gökyüzü sanırsın gülümserken 3. kilise çanlarından eski kafkasya'nın / yaprak titreşimleri sokak içlerinden 4. sanki saçlarını değiştirmese / bir sonbahar parkında erivan'ın / yapayalnız bir misra puşkin'den 5. kayısı tadında mı sarışın / gözleri çevrilmemiş filmlerden 6. uzaktan onu sevdiğim bilse / karanlık günlerinde haylayf'ın / bıralar şafak sökerken

#### **5. cehennem dairesi**

5. 1. il reste ce je ne sais quoi de beau qui nous devore 5. 2. I' oubli de la douleur de la vie et la mort

#### **5. 1. viyolonsel yalnızlığı**

5. 1. 1. sonra çoğalıyorum tuz içerek / engerek korkuları arasında / isa'nın bilmem kaçınıcı haftasında / boş boş İstanbul'u büyüterek 2. sonra doktor sabiha siyaha en yakın 3. yenice paketinin arkasında / elleri cezayir savaşında / zehirini sağıyor karanlığın 4.sonra kış müthiş bir ivan akşamı 5. dostoyevski yaşamاسinda / çarın saltanat arabasında / eski nihilistlerin kanı 6. sonra hüzzam makamından bir beste ki / tıbbiyelilerin boğdurulduğu / abdulhamid sarayının uğursuzluğu / tüy kalemlerinin üstündeki / kaiser büyükleriyle ve genç osmanlılar / zilkade gözlüklerinde kar suyu / paris'te ahmed rıza grubu / boulevard des italiens'de orospular 7. sonra doktor sabiha iki miyop 8. bir yerde bırakmış doktorluğunu 9. harbiye nezaretinde tutuklu 10. ölümünü görüyor sinemaskop 11. karanlıkta çaktığım sonra o kibrit / meşveret gazetesini aydınlatıyor 12. uykularım kıvamsız çabuk dağılıyor 13. zincirini koparmış içimdeki it 14. sonra kürt mustafa divan harbında / ölüm gömleğimiz en padişah mor 15 bir kadın cezayir'de ud çalışıyor / işlek bilekleri kurtuluş komitasında 16. sonra doktor sabiha'nın ebonit ağızlığı 17. yaşamak oldum olasıya böyle zor 18. özgür adı mı insan yaşamıyor 19. boylu boyunca viyolonsel yalnızlığı

#### **5. 2. ikinci viyolonsel**

5. 2. 1. tersane sokağı'nda bir ben kaldım 2. yaylı bir tambur ve bir kedi / uzaktan parça parça son bozacılar / perdelerde hüseyin rahmi gölgeleri 3. aylardan en vahdetin bir kasım 4. günlerden mondros mütarekesi 5. hem biraz müslüman sendikacılar / hani bahçekapıda tramvay grevindeki / hem biraz gece gece kapılandığım / yaylı bir tambur ve bir kedi 6. sarayburnu'ndaki ağır aksak o vapur / şair namık kemal'dir 7. belki magosa'ya gülümser / alışmamış celebi gözlükleri 8. boğuk mithat paşa'nın ağlamaya / tersane kahvelerinde hâlâ konuşulur 9. ali suavi baskını nasıl

saraya 10. bozuk fotoğraflarda bekirağa bölükleri / üzgün başladıkça sùzinak çalmaya / yillardan bilmem ki bin üç yüz otuz mudur 11. binmiş kuvayı milliye mavisi bir tramvaya 12. sonra kaç sabiha doktor gömleklerinden / bilbao'da ve barut çirkini / şiirler yazdığı reçete kağıtlarına / hiç yayılmayanacak belki 13. bir stalag çarpıntısı berlin eskilerinden / biraz liberal fazlaşıyla yahudi 14. kaç inge bruckhart tahta vagonlarına / wehrmacht kamçılarıyla çizili 15. kan gibi akıyor bavyera içlerinden / yağmur yüklü tutsak trenleri 16. o akşam ki karadağ prensinin öldürülüğü 17. wagner'den ağır bir kar hazır yağmaya / yırtarak o çıplak canavar düdükleri / viyolonsel yalnızlığını kıyasıya 18. o hangi delirmek içi sarı götürdüğü / özgürlüğü sevdiren doktor sabiha'ya 19. ölülerin telaş cepheye döndükleri / kaç bilbao gecesi bir daha vurulmaya 20. en saklı dudaklarıyla sabahlara kadar öptüğü / karanlıktaki tamamlar kaç afrika'ya

### **5. 3. birinci keman**

5. 3. 1. olarak en büyük bemoller yaşaman / borodin'in korkunç saltanatında / membeyaz dispanser karanlığında / içlenmelerin birinci keman 2. dudaklarından çabuk kan çağrımları / saatler budapeşte çaldığında 3. doktor sabiha 'nın şarap bardağını / özgürlük sokağının asılmışları 4. hele gorki'yle yaşamak mujik ümitsizliğini / nijniy novgorod sabahlarında / derenkofların börekçi fırınında / o revolver yüreğine çevirdiği 5. mitralyöz demirinden ne titrek bir gökyüzü / kurşuna dizilmekten tanıdığın 6. karın boşluğununa saplanan bıçağın / kulağındaki timsah gürültüsü 7. yolanda'nın çiçekleri en uzak bükleş'lerden / gülümsemeler diye nasıl sakladığın 8. saçlarından astığı demir muhafizlerin / hitler bıyıklarıyla ayrıca kirlenen 9. akşam saatlerinde ve doktor sabiha'lar / aleksi maksimiç'le tamamadığın 10. cephe gerilerinde iç savaşlarının / birdenbire yeşil bütün akasyalar 11. niye doktor sabiha'dan birinci kemanları / yaşasın istemek böyle karış karış 12. büyük kitaplar gibi hiç anlaşılmamış / kurtarmak gücündeki kayıp insanları 13. mor salkımlar havladıkça karanlıkta / dispanserin balkonundan geceye çıkarılmış 14. birkaç rüzgâr daha yalnız bırakılmış 15. ölü denizleri duymak özgür amakta 16. sonra bir çığlık edinmek eski ankara'dan / yalın bir kılıç gibi masmavi uzatılmış 17. türkiye üstlerine özgürlüğe susamış / kozmos boşluklarında hala yankılanan

### **5. 4. no pasaran**

#### **5. 4. 1.**

5. 4. 1. neden hep böyle gözümü yumsam akşam / madrid kapısında yeniden / nöbet tutmaya dönüyorum 2. dudağında yepyeni ıslıklar bileniyor 3. neden hep böyle resmine baksam akşam / üç dakika geçiyor geçmiyor 4. maria pilar ı yeniden kurşuna

dizmeye götürüyorkar / büyükleri dumanlı üç adam 5. neden hep böyle karanlıkta kalsam akşam / kulaklarımda hep ricardo'nun sesi / yürek deviren şarkısı / los cuatros generales / los cuatros generales 6. franko'cu fas alayının öncüler / çok gerilerimize düşmüştü / santa barbara'da 7. biz üç kişi bıçak gibi yeminliydik / ben yani kaptan ricardo ve gonzales / santa barbara'da 8. yumuşak bir akdeniz karanlığı gözlerimize çöker çökmez / kirpiklerimiz ıslanmış yumruklarımız büyümüştü / santa barbara'da 9. üç ağaç gibi fransız sınırına devrildik 0. avuçlarımıza sulu kırmızı bir kan boşalıyor 11. ağızımızda kıvılcımlı bir sakız 12. los cuatros generales / los cuatros generales 13. biz çekilsek de rüzgârimiz / ispanyol göklerinde kalıyor / nefes nefes 14. halbuki ispanya'dayız 15. yenik de olsak / dağları aydınlatan bizim gözlerimizdir 16. bugün yenik de olsak / yarın yeneceğiz / los cuatros generales / los cuatros generales

#### **5. 4. 2.**

5. 4. 2. 1. madrid kapısında kaldı maria pilar 2. çantasında bir şiir kitabı kaldı barut yanığı / federico garcia lorca'nın / arriba frente popular 3. şimdi bir kadeh tutsam / yanık gözleriyle maria pilar / karanlık bir meltem gibi gülümser 4. unutamam / arriba frente popular 5. ricardo çıkar şapkanı 6. gonzales sen de çıkar 7. bu kırlangıç dizisi ispanya'dan geliyor 8. bu el yazısı maria pilar / arriba frente popular

#### **5. 5. cezayir mektubu**

5. 5. 1. her şehrin garında karen seni hatırlamasam 2. her otelin bir aynasında görünmesem karen / bilenmiş bir yıldız gibi otuz sekiz senesinden / münih treninden 3. ayışıği dal dal kulaklarımda uğuldamıyor mu 4. yalnızım 5. böceklerin gökyüzüne savrulduğunu görmüyor muyum 6. baharın ayaklanması üzere olduğunu anlıyorum 7. mektupların bir türlü gelmiyor karen yalnızım / münih'ten 8. kurşuna diziyoruz karen ölmüyorkar 9. biz ölüyoruz karen dağlarda 10. yeni bir maya tutmuş köylüler korkarsın 11. bulutlardan ekmek yoğunuyorlar 12. yalnızım 13. delikanlı elleriyle baharda boğazımı sarılacaklar 14. yağmursuz rüzgârsız gibi kör kör boğulacağız / dağlarda 15. artık hiçbirimiz radyoları dinlemiyoruz 16. yenildiğimizi biliyoruz karen duyuyoruz 17. kimi tutsam çevirsem gözlerime tüketiyor / karen 18. ben yenik s. s. subayı arthur kröger yalnızım 19. ölebilsem / karen

#### **5. 6. waldorf astoria**

5. 6. 1. kadınsa kadın doktor spiedell / dudakları kalın / buğulu 2. üstüne yoktur linda'nın doktor spiedell / benim linda'nın / (bir içim su) 3. karanlıkta sigara içiyor doktor spiedell / şehvetli / tembel / uykulu 4. ah doktor spiedell siz yok musunuz 5. neden durumu anlamıyorsunuz 6. orta doğu'dan vazgeçin diyorum size 7. zaten

alışverişi nedir orta doğu'nun 8. güney doğu asya'yı alsanız elinize / ah doktor spiedell ne işler çevrilir 9. haksızlık neresinde bunun 10. müzikse müzik doktor spiedell 11. işte bakın 12. bunlar orlean cazcılar tek tek 13. işte doc smithy / crazzy pat 14. işte işte dikenli trumpetler kavgacı kontrbaslar 15. öyle mi wagner'i seversiniz demek 16. (ah doktor spiedell siz avrupalılar) 17. demek çelik miğferli profil bismarc'ın / gözlerinizi doldurur her dinleyiște 18. bırakın doktor spiedell / bırakın 19. bırakın / eski prusya'nın köhne uğultusunu 20. işte king barnett / georgia blues işte 21. yanlışınız var doktor spiedell yanlışınız 22. canım sir cunnungham'ı tanımadır misiniz 23. ---londra'da nasıl konuşmuştu diyecek / londra'da diyecek / i.g. farben için / (yani sizin için doktor spiedell) 24. orta doğu diyecek hesapta var mıydı 25. siz de bilirsiniz ki doktor spiedell / imperial chemical industries demek / beş aşağı beş yukarı / sir cunningham demek 26. orta doğu zaten bir ingiliz pazarıydı 27. sizin için hesapta var mıydı doktor spiedell 28. ama doğru söyleyin 29. hesapta var mıydı 30. viskiyse viski doktor spiedell / hem de sevdığınız / black and white 31. gönüller şen olsun doktor spiedell 32. nasıl içebiliriz 33. henüz saat / o kadar geç değil ki 34. prosit doktor spiedell / prosit 35. yarı geceden sonra başlar / newyork'ta hayat

### **5. 7. ortadoğu'dan gece telgrafları**

#### **5. 7. 1.**

5. 7. 1. 1. ebü şükür'ün saat bir buchuğu / her zaman sonbahar 2. tek tek bütün kapıların arasında / şüpheli yabancılar 3. telefon çaldı mı cevap verse de kimse konuşmuyor 4. 7.000 liraya bozdursa da namusunu / yine meteliksiz 5. gergedan uykularında / ingilizce konuşan nasyonal sosyalist almanlar / kıvılcım ve petrol sarhoşluğu 6. ensesi tıraşlı bir kadın yalnızlığım kusuyor / cigara dumanıyla birlikte 7. 150 kasa winchester bilmem kaç 8. 20.000 sterling döviz / ‘namına muharrer’ çekte 9. geceleri ince yağmurlar halinde uzak limanlar 10. ebü şükür'ün konuştuğu londra arapçası / kudüs'ü buruşturup Süveyş'i yaşadığı zaman / yağlı bıyıklarıyla yaşadığı zaman / bağdatlı fahişelerin dudaklarını çiğneyerek 11. büyük nargileler yâni / british petroleum kumpanyası 12. çekip her sabah ingiliz gazetelerini / hotel marbeuf'de bir tamam 13. newyork ve paris borsalarını dinlemek / demek / her geceyarısı / montecarlo'dan 14. ümitsiz çürük bir gökyüzünde / büyük ayaklı fellahların / zehirli nilüferler gibi sapsarı bakışması

#### **5. 7. 1.**

5. 7. 2. 1. kerkük'teki balçık sıcaklığını / yâsin'dir omuzlarıyla kaldırıyor / köylü yâsin / ayrıca bir kerbelâ susamışlığını / eskimiş topraksızlığını 2. diyecek yok ellerine

3. bir çift öküz kadar sabırlı suskun 4. diyecek yok köylü yâsin'e 5. en hayvan tutkularını / yasaklanmış uykular gibi ucundan yaşıyor 6. toprağı sevmek gibi bir tutku / suyu sevmek gibi 7. çorakta bir yeşil görse nazlı solgun iki çift laf etmek gibi bir tutku 8. yaprağına / dikenine / diyecek yok / köylü yâsin'in aydınlığı döven ellerine 9. dicle'nin ağır çamurlarında / delimsirek gölgeleri uzayıp kısaldılar 10. meydan ateşlerine tutup mecbur suratlarını / kuzey'de 48. yazında / karanlığın kapısını yumruklarıyla çaldılar 11. bağdat üstüne salıp bilenmiş çığlıklarını / sabahın alacasında büyüterek / inanılmayacak kadar yeni ve büyük / tepeden tırnağa erkek / umutsuzluğun yoksul sofrasında / kılıcı göğüsleri çirkin omuzlan çökük / oysa dilekleriyle katıksız insandılar 12. bozuk dualar halinde yorgun ve ürkek / gecenin sehpalarına bembeyaz asıldılar 13. şimdi çok yumrukları köylü yâsin'in / deprem uğultularıyla döner ebonit boşlukta 14. iki gezegen gibi soğuk / hain / kopuk ham meyvaların burukluğuyla / döner sabahlara kadar harcanmış ufukta / türkütücü tesellisiz kendi kendine 15. diyecek yok ebû şûkr'ün platin dişlerine / hotel marbeuf'de akşam saatlerine

### **5. 8. budapeşte'den kartpostal**

5. 8. 1. benim kullandığım çamur kırmızısı / semplon treni'nden çaldığım 2. gergin bir pazartesi / macaristan sınırında kaldım 3. ölülerden tibor dery'yi sordum 4. geceyarısı / korku karanlığı bozuyordu 5. sana telefonla gyula illyes'i okudum 6. alışılmış konyak boğazında duruyordu 7. hattın en uzak ucunda çarçabuk viyana 8. ümit diye ne kalmışsa kırılmış dökülüyor / hem de nasıl çırpinarak 9. bir daha ölmek mi hürriyet adına 10. istersen prusya mavisi / ya boğazına bir kurşun sıkmak 11. en köylü bıyıklarıyla yaslı yaslı gülüyor / birinci sahifelerde imre nagy / acı birkaç budapeşte sokak sokak / gözbebeğini çatlatan gri / karanlıkta bir lamba gibi kışılacak / kızgın yalnızlığından içeri 12. üç parmak derinliğinde rüzgâr gecesinin / ellerine meteor hürükleri erguvanlar / kulaklarına bir keman aydınlığı derken / o cehennem dairesini çizmeye başlamak 13. sulu bir kar gözlüklerinin / kirli chagall camlarını değiştirirken / mavzer gibi sıkılayıp ümitsizliğini / ölümünü bile bambaşka bir hayat gibi / iliklerine kadar yaşamak 14. sonra bırak / ne derse desin küstah radyolar 15. asitli gülümsemesiyle kirleterek / yenilmişliğinin sincabi sabahını / ne söylerse söylesin yanoş kadar / sonra bırak

### **5. 9. "hürriyet ve istiklal benim karakterimdir"**

5. 9. 1. gece garlarında bekledim / tren tren 2. rıhtımlara döküldüm saçıldım / gelmedin 3. en gizli rüzgârları dinliyorum 4. bir yerde benden konuşuluyor / biliyorum 5. hırsızlama konuşuluyor geceyarısı 6. kayıp cıgaraların korkak aydınlığında / cesetlere

oturulmuş / konuşuluyor 7. belki mütareke'de tutsak istanbul'da 8. belki barselon'da  
 savaş sonrası kimbilir 9. belki de / ağır bir kar kalabalığına durmuş 10. alman sosyal  
 demokratlarının VIII'nci mitinginde / konuşuluyor / batı berlin'de / biliyorum 11. en  
 gizli rüzgârları dinliyorum 12. paris'teki "tiryaki köpek" kahvesinde / chesterfield  
 cigaralarının düşmanı soğuk gözlü bir kadın / ellerimden tutan bir kadın her on beş  
 dakikada / bir bütün yahudiler gibi yahudi 13. yurdandan uğramışlar gibi / yabancı  
 bütün / benden konuşuyor / 38 senesinde / biliyorum 14. nihavent bir şarkısı bekliyorum  
 15. izmir'in işgal edildiği gün / ıslıksız dudaklarımdan alıp götürdüğün / hangi  
 sırlısklam marşandız katariyla kim bilir 16. hangi ingiliz devriyesinden kaçırarak /  
 kuvayı milliye çetelerine götürdüğün / o nihavent şarkısı bekliyorum 17. biraz şuh /  
 biraz mahzun / biraz çıplak / benden konuşuyor o şarkısı / biliyorum 18. acı bir tütün gibi  
 yakıyor genzimi / senden uzak olmak 19. akşamları dağılan sonbahar bulutları  
 götürüyor 20. bedevi sonbahar bulutları alıp götürüyor / iki yorgun yaprak diye  
 gözlerimi 21. karanlığı karşılamak / sulanmış toprak bir avluda / pembe ve mor ve / bir  
 genç kız yüzü kadar dinlendirici / gecesafalarıyla beraber 22. karanlığı sensiz  
 karşılaşmak / açık deniz uğultuları / çocuk şiirleri ve mapusâne türküleriyle / dolduruyor  
 içimi 23. yıldızların pırıltılı ağırlığı altında / kerpiç duvarlar çatlarken / yalnız olmak /  
 sensiz olmak 24. tadına bir kavak gibi tekbaşına varıp gökyüzünün / tekbaşına  
 dokunmak kelebek kanatlarına / beni senden alıp dağıtıyor 25. senden alıp başkalarına  
 dağıtıyor beni / büsbütün 26. işte bak 27. siyâsi polisin kapısında buluyorlar 28.  
 badajoz'da buluyorlar beni 29. ispanya'da damarlarım açılmış / gözlerim birbirinden  
 uzak 30. kendimi hep milano'da hesaplıyorum / ıslak duvarlarında bütün / bütün yorgun  
 duvarlarında milano'nun 31. uykularıma giren bir afiş / balta ve mızrak 32. en gizli  
 kulaklarımda italyanca bir türkü var 33. --- ... mia bambina dolce / mia bambina 34.  
 yenik badajoz'da birkaç kere ölü sonbahar / en kullanılmadık bulut gölgelerinin altına /  
 ümitlerini düğümleyip eğilmiş 35. toledo'lü milisler / kızgın namlularını rüzgâra tutup /  
 yine benden konuşuyorlar 35. yakın ve fevkâlâde iyimser / bir yağmur hâlinde  
 giriyorum / uykularına 37. işte bak 38. eflâtun bir karanlık çektiler üstüme / kilitlediler  
 39. dişlerim ayrılmıyor birbirinden 40. dilsiz bir gestapo hücresindeyim 41. onbeş  
 dakika sonra yirmidört saat dolacak 42. ben erna baumgartner değil miyim / heidelberg  
 üniversitesi'nden 43. sesi daima bir parça dumanlı 44. dudakları daima bir parça ıslak  
 45. iki demir çocuk hitlери gencler birliği'nden / ele vermediler mi beni 46. hem birisi  
 konrad / kardeşim gibi sevdiğim / hani boksör schmeling'e hayran / otomobil  
 markalarına meraklı 47. şimdi o müthiş dakikayı yaşıyorum aklımdan 48. üniversitenin

büyük kapısına yağmur yağıyor 49. onlar meydanda toplanmış heine'yi yakıyorlar 50.  
 ben trençkotumu unutmuşum 51. otobüs durağına koşuyorum 52. işte bak 53.  
 budapeşte'de durgun soğumuş gözlerimle unutulmuşum 54. en uzak içlerime bir rüzgâr  
 dağılıyor 55. bu bir bakıma kahrolmuşluğum 56. bir bakıma boydan boy'a kırılmış  
 şarkılar 57. budapeşte radyosu susmuş 58. fabrikaların isli duvarlarında petöfi'nin  
 mísraları / sümüşcük 59. ufacık kan gülüşmeleri duyuluyor 60. yenik bir sessizliğin  
 arkasından / tankların o küstah öksürükleri 61. en uzak içlerime tuna'nın aydınlığı  
 vurmuş 62. bir bulvarda yanyana mitralyöze gidiyorlar / fakülteli kızlar / savrularak 63.  
 bir ihtiyar sosyalist sendikacı / sorgusu biter bitmez geceleyin kurşuna diziliyor 64.  
 gülümsemesi açık bir yara gibi acı / utandırıcı 65. hürriyet gibi gözünde pırıl pırıl / hâlâ  
 çatlamış gözlükleri 66. bir gece sabaha karşı / en kilitli kapılarım açılacak 67.  
 yalnızlığımızdan çıkış gideceğim 68. ne sensiz kalırsam korkusu / ne kitaplarda okuyup  
 altını çizdiklerim / ne alkol tutabilecek beni / ne ölüm telâşı 69. bir gece sabaha karşı /  
 kırık bir kuş çarpıntı yaprakların üstünde / en küçük su 70. dört bir taraflara yelkenler  
 halinde açılmış / en büyük sedalar 71. bir değil ben artık birkaç kişiyim 72. bir vakit  
 paris'te jean jaures'in kursusunda 73. bir vakit makina başında kuvayı millîye telgrafçısı  
 74. madrid'de bir akşamüstü arriba frente popular 75. bir akşamüstü sofya'da çervenof  
 tarafından asılmış / sosyal demokrat bulgar gazetecisi 76. bir değil ben artık birkaç  
 kişiyim 77. belki juarez'im meksika'da güneşin tuzunu yakıyorum 78. belki de namık  
 kemal osmanlı sürgününde 79. habib burgiba diye bir limanda yakalandığım 80.  
 bükleş'te matbaamı dağıtıyor demir muhafizler 81. kalküta'da kongre partisi  
 sekreteriyim 82. hürriyet sokağında isimsiz bir mezar 83. bir gece sabaha karşı /  
 dehşetini birden kaybedecek gelmeyişin 84. ıslığımın tadında bir değişme 85. iç  
 tartışmalarında büsbütün başka bir tutum 86. büsbütün başka kıvılcımlar / ve en  
 padişah korkulara direnebilen / yepyeni bir mustafa kemal davranışım

## İKİNCİ BÖLÜM

### CÜMLELERİN YAPISAL TAHLİLİ

#### **2. 1. Tek Ögeden Oluşan Cümleler**

##### **2. 1. 1. Yüklemden Oluşan Cümleler**

###### **2. 1. 1. Y**

01.C(YF(F←gnş←2.tk))1.3.

02.C(YF(F←gnş←2.tk))1.5.

03.C(ünl(İ)→YF(bḡ.Gr(Ed→zam)+Ed→İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)←sye))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))←Ed)→T(tk.Gr(S))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))))+Ed+İ(İ(T(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))+Ed+İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iy e))))))1.1.20.

04.C(YF(F←gg←2.tk←sr.Ed))1.1.32.

05.C(YF(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ←akz)→YF(S))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←lok←b1.tk))1.2.13.

06.C(YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))←lok←b1.tk))1.2.26.

07.C(ünl(İ)→YF(F←şim←sr.Ed→2.çk))1.4.9.

08.C(YF(bḡ.Gr(bḡ+İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F))←sye))+Tyn(S(Cc(N(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←gen)→Tn n(İ←iye))))))→Tnn(İ←iye))))→T(zrf)→YF(İ)))+bḡ+Tyn(S(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→T(İ←abl)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))+Tyn(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(N(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))→YF(F))←sye))←iye))))))→Tnn(İ))))←lok)→T(İ←abl)→N(İ)→YF(F))←sye))→Tnn(İ))))))1.5.7.

09.C(YF(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(S(CC(T(İ(Ed.Gr(İ←Ed))))))→YF(F))←sye)←iye))))))→Tnn(İ))))))1.7.13.

10.C(YF(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←i ye))))))1.7.25.

- 11.C(YF(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye))))))→Tnn(İ))))←Tyn(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(S(Cc(T(İ←lok)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F))←sye)←iye))))+Tyn(S(Cc(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←akz)→T(İ←ins)→YF(F))←sye))))))1.8.19.
- 12.C(YF(bḡ.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))1.9.2.
- 13.C(YF(İ(ST(Tyn(S.Gr(S+S+S))→Tnn(İ))))))1.9.15.
- 14.C(YF(bḡ.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))1.9.17.
- 15.C(YF(F←gnş←2.tk))2.4.8.
- 16.C(YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))2.4.22.
- 17.C(YF(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ←iye)))←lok←1.tk))2.5.15.
- 18.C(YF(S←sr.Ed←2.tk))2.6.27.
- 19.C(YF(F))2.8.9.
- 20.C(YF(F←gnş←2.tk))2.8.12.
- 21.C(YF(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←Tyn(tk.Gr(S))))))3.4.7.
- 22.C(YF(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))←Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye)))←lok)→YF(F))←sye))))))3.10.7.
- 23.C(YF(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←iye)←Tyn(İ←lok+ait))))))4.1.1.
- 24.C(YF(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←iye)←Tyn(İ←lok+ait))))))4.1.4.
- 25.C(YF(F←şim←sr.Ed←2.tk))4.1.22.
- 26.C(YF(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))4.3.12.
- 27.C(YF(Ed.Gr(İ←Ed)←b2.tk))4.4.20.
- 28.C(YF(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←iye)←Tyn(S))))))))4.9.1.
- 29.C(YF(F(BF+ger+F)←1.tk))5.4.2.4.
- 30.C(YF(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←Tyn(İ))))5.4.2.8.

- 31.C(YF(İ←b1.tk))5.5.4.
- 32.C(YF(İ←b1.tk))5.5.12.
- 33.C(YF(BF(F+ger+F)←şrt←1.tk))→ünl(İ)5.5.19.
- 34.C(YF(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+Tnn(bğ.Gr((İ)+bğ+(İ))))))5.9.31.
- 35.C(YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←b1.tk))5.9.40.

## **2. 1. 1. 1. Y+Y**

- 01.C(YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←1.tk))+YF((F←dg←1.tk))1.2.27.
- 02.C(YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←1.şh)←ünl(İ)→YF(F←şim←1.tk))2.4.4.
- 03.C(YF(F)+YF(F))2.4.16.
- 04.C(YF(İ←sr.Ed←2.tk)→YF(F←2.tk))2.6.24.
- 05.C(YF(F←gnş←2.tk)+YF(F←gnş←2.tk))2.8.5.
- 06.C(YF(F←gg←3.çk)+YF(F←gg←1.tk))4.2.4.

## **2. 2. İki Ögeden Oluşan Cümleler**

### **2. 2. 1. Özne ve Yüklem'den Oluşan Cümleler**

#### **2. 2. 1. Ö+Y**

- 001.C(Ö(İ(ST(Tyn(İ(S(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok+ait)))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→ YF(İ))1.1.12.
- 002.C(ünl(İ)→Ö(İ)→YF(zam←sr.Ed←2.tk))1.1.14.
- 003.C(ünl(İ)→Ö(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))/YF(Cc(Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←sr.Ed))/←Tyn(S(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→T(Ed.Gr(İ←Ed))→T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ←iye))))))←lok)→T(tk.Gr(İ))→YF(F)←sye))))))1.1.16.
- 004.C(ünl(İ)→Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(Ö(S)→N(İ)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tn n(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))))))→YF(İ←sr.Ed))1.1.17.
- 005.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(Bİ))))→YF(F←şim←hik))1.2.3.
- 006.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(İ))1.2.8.
- 007.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(İ))1.2.16.
- 008.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(BF(F+zfe+F)))1.2.23.

- 009.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←gg←sr.Ed))1.2.30.
- 010.C(Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(İ←lok+ait)→Tnn(İ))))←gen)→Tnn(İ(Cc(T(zrf)→YF(F))←i.ye)←iye))))←sr.Ed)1.2.31.
- 011.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))) / YF(F←gg←1.tk←sr.Ed)/Tyn(S))1.2.35.
- 012.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim←sr.Ed←2.çk))1.4.8.
- 013.C(Ö(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ←iye))))→YF(F←dg))1.5.9.
- 014.C(Ö(S(Cc(YF(F))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(S))1.6.1.
- 015.C(Ö(İ)→YF(İ))1.6.2.
- 016.C(Ö(İ)→YF(F←şim))1.6.9.
- 017.C(Ö(S(Cc(YF(F))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(S))1.6.16.
- 018.C(Ö(İ)→YF(İ))1.6.17.
- 019.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ(Cc(YF(F))←i.ye)←akz)→YF(F))←sye)←iye)→Tnn(İ))))→YF(F←şim))1.6.22.
- 020.C(Ö(S(Cc(YF(F))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(S))1.6.28.
- 021.C(Ö(İ)→YF(İ))1.6.29.
- 022.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))→YF(S))1.6.35.
- 023.C(Ö(S(Cc(YF(F))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(S))1.6.38.
- 024.C(Ö(İ)→YF(İ))1.6.39.
- 025.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←2.tk))1.7.1.
- 026.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))1.7.5.
- 027.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(S))1.7.6.
- 028.C(Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye))))→Tnn(İ))))→YF(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye))))))1.7.24.
- 029.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))1.7.26.
- 030.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(sy.Gr(sy)←sye))→Tnn(İ))))→YF(S))1.8.20.
- 031.C(Ö(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))/YF(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))/←Tyn(S(Cc(T(Ed.Gr(S(Cc(YF(F))←sye)←Ed))+T(zrf)→YF(F))←sye))+Tyn(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←lok)→Tnn(İ))))+Tyn(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(İ(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S(sy.Gr(sy))→Tnn(İ))←b)→YF(F))←sye)←iye)))))+Tyn(İ(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))←abl)→YF(F))←sye)←iye))))))1.8.25.

- 032.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S(Cc(\ddot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))))\rightarrow YF(F)\leftarrow sye))\rightarrow Tnn(\dot{I})))\rightarrow YF(\dot{I}))$ )1.9.9.
- 033.C( $\ddot{O}(zam)\rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I})))))))$ )2.3.10.
- 034.C( $\ddot{O}(zam)\rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I})))))))$ )2.3.11.
- 035.C( $\ddot{O}(\dot{I}\rightarrow \ddot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(zam\leftarrow gen)\rightarrow Tnn(\dot{I}(abl.Gr((zam\leftarrow abl)\rightarrow (\dot{I}))\leftarrow iye))))\rightarrow YF(F\leftarrow gn\$))$ )2.4.14.
- 036.C( $\ddot{O}(zam)\rightarrow YF(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I}\leftarrow gen)\rightarrow Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))\leftarrow 1.tk))$ )2.4.23.
- 037.C( $\ddot{O}(\dot{I}\rightarrow \ddot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(zam\leftarrow gen)\rightarrow Tnn(\dot{I}(abl.Gr((zam\leftarrow abl)\rightarrow (\dot{I}))\leftarrow iye))))\rightarrow YF(F\leftarrow gn\$))$ )2.4.25.
- 038.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I})))))))\rightarrow YF(\dot{I})$ )2.5.14.
- 039.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I})))\rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I}\rightarrow Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))))))$ )2.5.18.
- 040.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I})))\rightarrow YF(F\leftarrow gg\leftarrow 2.tk\leftarrow sr.Ed))$ )2.6.5.
- 042.C( $\ddot{O}(\dot{I}\rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I})))\leftarrow gn\$))$ )2.6.7.
- 043.C( $\ddot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))))\rightarrow YF(S\leftarrow b)$ )2.6.12.
- 044.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I}\leftarrow gen)\rightarrow Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))))))\rightarrow YF(\dot{I}(\dot{I}T(\dot{I}\leftarrow gen)\rightarrow Tnn(S(Cc(T(zrf)\rightarrow YF(F))\leftarrow sye)\leftarrow iye)))$ )2.7.1.
- 045.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(S(Cc(YF(F)\leftarrow sye)\leftarrow iye))))\rightarrow Tnn(\dot{I})))\rightarrow YF(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(S(Cc(YF(F)\leftarrow sye)\leftarrow iye))))))$ )2.7.3.
- 046.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I})))))))\rightarrow YF(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(S(Cc(YF(F)\leftarrow sye)\leftarrow iye))))))$ )2.7.7.
- 047.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S(Cc(T(\dot{I}\leftarrow dat)\rightarrow YF(F))\leftarrow sye))\rightarrow Tnn(\dot{I})))\rightarrow YF(F\leftarrow \dot{sim}))$ )2.7.8.
- 048.C( $\ddot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I}\leftarrow gen)\rightarrow Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))))\rightarrow YF(\dot{I})$ )2.8.4.
- 049.C( $\ddot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))))\rightarrow YF(F\leftarrow gn\$))$ )2.8.13.
- 050.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S(Cc(YF(F)\leftarrow sye))\rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I}\rightarrow Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))))))))\rightarrow YF(zam\leftarrow b))$ )3.2.6.
- 051.C( $\ddot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))\leftarrow iye))))\rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))))$ )3.4.5.
- 052.C( $\ddot{O}(\dot{I}\rightarrow \ddot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)/YF(S)/\leftarrow Tyn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I})))))))$ )3.4.16.
- 053.C( $\ddot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))\leftarrow kuv)\rightarrow YF(\dot{I}))$ )3.5.3.
- 054.C( $\ddot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))\leftarrow kuv)\rightarrow YF(\dot{I}))$ )3.5.4.
- 055.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow +Tyn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))\leftarrow sye)\rightarrow Tnn(\dot{I})))\rightarrow YF(BF\leftarrow gel\leftarrow 3.ck))$ )3.8.1.

- 056.C( $\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))\leftarrow gen)\rightarrow Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))\rightarrow YF(F\leftarrow dg))$ )3.8.3.
- 057.C( $\dot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S(Cc(N(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))\rightarrow T(\dot{I}\leftarrow abl))))+Tyn(S(Cc(N(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))\rightarrow T(\dot{I}\leftarrow abl))))\rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))))))\rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I})\rightarrow Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))))))$ )3.8.5.
- 058.C( $\dot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))))\rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))\leftarrow sye))$ )3.13.2.
- 059.C( $\dot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))))\rightarrow YF(tk.Gr(S))$ )3.14.5.
- 060.C( $\dot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))\leftarrow iye)))\rightarrow YF(\dot{I}\leftarrow lok\leftarrow b))$ )3.15.11.
- 061.C( $\dot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))))\rightarrow YF(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I})\rightarrow Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))))$ )3.15.12.
- 062.C( $\dot{O}(\ddot{u}nv.Gr(\dot{I}\leftarrow \ddot{u}nv)\leftarrow b)\rightarrow YF(F\leftarrow gg))$ )3.15.21.
- 063.C( $\dot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(B\dot{I})\rightarrow Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))\rightarrow YF(BF(\dot{I}(S(Cc(YF(F))\leftarrow sye))\leftarrow yf)\leftarrow gn\dot{s}))$ )3.15.22.
- 064.C( $\dot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I})\rightarrow Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))\rightarrow YF(\dot{I}(Cc(\ddot{O}(zam)\rightarrow YF(F))\leftarrow i.ye))$ )3.15.27.
- 065.C( $\dot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I}\leftarrow gen)\rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))\leftarrow iye)))\rightarrow YF(F\leftarrow \dot{sh}im\leftarrow hik))$ )3.15.40.
- 066.C( $\dot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)/YF(S\leftarrow b)/\leftarrow Tyn(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(b\dot{g}.Gr((\dot{I}\leftarrow iye))\leftarrow gen)+b\dot{g}+(\dot{I}\leftarrow iy e))\leftarrow gen))))))$ )3.15.44.
- 067.C( $\dot{O}(\dot{I})\rightarrow YF(F\leftarrow gel\leftarrow 1.\dot{c}k))$ )3.16.5.
- 068.C( $\dot{O}(zam)\rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))\leftarrow abl\leftarrow sr.Ed))$ )3.16.6.
- 069.C( $\dot{O}(zam)\rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))))$ )3.16.7.
- 070.C( $\dot{O}(zam)\rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))))$ )3.16.11.
- 071.C( $\dot{O}(\dot{I}(S(Cc(N(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))\leftarrow akz)\rightarrow T(zrf)\rightarrow YF(F))\leftarrow sye))\rightarrow YF(zam\leftarrow sr.Ed\leftarrow 2.\dot{c}k))$ )3.16.10.
- 072.C( $\dot{O}(\dot{I})\rightarrow YF(F\leftarrow gel\leftarrow 1.\dot{c}k))$ )3.16.19.
- 073.C( $\dot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(TYn(zam\leftarrow gen)\rightarrow Tnn(\dot{I}(S(Cc(N(zam\leftarrow akz)\rightarrow T(S)\rightarrow YF(F))\leftarrow sye)\leftarrow i.ye)\leftarrow iye)))\rightarrow YF(S))$ )3.16.20.
- 074.C( $\dot{O}(\dot{I})\rightarrow YF(F\leftarrow gel\leftarrow 1.\dot{c}k))$ )3.16.30.
- 075.C( $\dot{O}(\dot{I})\rightarrow YF(F\leftarrow gel\leftarrow 1.\dot{c}k))$ )3.16.45.
- 076.C( $\dot{O}(\dot{I})\rightarrow YF(F\leftarrow gel\leftarrow 1.\dot{c}k))$ )3.16.56.
- 077.C( $\dot{O}(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I})\rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))\leftarrow iye))))\rightarrow YF(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye))))$ )4.1.5.
- 078.C( $\dot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S(Cc(T(\dot{I}(ST(Tyn(S)\rightarrow Tnn(\dot{I}))))\rightarrow N(\dot{I}(\dot{I}T(Tnn(\dot{I}\leftarrow iye)))\leftarrow akz)\rightarrow YF(F))\leftarrow sye))\rightarrow Tnn(zam)))\rightarrow YF(\dot{I}\leftarrow iye))$ )4.1.8.

- 079.C(Ö(İ(ST(Tnn(zam)→/YF(İ←sr.Ed←2.tk)/←Tyn(S(Cc(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tn  
n(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←Ed))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F))←sye))))))4.1  
.9.
- 080.C(Ö(zam)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←iye))4.1.17.
- 081.C(Ö(zam)→YF(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←Tyn(S(  
Cc(N(İ←akz)→YF(F))←sye))))))4.1.19.
- 082.C(Ö(İ)→YF(bḡ.Gr(bḡ+(F←gg)+bḡ(F←gnş))))4.2.11.
- 083.C(Ö(zam)→YF(İ←b1.tk))4.4.2.
- 084.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(İ))4.4.10.
- 085.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye))))→YF(İ))4.4.21.
- 086.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Ty  
n(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))))4.5.2.
- 087.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(İT(Tnn(İ←iye)))←sye))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→  
YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))4.5.5.
- 088.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→Tnn(İ))))+  
Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))4.5.6.
- 089.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(sr.Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ  
))))))←sr.Ed←b)))4.6.7.
- 090.C(Ö(İ(ST(Tyn(abl.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←abl))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))  
)))→YF(F←şim))4.6.18.
- 091.C(Ö(İ)→YF(İ(İT(Tyn(C(N(zam)→YF(F←1.tk))→Tnn(İ←iye)))←b))4.7.11.
- 092.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(zam))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))  
)))+Ö(İ(ST(Tyn(S)←kuv→Tnn(İ))))→YF(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←sye))  
→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))))4.8.13.
- 093.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))→YF(F←gg))4.9.6.
- 094.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok+ait)+(S)+(S))→Tnn(İ(ST(Tyns(  
S)→Tnn(İ))))))→YF(Bİ←b))5.2.6.
- 095.C(ünl(İ)→Ö(zam←kuv)→YF(F←gnş))5.4.2.6.
- 096.C(Ö(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))/YF(sr.Cc(Ö(İ(İT(Tnn  
(İ(S(Cc(YF(F))←sye))←iye))))→YF(sr.Ed←b))/←Tyn(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(T(tk.Gr(zrf)  
→YF(F))←sye))←iye))))/T(zrf)/←Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Y  
F(F))←sye))))))4.9.17.

- 097.C(Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ))))))←ins)→T(Ed.Gr(İ←dat)←Ed)→YF(F)←sye))←iye)))→Tnn(İ(ST(Tyn(İ←1ok+ait)←Tnn(İ))))))→YF(zrf(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←zye)))5.2.20.
- 098.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))))/YF(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ)))←abl)/←Tyn(İ(S(Cc(T(zrf(Cc(Ö(İ)→YF(F))←zye))+T(zrf)→YF(F))←sye))←gen))))5.3.7.
- 099.C(Ö(İ(Cc(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←akz)→YF(F))←i.ye))→YF(BF(F+yf)←b))5.3.15.
- 100.C(ünl.Gr(ünl→İ)→Ö(zam)→YF(İ←sr.Ed←2.çk))5.6.4.
- 101.C(Ö(İ)→YF(İ(İT(Tnn(İ←iye)←b)←Tyn(İ←gen))))5.6.9.
- 102.C(Ö(İ))→YF(BF(F+ger+F)←2.çk)←ünl(İ))5.6.31.
- 103.C(CBE(Ed)→Ö(İ(ST(Tnn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))))/YF(İ)/←Tyn(S(İ(İT(Tnn(S(Cc(T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F))←sye)←iye))))))→ünl(İ)+Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→YF(İ))))+Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←dat)→YF(İ))))))5.9.46.
- 104.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←dg))5.9.57.
- 105.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))→YF(F←şim))5.9.59.
- 106.C(CBE(Ed)→Ö(İ)→YF(F←e.2çk))5.6.28.
- 107.C(Ö(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←b))5.7.8.

## 2. 2. 1. 1. Ö+Y+Ö+Y

- 01.C(Ö(İ(İT(Tyn(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←ins)+T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))←akz)→YF(F))←zye))+T(zrf)→YF(F))←sye)←iye)+Tyn(S(Cc(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←Ed))+T(tk.Gr(zrf))+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F))←sye)←iye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←Ed))+T(tk.Gr(zrf))+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F))←sye)←iye)→Tnn(İ))→YF(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(İ←iye)))))+Ö(zam)→YF(İ(İT(Tnn(zam←gen))))))1.1.21.
- 02.C(Ö(zam)→YF(F←gg←2.tk)+Ö(zam)→YF(F←gg←1.tk))1.1.24.
- 03.C(Ö(İ)→YF(F←dg←hik)+Ö(İ)→YF(F←gg))1.2.4.
- 04.C(Ö(İ)→YF(F←gg)+Ö(sy.Gr(sy))→YF(F←gg))1.2.10.
- 05.C(Ö(zam)→YF(İ←b←gnş)+ünl(İ)+Ö(İ(ST(Tyn((S)←kuv)→Tnn(İ))))←YF(S))1.3.17.

- 06.C(Ö(İ(ST(Tnn(zam)→YF(İ)+/Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))/←Tyn(S(Cc(T(İ(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→YF(F))←i.ye))→Ö(İ)→YF(F))←sye))))))3.4.1.
- 07.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye))))))→YF(ünv.Gr((İ←ünv)←lok←b))+Ö(zam)→YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←b))3.15.16.
- 08.C(Ö(İ)→YF(F←gg←1.tk)+Ö(İ)→YF(F←gg←1.tk))3.16.15.
- 09.C(Ö(İ)→YF(İ←sr.Ed)+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←kuv)→YF(S))3.16.23.
- 10.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(İ←iye)+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(İ←iye))3.16.27.
- 11.C(Ö(zam)→YF(İ←sr.Ed←2.çk)+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))3.16.54.
- 12.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→YF(F←dg)+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))4.1.15.
13. C(Ö(İ)→YF(İ)+Ö(İ)→YF(İ←b))4.3.6.
- 14.C(CBE(Ed)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→YF(S)+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→YF(S))4.7.13.

## 2. 2. 1. 2. Ö+Y+Y

- 01.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→YF(F←dg)+YF(F←gel))1.1.9.
- 02.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye))))))→YF(F←dg)+YF(İ←1.tk))1.2.22.
- 03.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→YF(F←e2.tk)+YF(F←e2.tk))1.2.24.
- 04.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye))))))→YF(F←gg)+YF(F←gel))3.4.20.
- 05.C(Ö(zam)→YF(İ(bḡ.Gr(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ))+bḡ+Tnn(İ))))+YF(İ(ST(Tyn(Ed.Gr(Bİ←Ed)))→Tnn(İ))))))3.9.7.
- 06.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye)/YF(S)/+Tnn(İ←iye)/Y(S)/←Tyn(İ(İT(Tyn(İ(ünv.Gr(İ←ünv)←gen)→Tnn(İ←iye))))))))))3.4.23.
- 07.C(Ö(Bİ)→YF(F←gg←1.tk)+YF(F←2.çk)←ünl(İ))3.16.16.
- 08.C(CBE(Ed)→Ö(zam)→YF(İ←b1.tk)+YF(İ←lok←b1.tk))4.4.6.
- 09.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→YF(S))4.4.9.
- 10.C(Ö(zam)→YF(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))→Tnn(İ))))+YF(İ←b1.tk))5.5.18.
- 11.C(Ö(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(sy)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ))))))→YF(F←1.tk)+YF(İ))5.7.7.

## 2. 2. 1. 3. Ö+Y+Y+Ö

01.C(Ö(zam←kuv)→YF(S←b2.tk)+YF(F)←Ö(Ed.Gr(İ(İT(Tyn(İ←gen)))←Ed)))2.6.9.

## 2. 2. 1. 3. Ö+Ö+Y

01.C(Ö(İ(S(Cc(T(İ←dat)+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F)←sye)←iye)))2.1.2.

02.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(İ))2.1.5.

03.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(BF(İ+yf)←gel←b))3.15.35.

## 2. 2. 1. 4. Ö+Ö+Ö+Y+Y

01.C(Ö(İ(İT(Tnn(Cc(T(Ed.Gr(bḡ.Gr((İ)+bḡ+(İ))←Ed))→T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←Ed)→YF(F)←i.ye)←iye))))+Ö(İ(İT(Tnn(İ(Cc(T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←dat)→YF(F)←zye))→N(İ←akz)→T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F)←i.ye)←iye))))+Ö(İ(İT(Tnn(İ(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)+T(Cc(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(F)←zye))→N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))→YF(F)←i.ye)←iye))))→YF(İ(İT(Tnn(İ←iye))))+YF(İ(İT(Tnn(İ←iye))))2.3.15.

## 2. 2. 1. 5. Y+Ö+Ö

01.C(YF(İ)←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))2.5.19.

## 2. 2. 1. 6. Ö+Y+Ö

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tn n(İ←iye))←ins)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←sye))→/Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc( T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←ins)→YF(F)←sye)←iye)→Tnn(İ)))))/→YF(İ(ST(Ty n(S)→Tnn(İ))))3.1.1.

02.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(S)←Ö(bḡ.Gr(İ(İT(Tnn(İ←iye)))+bḡ+i(İT(Tn n(İ←iye)))←kuv))3.13.3.

03.C(ünl(İ)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(S)←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))3.16.31.

04.C(Ö(İ(İT(Tnn(S(Cc(T(zrf(Cc(Ö(İ)→YF(F)←zye))→YF(F)←sye)←iye))))→YF(F ←şim)←Ö(İ(İT(Tnn(S(Cc(T(zrf(Cc(Ö(İ)→YF(F)←zye))→YF(F)←sye)←iye))))3.1 6.34.

05.C(ünl(İ)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(S)←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))3.16.38.

06.C(Ö(zam←kuv)→YF(F←e2.çk)←Ö(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))→Tnn(İ(İT(T yn(İ)→Tnn(İ))))))3.16.48.

07.C(Ö(zam)→YF(İ(Cc(YF(F))←i.ye))←Ö(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye))))4.7.7.

08.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(S)→ünl(Bİ)←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))5.6.21.

## 2. 2. 2. Y+Ö

01.C(YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))→sr.Ed)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))1.1.15

02.C(YF(İ(İT(Tnn(İ←iye))←lok))←Ö(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(Bİ)→Tnn(İ))))→Tnn(İ←iye))))))1.2.12.

03.C(YF(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(tk.Gr(S))→Tnn(İ))))))))1.6.15.

04.C(YF(S)←Ö(İ))1.7.9.

05.C(YF(F←gel)←Ö(İ))1.7.14.

06.C(YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))1.7.18.

07.C(YF(S)←Ö(İ))1.7.20.

08.C(YF(F)←Ö(İ))1.8.3.

09.C(YF(F)←Ö(İ))1.8.5.

10.C(YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←lok)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))1.8.7.

11.C(YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tncn(İ←iye))))))))1.8.11.

12.(YF(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))←gen))→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ))1.8.12.

13.C(YF(F)←Ö(İ))1.8.13.

14.C(YF(F)←Ö(İ))1.8.15.

15.C(YF(F)←Ö(İ))1.8.21.

16.C(YF(F)→Ö(İ))1.8.23.

17.C(YF(F)←Ö(İ))1.8.28.

18.C(YF(F)←Ö(İ))1.8.30.

19.C(YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ(İT(Tnn(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))1.9.3.

- 20.C(YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))←Ö(İ))1.9.8.
- 21.C(YF(tk.Gr(sy.Gr(sy)))←Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(S(Cc(YF(F))←sye))))))←iye)→Tnn(İ))))1.9.16.
- 22.C(YF(İ(İT(Tyn(İ(sy.Gr(sy))))→Tnn(İ←iye)))←b)←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))2.2.
- 23.C(YF(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←dat))←Ö(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))2.1.4.
- 24.C(YF(İ←b))←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))))))2.2.2.
- 25.C(YF(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))←Ed))←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))3.2.2.
- 26.C(YF(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))3.15.4.
- 27.C(YF(İ(Cc(YF(F))←i.ye))←Ö(C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→Ö(İ)→YF(F←şim))))3.16.8.
- 28.C(YF(İ(Cc(YF(F))←i.ye))←Ö(C(T(zrf)→T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))←abl)→YF(F←şim←2.tk))))3.16.33.
- 29.C(YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←b)←Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)←iye)))))))))3.16.36.
- 30.C(YF(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))))4.5.9.
- 31.C(YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))←Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))))))4.5.10.
- 32.C(YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))←Ö(İ(İT(Tnn(S(Cc(T(İ←abl)→YF(F)←sye)←iye))))))4.8.5.
- 33.C(YF(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok))←Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))4.8.8.
- 34.C(YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←Ö(İ))4.9.24.
- 35.C(YF(İ(İT(Tnn(İ←iye))))←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))))4.9.29.
- 36.C(YF(İ(İT(Tnn(İ←iye))))←Ö(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))))4.9.30.
- 37.C(YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←b←sr.Ed)←Ö(İ(ST(Tnn(İ)←Tyn(S(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→YF(F←T(İ←abl))←sye))))))4.10.5.

38.C(YF(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F))←sye))→Tnn(İ))))←Ö(İ(ST(Tyn(S(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok+ait))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))5.3.6.

39.C(YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←kuv)→Ö(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ(S(Cc(YF(F))←sye)←iye))))))5.2.16.

40.C(YF(dat.Gr(İ←dat))←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))5.1.19.

## **2. 2. 2. 1. Y+Y+Ö**

01.C(YF(S(Cc(YF(F))←sye))+YF(S(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←sye))←Ö(İ))1.8.8.

## **2. 2. 2. 2. Y+Ö+Y**

01.C(YF(F)+Ö(İ←kuv)→YF(F←dg))2.6.20.

## **2. 2. 1. 6. Y+Ö+Y**

01.C(YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))←Ö(zam←iye)→YF(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ))))))3.2.5.

02.C(YF(F←e2.tk)←Ö(Bİ)→YF(F←e2.tk))5.6.18.

## **2. 2. 1. 7. Y+Ö+Ö+Ö**

01.C(YF(Ed.Gr(İ←Ed))←Ö(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→Tnn(bḡ.Gr((İ)+bḡ+(İ)))))+Ö(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tnn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F))←sye)←iye))))→Tnn(İ)))+Ö(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tnn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F))←sye)←iye))))→Tnn(İ))))4.1.13.

02.C(YF(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ←akz)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(zam)))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)←kuv→Tnn(İ))))))4.8.6.

## **2. 2. 3. Nesne ve Yüklem'den Oluşan Cümleler**

### **2. 2. 3. N+Y**

01.C(N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←e.2tk))1.2.

02.C(N(İ(Cc(Ö(İ)→YF(İ(sy.Gr.(sy))))))→YF(F←e.2.tk))1.2.7.

03.C(N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(S(Cc(T(Ed.Gr(İ(İT(Tyn(zam←gen)))←Ed))→YF(F))←sye)←iye))))←akz)→YF(F←gg←1.tk))1.2.34.

04.C(N(İ(Cc(T(zrf(Cc(YF(BF))←zfe))→YF(F))←i.ye))→YF(F←şim←1.tk))1.3.6.

- 05.C(N(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye←kuv)/YF(F←şrt←2.tk←h))/Tyn(S(Cc(N(İ)→YF(F))←sye))+Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←sye)→ünl(İ)→Tyn(S(Cc(N(İ)→YF(F))←sye))))1.3.9.
- 06.C(N(Cc(T(zrf)→YF(F))←gnş←3.tk)→YF(F←şim←1.tk))1.4.13.
- 07.C(N(NaCc(YF(F←gg)))→YF(F←şim←3.çk))1.4.17.
- 08.C(N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←3.tk))1.7.4.
- 09.C(N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←şim))1.7.16.
- 10.C(N(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ)))→akz)→YF(F←gg←1.tk))2.2.5.
- 11.C(ünl(İ)→N(C(N(zam←akz)→T(zrf)→YF(F←gg←3.çk)))→YF(F←şim←1.tk))2.4.3.
- 12.C(N(NaCc(Ö(İ)→YF(F←gg)))→YF(F))2.4.11.
- 13.C(N(NaCc(T(zrf)→YF(F←gg)))→YF(F))2.4.12.
- 14.C(ünl(İ)→N(NaCc(N(zam←akz)→T(zrf)→YF(F←gg←3.çk)))→YF(F←şim←1.tk))2.4.20.
- 15.C(N(zam←akz)→YF(F←gnş←1.tk))2.4.24.
- 16.C(N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gg←1.tk))2.5.13.
- 17.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şim←2.tk))2.6.15.
- 18.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şrt←2.tk←h))2.6.25.
- 19.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))2.7.4.
- 20.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(BF←gg←1.tk))2.8.19.
- 21.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←akz)→YF(Ed.Gr(F←Ed)←2.çk))3.6.5.
- 22.C(N(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(Ö(İ)→YF(F))←sye)←iye))))←akz)→YF(F←şim←3.çk))3.11.7.
- 23.C(N(İ(ünv.Gr(İ←ünv))←b)→YF(F←şim←3.çk))3.11.14.
- 24.C(N(bḡ.Gr((İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))+bḡ+(İ))))→YF(F←gg←3.çk))3.15.8.
- 25.C(N(İ)→YF(F←gg←1.çk))3.15.33.
- 26.C(N(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))→Tnn(İ←iye))))))←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gg←3.çk))3.15.42.
- 27.C(N(NaCc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←e2.çk)))→YF(F←gg←1.tk)←ünl(İ))3.16.1.
- 28.C(N(NaCc(YF(F)))→YF(F←gg←1.tk)←ünl(İ))3.16.29.

- 29.C(N(C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ<-iye)))<-S))→Tnn(İ)))<-gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))<-iye))<-abl)→N(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ(İT(Tyn(Bİ)→Tnn(İ))))))<-akz)+N(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ)))→YF(F<-gnş))→YF(F<-gg<-1.tk)<-ünl(İ))3.16.43.
- 30.C(N(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ<-iye))))))→Tnn(zam)))<-akz<-kuv)→YF(F<-gnş<-1.tk))3.16.50.
- 31.C(N(S(Cc(N(İ(İT(Tyn(İ<-gen)→Tnn(İ))))+İ(İT(Tyn(İ<-gen)→Tnn(İ))))→YF(F))<-sye)<-iye)<-akz)→YF(F<-şim<-1.tk))4.1.3.
- 32.C(N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ<-iye)))<-akz)→YF(F<-gg<-1.tk))4.2.7.
- 33.C(N(İ<-akz)→YF(F<-gel<-1.çk)<-ünl(İ))4.3.2.
- 34.C(N(İ<-akz<-kuv)→YF(F<-gg<-2.tk)<-ünl(İ))4.3.4.
- 35.C(N(İ<-akz)→YF(F<-gel<-1.çk)<-ünl(İ))4.3.10.
- 36.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))<-akz)→YF(F<-gg<-1.tk))4.3.13.
- 37.C(CBE(Ed)→N(İ(İT(Tnn(İ<-iye))))))→YF(F<-gg<-1.tk))4.4.7.
- 38.C(N(zam<-akz)→YF(F<-şim<-3.çk))4.7.10
- 39.C(N(sr.Cc(Ö(İ)→YF(F<-gg<-şrt<-2.tk))))→YF(F<-gg<-1.tk)<-ünl(İ))4.9.7.
- 40.C(N(İ(İT(Tyn(İ<-gen)→Tnn(İ(S(Cc(T(İ<-dat)→YF(F))<-sye)<-iye))))))<-akz)→YF(F<-şim<-sr.Ed<-1.tk))5.5.5.
- 41.C(N(İ(İT(Tyn(İ<-gen)→Tnn(İ(S(Cc(Ö(dat.Gr(İ(Cc(YF(F))<-i.ye)<-dat))→YF(F))<-sye)<-iye))))<-akz)→YF(F<-şim<-1.tk))5.5.6.
- 42.C(ünl(İ)→N(İ<-akz)→YF(F<-sr.Ed<-2.çk))5.6.22.
- 43.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))<-akz)→YF(F<-şim<-1.tk))5.9.3.
- 44.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))<-akz)→YF(F<-şim<-1.tk))5.9.1  
1.
- 45.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ<-iye)))))))→YF(F<-şim<-1.tk))5.9.14.
- 46.C(N(İ<-akz)→T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))<-Ed))→YF(İ)+YF(İ))5.9.64.

## 2. 2. 3. 1. N+Y+Y

- 01.C(N(İ(Cc(Ö(İ)→YF(F))<-i.ye))→YF(F<-şim<-1.tk)+YF(F<-gg<-1.tk))1.2.33.
- 02.C(N(İ<-akz)→YF(F<-gg<-1.tk)+YF(F<-şim<-1.tk))1.6.4.
- 03.C(N(İ(İT(Tnn(İ<-iye))))<-akz)→YF(F<-gg<-1.tk)+YF(F<-şim<-1.tk))1.6.6.
- 04.C(N(İ(İT(Tnn(İ<-iye))))<-akz)→YF(F<-gg<-1.tk)+YF(F<-şim<-1.tk))1.6.19.

- 05.C(N(zam←akz)→YF(F←gg←1.tk)+YF(F←şim←1.tk))1.6.31.
- 06.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gg←1.tk)+YF(F←şim←1.tk))1.6.41.
- 07.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şim))  
1.7.8.
- 08.C(N(İ(Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→YF(F)←i.ye)←iye))))  
→YF(İ))))→YF(BF(F+ger+F))+YF(F←şim))1.7.23.
- 09.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gnş)+YF(F←gnş←2.tk))4.3.11.
- 10.C(N(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(YF(F))←sye))←iye)))←akz)→YF(F←şim←1.çk)→ünl(İ)→  
YF(F←şim←1.çk))5.5.16.

## 2. 2. 3. 2. N+Y+N+Y

- 01.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))1.2.44
- 02.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←1.tk)→N(İ)→YF(F←gg←1.tk))2.3.5.
- 03.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim←1.çk)+N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(  
F←şim←1.çk))3.2.14.
- 04.C(ünl(İ)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(S)→N(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(F←gnş)←  
Ö(İ(İT(Tyn(İ(ünv.Gr(İ←ünv))←gen)→Tnn(İ←iye))))))3.4.3.
- 05.C(ünl(İ)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(S)→N(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(F←gnş)←  
Ö(İ(İT(Tyn(İ(ünv.Gr(İ←ünv))←gen)→Tnn(İ←iye))))))3.4.9.
- 06.C(ünl(İ)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(S)→N(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(F←gnş)←  
Ö(İ(İT(Tyn(İ(ünv.Gr(İ←ünv))←gen)→Tnn(İ←iye))))))3.4.15.
- 07.C(ünl(İ)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(S)→N(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(F←gnş)←  
Ö(İ(İT(Tyn(İ(ünv.Gr(İ←ünv))←gen)→Tnn(İ←iye))))))3.4.21.
- 08.C(N(İ(İT(Tnn(S(Cc(Ö(İ)→YF(F))←sye)←iye)))←akz)→YF(F←şim←hik←1.tk)+  
N(İ(İT(Tnn(S(Cc(Ö(İ)→YF(F))←sye)←iye)))←akz)→YF(F←şim←hik←1.tk))3.9.2.
- 09.C(N(İ(İT(Tnn(S(Cc(Ö(İ)→YF(F))←sye)←iye)))←akz)→YF(F←şim←hik←1.tk)+  
N(İ(İT(Tnn(S(Cc(Ö(İ)→YF(F))←sye)←iye)))←akz)→YF(F←şim←hik←1.tk))3.9.14.
- 10.C(N(İ←akz)→YF(F←gg←1.tk)+N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gg←1.tk))4.  
2.3.

### **2. 2. 3. 4. N+Y+N**

01.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şim←3.çk)←N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz))2.8.16.

02.C(N(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(F←sr.Ed←1.tk)←N(İ(ST(Tnn(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye))))←Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←dat)→N(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←sye)→Tnn(İ))))/YF(F))←sye))/←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)←N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))+N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←T(tk.Gr(zrf))))))3.6.8.

03.C(N(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))→YF(F←gnş)←N(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→Tnn(Bİ))))))3.16.42.

### **2. 2. 3. 4. N+N+N+N+Y+N**

01.C(bḡ→N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tnn(İ(İT(Tnn(İ←iye))))←Tyn(S))))→Tnn(İ))))←iye))))+N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←akz)→T(Ed.Gr(İ←Ed)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(BS((İ←abl)+(İ←dat))→Tnn(İ))←iye))))))+N(İ(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ←lok+ait)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))←kuv)→YF(F))←i.ye))→YF(F←gnş←1.tk)←N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz))3.6.12.

### **2. 2. 3. 5. N+Y+N+N**

01.C(N(İ(İT(Tyn(İ(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F))←i.ye))→Tnn(İ←iye)))←akz)+N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←dg←3.çk)←N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←akz))3.13.12.

### **2. 2. 3. 6. N+N+Y**

01.C(N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))+N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(İ(İT(Tnn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye)))←b))3.15.34.

### **2. 2. 3. 7. N+N+N+Y**

01.C(N(NaCc(Ö(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ←iye))))→YF(İ)))+N(NaCc(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(İ)))+N(NaCc(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←kuv)→YF(İ))←YF(F←gg←1.tk)))3.16.3.

### **2. 2. 3. 9. N+N+N+Y+Y+N+Y**

01.C(N(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))+N(bḡ.Gr((İ)+bḡ+(İ)))+N(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))))))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))))3.16.3.

$\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye)))))) \rightarrow YF(F \leftarrow gn\dot{s} \leftarrow sr.Ed) + YF(\dot{I} \leftarrow sr.Ed) + N(\dot{I} \leftarrow akz) \rightarrow YF(F \leftarrow \dot{sim})) 3.$

11.9.

## 2. 2. 4. Y+N

01.C(YF(F) → N(İ(İT(Tnn(İ ← iye))) ← akz)) 1.8.6.

02.C(YF(F) → N(İ(İT(Tnn(İ ← iye))) ← akz)) 1.8.16.

03.C(YF(F) → N(İ(İT(Tnn(İ ← iye))) ← akz)) 1.8.24.

04.C(YF(F) → N(İ(İT(Tnn(İ ← iye))) ← akz)) 1.8.31.

## 2. 2. 4. 1. Y+N+Y

01.C(YF(F) ← N(İ(İT(Tyn(İ) → Tnn(İ ← iye))) ← akz) → YF(F ← gel ← 1.tk)) 1.3.10.

## 2. 2. 4. 2. Y+N+N+Y

01.C(YF(F) → N(İ(ST(Tyn(S) → Tnn(İ(İT(Tyn(İ) → Tnn(İ ← iye)))))) ← akz) → N(İ(İT(Tyn(zam ← gen))) ← ait ← akz) → YF(F)) 1.3.5.

## 2. 2. 4. 3. Y+N+Y+Y

01.C(YF(İ ← sr.Ed) + N(İ ← akz) → YF(F ← 2.çk) + YF(İ)) 5.6.15.

## 2. 2. 5. Tümleç ve Yüklem'den Oluşan Cümleler

## 2. 2. 5. T+Y

01.C(T(zam ← dat) → YF(F ← gg ← 1.çk)) 1.1.33.

02.C(T(İ ← lok) → YF(İ(İT(Tyn(İ) → Tnn(İ ← iye))) ← lok ← 1.tk)) 1.2.11.

03.C(T(İ(İT(Tyn(İ) → Tnn(İ ← iye))) ← lok) → YF(F ← şim ← 1.tk)) 1.2.19.

04.C(T(İ(İT(Tyn(İ) → Tnn(İ ← iye))) ← abl) → YF(F ← gg ← 1.tk)) 1.2.40.

05.C(T(Ed.Gr.(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S+S) → Tnn(İ)))) → YF(F ← gnş)) ← Ed)) → YF(F ← gel ← 1.çk)) 1.2.48.

06.C(T(zrf) → YF(F)) 1.3.12.

07.C(T(İ(ST(Tyn(S) → Tnn(İ))) ← ins ← zrf) → YF(F ← gel ← 1.tk)) 1.5.2.

08.C(T(İ(İT(Tyn(İ ← gen) → Tnn(İ ← iye))) ← abl) → YF(BF(F+g+F) ← gnş ← 2.tk)) 1.5.4.

09.C(T(İ(İT(Tyn(İ ← gen) → Tnn(İ ← iye))) ← dat) → YF(F ← gg ← 1.tk)) 1.6.7.

10.C(T(zrf) → YF(F ← şim)) 1.6.10.

11.C(T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ ← gen) → Tnn(İ ← iye)))))) ← lok) → YF(F ← şim ← 1.tk)) 1.6.11

- 12.C(T( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))$ ) $\leftarrow$ ins) $\rightarrow$ YF(F $\leftarrow$ şim $\leftarrow$ 1.tk))1.6.13.
- 13.C(T(Ed.Gr( $\dot{I}$  $\leftarrow$ abl) $\leftarrow$ Ed) $\rightarrow$ YF( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ )))))))1.6.25
- 14.C(T( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ )))))) $\leftarrow$ lok) $\rightarrow$ YF(F))1.8.4.
- 15.C(T( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ )))))) $\leftarrow$ lok) $\rightarrow$ YF(F))1.8.14.
- 16.C(T( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ )))))) $\leftarrow$ lok) $\rightarrow$ YF(F))1.8.22.
- 17.C(T( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ )))))) $\leftarrow$ lok) $\rightarrow$ YF(F))1.8.29.
- 18.C(T(zrf) $\rightarrow$ YF( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S(Cc(T( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))$ ) $\leftarrow$ abl) $\rightarrow$ YF(F) $\leftarrow$ sye)) $\rightarrow$ Tnn( $\dot{I}$ (ST(Tyn( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tnn(S(Cc(YF(F) \leftarrow sye) \leftarrow iye)))) \rightarrow Tnn(\dot{I})))))$ ))1.9.7.
- 19.C(T(zrf) $\rightarrow$ ünl( $\dot{I}$ ) $\rightarrow$ YF( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))))))2.1.$
- 20.C(T( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}))) \leftarrow gen) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow lok)  $\rightarrow$  YF(F $\leftarrow$ gel $\leftarrow$ 1.tk))2.4.2.$
- 21.C(T(Ed) $\rightarrow$ YF( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ )) $\leftarrow$ iye)))2.5.5.
- 22.C(T( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow lok)  $\rightarrow$  YF( $\dot{I}$ ))2.5.16.$
- 23.C(T(Ed.Gr( $\dot{I}$  $\leftarrow$ Ed)) $\rightarrow$ YF( $\dot{I}$ ))2.5.17.
- 24.C(T( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ ))) $\leftarrow$ b) $\rightarrow$ YF(S))2.5.21.
- 25.C(T(Ed.Gr( $\dot{I}$  $\leftarrow$ Ed)) $\rightarrow$ YF( $\dot{I}$ ))2.6.18.
- 26.C(T( $\dot{I}$  $\leftarrow$ abl $\leftarrow$ kuv) $\rightarrow$ YF(F $\leftarrow$ gg $\leftarrow$ 2.tk))2.6.26.
- 27.C(T( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}(\dot{I}T(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))))))) \leftarrow dat)  $\rightarrow$  YF(F $\leftarrow$ şim))2.7.10.$
- 28.C(T( $\dot{I}$ (ST(Tnn( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(S(Cc(YF(F) \leftarrow sye) \leftarrow gen) \rightarrow Tnn(\dot{I}))))))) \leftarrow lok)  $\rightarrow$  YF(F))2.8.2.$
- 29.C(T( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))))))) \leftarrow lok)  $\rightarrow$  YF(F))2.8.7.$
- 30.C(T( $\dot{I}$  $\leftarrow$ ins) $\rightarrow$ YF(F(BF(F+ger+F))) $\rightarrow$ ünl( $\dot{I}$ ))2.8.20.
- 31.C(T( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow dat)  $\rightarrow$  YF(F $\leftarrow$ gg $\leftarrow$ 1.çk)  $\rightarrow$  ünl( $\dot{I}$ ))3.4.6.$
- 32.C(T( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ )))))) $\leftarrow$ ins)+T(zrf(Cc(N( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(zam) \rightarrow Tnn(zam \leftarrow iye))) \leftarrow akz)  $\rightarrow$  YF(F) $\leftarrow$ zye))+T(Ed.Gr( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))))))) \leftarrow Ed))+T(S)+T(S)+T(Ed.Gr( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow Ed))+T(Cc(T( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow ins)  $\rightarrow$  YF(S))) $\rightarrow$ Ö( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ ))))  $\rightarrow$  YF(F $\leftarrow$ şim $\leftarrow$ 3.çk))3.5.6.$$$$
- 33.C(T(zrf(Cc(N( $\dot{I}$ (ST(Tyn(S)  $\rightarrow$  Tnn( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(\dot{I} \leftarrow gen) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))))))) \leftarrow akz)  $\rightarrow$  YF(BF(F+zye+F)))) $\rightarrow$ YF(F $\leftarrow$ gg $\leftarrow$ 3.çk))3.9.9.$
- 34.C(T( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(\dot{I} \leftarrow gen) \rightarrow Tnn( $\dot{I}$ (ST(Tyn( $\dot{I}$ ( $\dot{I}T(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))))))) \leftarrow lok)  $\rightarrow$  YF(F $\leftarrow$ şim $\leftarrow$ 2.çk))3.10.2.$$

- 35.C(h(adam)→Ö(İ)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←gel))3.15.29.
- 36.C(h(adam)→T(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←gel←1.çk))3.15.31.
- 37.C(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(İ←lok+ait)→Tnn(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S+S)→Tnn(İ))←iye))))))←Ed))→YF(bḡ.Gr((S)+(S)+bḡ+(S))←b3.çk))3.15.43.
- 38.C(T(S)→YF(İ←b2.çk))3.16.14.
- 39.C(T(şr.Cc(Ö(İ)→YF(F←şrt)))→YF(İ))4.2.15.
- 40.C(T(şr.Cc(Ö(İ)→YF(F←şrt)))→YF(İ))4.2.16.
- 41.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←dat)→YF(F←gg←1.tk))4.2.10.
- 42.C(T(zrf)→YF(F←gel←1.çk)←ünl(İ))4.3.5.
- 43.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok)→YF(F←gg←1.tk))4.3.8.
- 44.C(T(zrf)→YF(F←gel)←ünl(İ))4.3.15.
- 45.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F))←sye))→Tnn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))))))4.4.3.
- 46.C(T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))←zye))→YF(F←sr.Ed))4.4.14.
- 47.C(CBE(Ed)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gel))4.6.31.
- 48.C(T(İ(İT(Tyn(zam)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←şim←1.tk))4.9.2.
- 49.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←lok)→YF(F←şim←1.tk))4.9.4.
- 50.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←şim←1.tk))4.9.8.
- 51.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(İ))5.1.9.
- 52.C(T(İ←abl)→YF(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))5.2.3.
- 53.C(T(İ←abl)→YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))5.2.4.
- 54.C(T(zrf)→YF(İ←lok←b2.çk))5.4.14.
- 55.C(T(şr.Cc(Ö(İ(YF(F))←i.ye)←kuv)→YF(F←şrt←2.çk)))→YF(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ←akz)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(İ←iye))))))←b))5.4.15.
- 56.C(T(İ←b)→YF(İ)←ünl(İ))5.6.10.
- 57.C(T(zrf)→YF(F←e2.tk))5.6.11.
- 58.C(T(zrf)→YF(BF(F+ger+F)←2.çk))5.6.32.
- 59.C(T(zrf(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←lok)+T(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→Tnn(İ←iye)))←dat)→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))+Ö(

- $\dot{I} \rightarrow T(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow dat) \rightarrow \ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))))))) \rightarrow YF(F) \leftarrow zye) + T(zrf(Cc(N(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))))))) \leftarrow akz) \rightarrow YF(F) \leftarrow zye) \rightarrow YF(\dot{I}(Cc(YF(F)) \leftarrow i.ye)))$  5.8.12.  
 60.C(T(zrf) → YF(F ← e2.tk)) 5.9.26.  
 61.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S) → Tnn(İ)))) → Tnn(İ ← iye))) ← lok) → YF(F ← şim ← 3.çk)) 5.9.27.  
 62.C(T(zrf) → YF(F ← e2.tk)) 5.9.37.  
 63.C(T(İ(İT(Tyn(İ) → Tnn(İ ← iye))) ← dat) → YF(F ← şim ← 1.tk)) 5.9.51.  
 64.C(T(zrf) → YF(F ← e2.tk)) 5.9.52.  
 65.C(T(zrf(Cc(T(İ(İT(nn(İ ← iye))) ← abl) → YF(F) ← zye)) → YF(F ← gel ← 1.tk)) 5.9.67.  
 66.C(T(İ ← lok) → YF(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ) → Tnn(İ ← iye)))) → Tnn(İ ← iye))) ← b1.tk)) 5.9.81.  
 67.C(T(İ(İT(Tyn(İ) → Tnn(İ ← iye))) ← lok) → YF(İ(ST(Tyn(S) → Tnn(İ(ST(Tyn(S) → Tnn(İ))))))) 5.9.82.  
 68.C(T(İ ← lok) → YF(İ ← sr.Ed ← gg)) 5.6.29.  
 69.C(T(İ(ST(Tyn(S(zrf(Cc(Ö(İ) → YF(F)) ← zye))) → Tnn(İ(ST(Tyn(S) → Tnn(İ)))))) ← lok) → YF(F ← şim ← 1.tk)) 5.9.79.  
 70.C(T(zam ← dat) → YF(F ← gg ← 1.çk) → ünl(İ)) 1.1.31.

## 2. 2. 5. 1. T+Y+T

- 01.C(T(İ ← lok) → YF(F ← gg ← 1.tk) ← T(İ ← lok)) 1.2.2.  
 02.C(T(İ ← abl + İ ← dat) → YF(F ← şim ← 3.tk) ← T(İ ← abl + İ ← dat)) 1.4.15.  
 03.C(T(İ(ST(Tyn(S(İ ← sye)) → Tnn(İ)))) → YF(İ ← 1.tk) ← T(İ ← lok)) 1.5.10.  
 04.C(T(İ ← dat) → YF(F ← gg ← 1.tk) ← T(zrf)) 2.5.8.  
 05.C(T(zrf.Gr(Cc(N(zam ← akz) → YF(F ← zye) + (F ← zye)))) → YF(F) ← T(C(Ö(İ) → YF(F ← gnş ← 2.tk)))) 2.8.1.  
 06.C(T(zrf.Gr(Cc(N(zam ← akz) → YF(F ← zye) + (F ← zye)))) → YF(F) ← T(C(Ö(İ) → YF(F ← gnş ← 2.tk)))) 2.8.6.  
 07.C(T(zrf.Gr(Cc(N(zam ← akz) → YF(F ← zye) + (F ← zye)))) → YF(F) ← T(C(Ö(İ) → YF(F ← gnş ← 2.tk)))) 2.8.15.  
 08.C(T(zrf.Gr(Cc(N(zam ← akz) → YF(F ← zye) + (F ← zye)))) → YF(F) ← T(C(Ö(İ) → YF(F ← gnş ← 2.tk)))) 2.8.16.

08.C(T(zrf.Gr(Cc(N(zam←akz)→YF(F←zye)+(F←zye))))→YF(F)←T(C(Ö(I)→YF(F←gnş←2.tk))))2.8.21.

10.C(T(zrf)→YF(F←gg←3.çk)←T(zrf(Cc(T(I(İT(Tyn(I←gen)→Tnn(I(İT(Tyn(I)→Tn(I←iye))))))←lok)→YF(BF(F+zye+yf)←Ö(I))))3.9.3.

11.C(T(zrf)→YF(BF(F+ger+F)←gg←1.çk)←T(I(İT(Tnn(I(Cc(Ö(I)→YF(F)←i.ye)←i.ye))←dat)←Tyn(I(ST(Tyn(I(İT(Tnn(I(S(Cc(YF(F))←sye)←iye))))))→Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I)))←iye))))3.9.8.

12.C(T(I(İT(Tyn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))→Tnn(I←iye)))←lok)→YF(F←şim←3.çk)←T(I←dat))3.13.10.

13.C(T(I←dat)→YF(F←2.çk)←T(I←dat))3.16.13.

14.C(T(I←dat)→YF(F←2.çk)←T(I←dat))3.16.18.

15.C(T(I←lok)→YF(I(ST(Tnn(BI)←sr.Ed)/←T(zrf)/←Tyn(I(İT(Tnn(I(S(Cc(T(zrf)→N(I)→YF(F)←sye)←iye)))))))3.16.22.

16.C(T(abl.Gr(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I)))←abl))→YF(BF(I+yf)←gg←2.tk←sr.Ed)←T(zrf))4.4.15.

17.C(T(zrf)→YF(F←gnş←3.çk)←T(sr.Cc(T(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I)))←dat)→YF(F←şrt←1.çk))))4.8.4.

18.C(T(Cc(N(I←akz)→YF(F))←zye)→YF(F←gel←1.tk)+T(zrf(Cc(T(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))→YF(F))←zye)))4.9.13.

19.C(T(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))→YF(I(Cc(YF(F))←i.ye)←sr.Ed)←T(I(İT(Tyn(I)→Tn(I←iye)))←dat))5.8.9.

20.C(T(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye)))←lok)→YF(F←gg←1.tk)←T(tk.Gr(I)))5.9.1.

21.C(T(I(ST(Tyn(bğ.Gr((S)+bğ+I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))))→Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I(T(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))))))←lok)→YF(F←şim←1.tk)←T(I(İT(Tnn(I←iye)))←dat))5.9.36.

22.C(T(Ed.Gr(I(Cc(N(I←akz)→YF(F))←i.ye)←Ed))→YF(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))←T(Ed.Gr(I(Cc(N(I←akz)→YF(F))←i.ye)←Ed)))5.7.2.6.

## 2. 2. 5. 2. T+T+T+Y

01.C(T(I(ST(Tyn(I(ST(Tyn(I(İT(Tnn(I←iye))))→Tnn(tk.Gr(I))))))→Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))))))+T(zrf(Cc(Ö(I)→YF(F))←zfe))+T(tk.Gr(I)→YF(I(ST(Tyn(S(Cc(T(I(İT(Tyn(I←gen)→Tnn(I←iye))))dat)→YF(F))←sye))→Tnn(I))))1.1.1.

02.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(zrf)→YF(F←dg←hik←2.çk))1.5.6.

03.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))→Tnn(bḡ.Gr(İ)+bḡ+(İ←iye))))←ins)+T(tk.Gr(zrf(Cc(YF(F))←zye))+T(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))←dat)→YF(F←şim←1.tk))3.1.4.

04.C(T(bḡ.Gr(İ(ST(Tyn(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye))))←S))→Tnn(İ(İT(Tyn(Bİ)→Tnn(İ←iye))))))←dat)+bḡ+T(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye))←gen)→Tnn(İ←iye))←abl)+T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←Ed))→T(tk.Gr(zrf)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←Ed))→YF(F←şim←1.tk))3.1.5.

05.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←ins)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←ins)+T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))←abl)→YF(F←şim←1.çk)←Ö(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))))3.7.5.

06.C(T(zrf(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F))←zye))+T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg))3.15.13.

07.C(T(İ←dat)+T(zrf)+T(İ←dat)→YF(F←e2.çk))3.16.46.

08.C(T(zrf)+T(Bİ←lok)+T(İ←dat)→YF(F←şim←2.tk))4.6.24.

09.C(T(sr.Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(F←şrt←1.tk)))+T(zrf(Cc(Ö(İ)→YF(F))←zye))+T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←ins)→YF(F←şim←1.tk))4.6.29.

10.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ←lok)+T(S)→YF(F←gg←1.tk))4.7.19.

11.C(T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))←iye))←ins)+T(İ←lok)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←dat)→YF(F←gel←3.çk))5.5.13.

12.C(T(sr.Cc(N(zam←akz)→YF(F←şrt←1.tk)))+T(sr.Cc(YF(F←şrt←1.tk)))+T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←dat)→YF(F←şim))5.5.17.

## 2. 2. 5. 3. T+Y+Y

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))←lok)→YF(F)+YF(F))1.3.2.

02.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←1.tk)+YF(F←gg←1.tk))4.2.6.

03.C(T(zrf)→YF(F←gnş←1.tk)+YF(BF(F+ger+F)))4.4.4.

04.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F)+YF(F))4.4.5.

05.C(T(zrf)→YF(F←gnş←1.tk)+YF(BF(F+ger+F)))4.4.12.

- 06.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F)+YF(F))4.4.13.
- 07.C(T(zrf)→YF(F←gnş←1.tk)+YF(BF(F+ger+F)))4.4.18.
- 08.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F)+YF(F))4.4.19.
- 09.C(T(zrf)→YF(F←gnş←1.tk)+YF(BF(F+ger+F)))4.4.25.
- 10.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F)+YF(F))4.4.26.
- 11.C(T(İ←dat)→YF(F←şim←1.çk)→ünl(İ)→YF(F←şim←3.çk))5.5.8.
- 12.C(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))←Ed))→YF(İ)→YF(İ))5.7.
- 2.3.

## 2. 2. 5. 4. T+T+Y

- 01.C(T(şr.Cc(T(zrf)→Ö(zam)→T(zrf)→YF(İ←ek.f←2.tk))+T(şr.Cc(YF(F←şim←şrt←2.tk))→YF(İ(İT(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(İ(Cc(T(zrf(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F)←zye))→YF(F)←i.ye))→YF(F)←sye)←iye)→Tnn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))←dat)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←dat)→T(tk.Gr(zrf))→Ö(İ(Cc(YF(F)←i.ye))→YF(F)←sye)←iye)→Tnn(zam))))))1.1.22.
- 02.C(T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))abl)→Ö(İ)→YF(F))zrf))+T(zrf)→YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok←1.tk))1.1.25.
- 03.C(T(şr.Cc(YF(F←şrt)))→T(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F)←sye))+Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ))←iye)←dat)→YF(İ←1.tk))1.2.29.
- 04.C(T(İ←lok)+T(İ←dat)→YF(F←şim←1.tk))1.2.39.
- 05.C(T(Cc(N(S←akz)→YF(F)←e3.tk)+T(zrf)→YF(F←gnş))1.3.11.
- 06.C(T(İ←lok)+T(İ←abl)→YF(F←şim←2.çk))1.4.16.
- 07.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(sy.Gr(sy)←iye)))←lok)+T(İ←lok)→YF(F))1.5.1.
- 08.C(T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S(İ(sy.Gr(sy)←sye))→Tnn(İ))→Ö(İ))1.5.8.
- 09.C(T(Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F)←gg←kuv)→T(zrf)→YF(F←gel←1.tk))1.6.3.
- 10.C(T(Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F)←gg←kuv)→T(zrf)→YF(F←gel←1.tk))1.6.18.
- 11.C(T(şr.Cc(T(İ←dat)→YF(F←şrt←1.tk))+T(tk.Gr(zrf))→YF(F←dg←3.çk))1.6.21.
- 12.C(T(şr.Cc(T(İ←dat)→YF(F)←1.tk)+T(tk.Gr(zrf))→YF(F←dg←3.çk))1.6.30.

- 13.C(T(Ed.Gr(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←Ed))+T(zrf)→YF(F←gel←1.tk))1.6.40.
- 14.C(T(zrf(Cc(YF(F))←zfe))+T(İ←dat)→YF(F←2.tk))1.7.3.
- 15.C(T(zrf)+T(zrf)→YF(F←şim))1.7.17.
- 16.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←abl)+T(S)→YF(F←şim))1.9.12.
- 17.C(T(Ed.Gr(S(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(İ←lok+ait))→Tnn(İ)))←iye)))←akz)→YF(F)←sye)←Ed))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←abl)→YF(F←şim))1.9.13.
- 18.C(T(sr.Cc(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←akz)→YF(F←gg←şrt))+T(Ed.Gr(İ(İT(Tnn(zam←iye)))←Ed)))4.1.12.
- 19.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))+T(tk.Gr(İ))→YF(F←gg←1.tk))2.3.3.
- 20.C(T(zrf)+T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)←b1.tk))  
2.3.16.
- 21.C(T(İ←abl)+T(Cc(YF(F))←zye)→YF(F←gel←1.tk))2.4.21.
- 22.C(T(İ←lok)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←gnş))2.6.6.
- 23.C(T(zrf)+T(zrf)→YF(F))2.6.14.
- 24.C(T(İ←dat)+T(zrf)→YF(F))2.6.17.
- 25.C(T(İ←dat)+T(İ←dat)→ YF(F←şrt←2.tk←h))2.8.11.
- 26.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)→T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F←şim←1.çk))3.2.16.
- 27.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←ins)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←e3.çk))3.6.11.
- 28.C(T(bḡ.Gr((S)+bḡ+(S)))+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←şim←3.çk))  
3.12.10.
- 29.C(T(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←gg←3.çk))3.15.6.
- 30.C(T(S)+T(S)→YF(F←şim))3.15.24.
- 31.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(İ←dat)→YF(F←gg←3.çk))3.15.39.
- 32.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))+T(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←geç←1.tk))4.3.3.
- 33.C(T(S(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok+ait))+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(İ(S T(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))4.5.1.
- 34.C(T(zrf)+T(İ←lok)→YF(İ(ST(Tyn(S(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←sye))→Tnn(İ)))←b2.tk))4.6.21.

35.C(T(zrf)→YF(F←2.tk)+YF(F←dg←2.tk)+YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←b2.tk))

4.6.26.

36.C(T(zrf)+T(zrf(Cc(T(zrf)→Ö(İ)→YF(F))←zye))→YF(F←gnş←1.tk))4.7.5.

37.C(T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(zam)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F←dg←hik←1.tk))4.7.20.

38.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ←abl)→YF(F←şim←1.tk))4.7.17.

39.C(ünl(İ)→T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim←1.çk))4.9.14.

40.C(T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←şim))4.9.25.

41.C(T(zrf(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(ünv.Gr(İ←ünv))→Tnn(İ←iye))))→T(zrf(Cc(T(S)→YF(F))←zye))→Ö(İ)→YF(F))←zye))+T(İ←abl)→YF(bḡ.Gr((F←gg←1.tk)+bḡ+(sr.Cc(Ö(sy.Gr(sy))←sr.Ed←b))))5.2.10.

42.C(T(İ(ST(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)/+T(İ←dat)→YF(F←dg)/←Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(zrf)→YF(F))←sye))))))5.3.17.

43.C(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←Ed))+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←gg←1.çk))5.4.9.

44.C(T(sr.Cc(T(zrf)→Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye)←kuv))→YF(F←şrt←2.çk))+T(zrf)→YF(F←gel←1.çk))5.4.16.

45.C(T(sr.Cc(T(İ(ST(Tyn(sy.Gr(sy))→Tnn(İ))←dat)→YF(F←şrt))+bḡ+N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)+T(zrf)→YF(İ))5.7.4.

46.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F←gg←1.tk))5.8.2.

47.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))←iye)))←lok)+T(zrf)→YF(İ))5.8.7.

48.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←lok)+T(S(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←sye))→YF(F←şim))5.9.6.

49.C(T(zrf)+bḡ+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←dat)→YF(F←dg))5.9.9.

50.C(T(İ←lok)+T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←ins)→YF(F←dg←1.tk))5.9.53.

51.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ←lok)→YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←b))5.9.72.

52.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))5.9.73.

53.C(T(Ed.Gr(zam←Ed))+T(İ←lok)→YF(İ←sr.Ed←dg))5.6.27.

54.C(T(şr.Cc(T(İ←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şrt)←T(S)+T(S)))+T(Ed.Gr(İ(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Ö(İ)→YF(F))←i.ye)←Ed))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))5.7.2.7.

55.C(T(zrf(Cc(YF(F))←zye)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←akz))+T(İ←lok)→YF(İ))5.7.12.

## 2. 2. 5. 6. T+Y+T+Y

01.C(T(zrf)→YF(F)+T(zrf.Gr.(İ(ST(Tyn(S(sy.Gr(sy))))→Tnn(İ)))←zrf))→YF(F))1.2.18

02.C(T(İ←dat)→YF(F←gg)+T(İ←abl)→YF(F←gnş.))1.7.15.

03.C(T(İ←lok)→YF(F←gg←1.tk)+T(S)→YF(F←gg←1.tk))2.2.8.

04.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl←kuv)→YF(F←gnş←2.tk)+T(zrf)→YF(F))1.3.13.

05.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←2.çk)+bḡ+T(zrf)→YF(F←2.çk))3.16.4.

06.C(T(zrf)→YF(F)+T(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←kuv)→YF(F))3.16.40.

07.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←2.çk)+bḡ+T(zrf)→YF(F←2.çk))3.16.55.

08.C(T(S)→YF(F←dg←2.tk)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←şim))4.6.25.

09.C(T(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←lok)→YF(F←şim)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok)→YF(F←şim←1.tk))5.9.10.

## 2. 2. 5. 7. T+Y+T+T

01.C(T(Cc(T(İ←dat)→YF(F←gnş←şrt←1.tk)))→YF(BF←gnş←2.tk)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)+T(İ))2.4.5.

02.C(T(Cc(T(İ←dat)→YF(F←gnş←şrt←1.tk)))→YF(BF(İ+yf)←gnş←2.tk)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)+T(İ))2.4.26.

03.C(T(Ed.Gr(S(Cc(T(İ←dat)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←abl)→YF(F)←sye)←Ed))→YF(İ)←T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←ins)+T(İ←lok))3.13.1.

04.C(T(zrf(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F))←zye))→YF(F←gg←3.çk)+T(İ(İT(Tyn(Bİ)→Tnn(İ←iye)))←abl)+T(bḡ.Gr((İ←abl)+bḡ+(İ←abl))←S))3.15.45.

05.C(T(İ(S)←abl)→YF(F←gnş←hik←1.çk)→T(şr.Cc(Ö(İ)→T(İ←lok)→YF(F←şrt)))  
+T(şr.Cc(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))←iye)))←ins)+T(zrf)  
→YF(F←şrt←1.çk))))4.8.12.

## 2. 2. 5. 8. T+T+T+T+T+Y

01.C(T(Şr.Cc(Ö(zam)→T(zrf)+T(zrf)→YF(İ□ek.f←2.tk))+T(Şr.Cc(YF(F←şrt←1.tk))  
+T(Şr.Cc(Ö(İ(ST(Tyn(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←iye)))←S))→Tnn(İ))))→T(zrf)→N(İ←  
akz)→YF(F←şim←şrt))+T(Ed.Gr(zrf(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→N(İ)→YF(F))  
←zye)←Ed))+T(zrf)→YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok←1.tk))1.1.7.  
02.C(T(şr.Cc(YF(İ←ek.f)))→YF(İ)←ünl(İ)+bğ←kuv+T(İ(İT(Tnn(S(Cc(YF(F))←sye)  
←iye))))+T(S))5.9.30.

## 2. 2. 5. 9. T+T+Y+T

01.C(T(zrf(Cc(YF(F))←zye))+T(bğ.Gr(bğ→(İ←lok)+(İ←lok) / YF(F←gel←1.çk) /  
bğ→(İ←lok)+(İ←lok)))←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok))3.2.3.  
02.C(T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→YF(F←gel←3.çk)←T(zrf))3.9.12.  
03.C(T(şr.Cc(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←1.tk←şrt)←T(İ←abl))+T(Ed.G  
r(İ←iye←Ed))→YF(F←gg←1.tk)←T(Bİ))4.1.16.  
04.C(T(Ed.Gr(İ+İ←Ed))+T(tk.Gr(İ))→YF(F←gel←1.çk)←T(İ←lok))5.5.14.  
05.C(T(zrf)+T(Cc(YF(İ←sr.Ed)))→YF(F←şim←1.çk)←T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))  
←akz)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←zye))))4.9.18.  
06.C(T(zrf)+T(İ←lok)→YF(İ)←T(İ←lok))5.9.7.

## 2. 2. 5. 10. T+Y+T+T+T+T+Y+T+T+T

01.C(bğ.Gr(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←g  
el←3.çk)+bğ+T(zrf(Cc(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←Ed))→YF(F)←zye))←N(İ(  
ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←akz)+T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(F)←zye))  
+T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))←iye)))←abl)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)  
→YF(F←gel←3.çk)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←sye)+T(İ(ST(Tnn(İ)←Tyn(S))))+bğ  
+T(bğ.Gr((S)+bğ+(S))))))3.8.8.

## 2. 2. 5. 11. T+T+Y+T+Y+T

01.C(T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←3.çk))+(T(İ←dat)→YF(F←gg←  
3.çk)←T(zrf))3.9.15.

## 2. 2. 5. 12. T+T+T+Y+T

01.C(T(şr.Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(F←şrt←1.tk)))+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←lok)+T(zrf)+YF(S)←T(bğ.Gr((z rf)+bğ+zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))←zye))))4.6.28.

## 2. 2. 5. 13. T+Y+T+T+Y

01.C(T(şr.Cc(YF(F←gnş←şrt))→YF(F))+T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F←g rk))4.7.6.

## 2. 2. 5. 14. T+T+Y+T+T

01.C(T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←lok)→YF(BF(İ←yf)←şim←1.tk)←T(İ(İT (Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))←lok)+T(İ←lok))4.7.14.

## 2. 2. 5. 15. T+Y+T+T+T

01.C(T(zrf)→YF(F←şim←1.tk)←T(zrf(Cc(Ö(İ)→YF(F))←zye))+T(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn (İ)→Tnn(İ←iye))))))→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S+S)→ Tnn(İ))←iye))))←lok)+T(zrf(Cc(T(tk.Gr(zrf))→N(İ←akz)→YF(F))←zye)))5.1.1.

## 2. 2. 5. 16. T+T+T+T+T+Y

01.C(T(zrf)+T(şr.Cc(T(zrf)+T(zrf)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şrt←1.tk)))+ T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←lok)+T(zrf)→T(zrf(Cc(Ö(İ)→YF(F))←zye))→ YF(F←şim←1.tk))5.4.1.

02.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))) ←lok)→YF(F←şrt←2.tk)→ünl(İ)←T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ(S T(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←Ed))+T(İ(İT(Tyn(İ(sy.Gr(sy))→Tnn(İ←iye)))←abl)+T(İ(İT(T yn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl))5.5.2.

## 2. 2. 5. 17. T+T+Y+Y

01.C(T(zrf)+T(İ←dat)→YF(F←e2.tk)+YF(İ←sr.Ed←1.çk))3.16.49.

## 2. 2. 5. 18. T+Y+Y+Y

01.C(T(Cc(Ö(zam)→YF(F←gg←2.çk←sr.Ed)))→YF(İ←b1.tk)+YF(İ←b1.tk)+YF(İ← b1.tk))3.16.53.

02.C(T(İ←dat)→YF(F←gg←1.tk)+YF(F←gg←1.tk)+YF(F←gg←2.tk))5.9.2.

## 2. 2. 5.19. T+T+T+T+Y+T

01.C(T(İ←lok)+T(İ(İT(Tnn(İ(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→YF(F))←i.ye)←iye)))←ins)+T(sr.Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(İ←ek.f)))+T(abl.Gr(İ←abl))→YF(BF(İ←yf))←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl))3.11.10.

## 2. 2. 5. 20. T+T+T+T+Y

01.C(T(zrf(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F))←zye))→T(İ←lok)+T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←abl)+T(İ←dat)→YF(F←dg))5.3.13.

## 2. 2. 5. 21. T+T+Y+T+Y+T+Y

01.C(bḡ.Gr(T(Ed.Gr(İ←Ed))+T(İ←lok)→YF(İ←sr.Ed←gg)←ünl(İ)+bḡ+T(zrf)→YF(F←e2.tk)+T(İ←lok)→YF(İ←sr.Ed←gg)))5.2.26.

## 2. 2. 5. 22. T+T+Y+Y

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)+T(zam←abl)→YF(F←şim)+YF(F←şim←1.tk))5.9.4.

## 2. 2. 5. 23. T+T+T+Y+T+Y

01.C(T(Ed.Gr(İ(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F))←sye))←Ed))+T(İ(ST(Tnn(İ←Tyn(S))))+T(zam←abl)→YF(F←şim)+T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←lok)→YF(F←şim←1.tk))5.9.13.

02.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)→Tnn(İ←iye))))))→T(zrf(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F))←zye))→T(zrf)→YF(F)+T(zrf)→YF(F))5.9.23.

## 2. 2. 5. 24. T+T+T+T+T+T+T+T+Y

01.C(T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F))←zye))←N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←akz)+T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F))←zye))+T(İ(ST(Tyn(Ed.Gr(İ(S(Cc(YF(F))←sye))←Ed))→Tnn(bḡ.Gr((İ)+bḡ+(İ)))))+T(İ(ST(Tyn(abl.Gr(İ←abl))→Tnn(İ))))+T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←lok)+T(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))→YF(İ))+T(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iy))))→YF(İ))+bḡ+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←ins)+T(S)→YF(İ←b3.çk))5.7.2.12.

## 2. 2. 5. 25. T+T+T+T+Y

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(bğ.Gr((İ)+bğ+(İ)))+T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)+T(İ)→YF(F←dg←3.çk))5.7.2.11.

## 2. 2. 5. 26. T+T+T+Y+T+T+T+T

01.C(T(İ(ST(Tyn(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←Ed))→Tnn(İ)))+T(İ)→T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))→Tnn(İ←iye)))←ins)→YF(F←gnş)←T(Ed.Gr(İ←Ed))+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok)+T(S)+T(S)+T(tk.Gr(İ)←dat))5.7.2.14.

## 2. 2. 6. Y+N

01.C(YF(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)←N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))5.4.11.

02.C(ünl(İ)→YF(F←gnş)←N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))5.4.2.5.

03.C(YF(F←e2.çk)←N(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←akz))5.6.19.

## 2. 2. 6. 1. Y+N+N+Y

01.C(YF(S)→N(İ(İT(Tnn(İ←akz))))+N(İ(İT(Tnn(İ←akz))))→YF(S))2.5.10.

## 2. 2. 7. Y+T

01.C(YF(BF(F+ger+F)←şim←1.tk)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl))2.8.17.

02.C(YF(İ(Cc(YF(F))←i.ye))←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl))3.4.8.

03.C(YF(F←şim←1.tk)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl))3.6.6.

04.C(YF(F←dg)←T(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))→Tnn(İ←iye))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←dat))5.3.9.

05.C(YF(F←şrt←3.çk←sr.Ed)←ünl(İ)←T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))←iye)))←akz)→YF(F)←zye)))4.9.21.

## 2. 2. 7. 1. Y+T+Y

01.C(YF(F)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F))2.6.4.

02.C(YF(BF(İ+yf)←gel←1.çk)+T(İ←ins)→YF(BF(İ+yf)←gel←1.çk))3.15.37.

03.C(YF(F←gg←2.tk←sr.Ed)+T(zrf)→YF(F←gg←1.tk))3.16.25.

## 2. 2. 7. 2. Y+Y+T+Y

01.C(YF(F)+YF(F)→T(zrf)→YF(F←gel←1.tk))3.16.21.

## 2. 2. 7. 3. Y+T+T+T

01.C(YF(Ed.Gr(I←Ed))←T(sr.Cc(Ö(I)→YF(F←gg←1.tk←srt)))+T(sr.Cc(Ö(I)→YF(F←gg←1.tk←srt)))+T(zrf))4.1.14.

02.C(YF(I(İT(Tyn(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))))→Tnn(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))))←T(I(ST(Tyn(zrf(Cc(N(I←akz)→YF(F))←zye))+Tyn(I(S(Cc(N(I←akz)→YF(F))←sye)←iye))→Tnn(I))))+T(I(ST(Tyn(I(S(Cc(T(I(İT(Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))←iye))))←in s)→YF(F))←sye)←iye))→Tnn(I))))+T(zrf(Cc(N(I(İT(Tyn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))←ge n)→Tnn(I←iye))))←akz)→YF(F))←zye)))5.7.10.

## 2. 2. 8. T+Ö

01.C(Ö(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))))→T(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iy e))))←abl))5.2.13.

## 2. 2. 9. T+N

### 2. 2. 9. 1. T+T+T+T+T+N+N

01.C(T(zrf)+T(sr.Cc(T(zrf)+T(zrf)+T(I←lok)→YF(F←srt←1.tk)))+T(zrf)+T(I(İT(Tnn(I←iye))←lok)+T(zrf)→N(I(İT(Tyn(I←gen)→Tnn(I←iye))))+N(I(İT(Tnn(I(ST(Tyn(S) Cc(Ö(I)→YF(F))←sye))→Tnn(I))←iye))))5.4.5.

## 2. 3. Üç Ögeden Oluşan Cümleler

### 2. 3. 1. Özne, Nesne ve Yüklem'den Oluşan Cümleler

#### 2. 3. 1. Ö+N+Y

01.C(Ö(zam)→N(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))))→YF(F←gg←1.tk)→ü nl(I))1.2.1.

02.C(Ö(I)→N(I(İT(Tnn(I←iye))))←akz)→YF(F←şim))1.2.17.

03.C(Ö(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))→N(BI←akz)→YF(F←şim))1.5.5.

04.C(Ö(I(İT(Tnn(I(ST(Tyn(S(Cc(T(I(İT(Tnn(I←iye))))←abl)→YF(F))←sye))))))→N(zam←akz)→YF(F←şim←3.çk))1.6.23.

05.C(Ö(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))→N(I)→YF(F←şim))1.6.27.

- 06.C(Ö(zam)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←2.çk))2.5.2.
- 07.C(Ö(zam)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←2.çk))2.5.12.
- 08.C(Ö(zam)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←2.çk))2.5.23.
- 09.C(Ö(zam)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←geç←1.tk))2.6.8.
- 10.C(Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(T(İ←abl)→YF(F))←sye)←iye))))→Tnn(İ))))→N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gnş))3.4.
- 11.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))←ins)→T(İ(İT(Tyn(İ→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F))←sye))→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ(S T(Tyn(S(Cc(T(İ←lok)→T(zrf(Cc(YF(F))←zye))→YF(F))←sye))+Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))→YF(tk.Gr(S)))3.3.14.
- 12.C(Ö(İ←kuv)→N(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))→YF(F←gg←1.tk))4.1.2.
- 13.C(Ö(zam)→N(İ←akz)→YF(F←gnş←1.tk))4.2.17.
- 14.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gg←sr.Ed))4.4.16.
- 15.C(Ö(zam)→N(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye)))←akz)→YF(F←şim←1.tk))4.4.17.
- 16.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şim))4.6.27.
- 17.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←sye)←iye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→N(İ(İT(Tyn(İ→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şim))5.1.11.
- 18.C(Ö(zam)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←dg←1.tk))5.9.50.

### **2. 3. 1. 1. Ö+Y+Ö+N**

01.C(Ö(İ)→YF(F←şim)←Ö(İ)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))+(Tnn(İ←iye))))))1.2.36.

### **2. 3. 1. 2. Ö+N+Y+Y**

01.C(Ö(zam)→N(İ←akz)→YF(F←gg←2.tk)+YF(F←gg←2.tk))4.2.2.

### **2. 3. 2. N+Y+Ö**

01.C(N(İ←akz)→YF(F←gel)←Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)))←kuv))3.2.8.

02.C(N(İ←akz)→YF(F←gnş)←Ö(İ))4.3.1.

03.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←sr.Ed)←Ö(İ))4.3.9.

04.C(N(İ←akz)→YF(F)←Ö(İ))4.3.14.

05.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şim)←Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))  
4.5.3.

06.C(N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←gg)←Ö(İ(İT(Tnn(S(Cc(YF(F))←s  
ye))))))4.7.12.

07.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şim)←Ö(İ))5.1.10.

08.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←dg)←Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ←lok+ait)→T  
nn(İ))))))))5.1.13.

### **2. 3. 2. 1. N+Y+Ö+Y**

01.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←1.tk)+Ö(zam)→YF(F←gnş))1.1.28.

02.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gnş←2.çk)+Ö(İ)→YF(F←gnş←2.çk))3.16.  
17.

03.C(ünl(İ)→N(zam←akz)→YF(F←şim)+Ö(zam)→YF(F←şim))4.6.22.

04.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F←dg)+Ö(İ)→YF(F←gnş  
←2.tk))5.5.10.

### **2. 3. 3. N+Ö+Y**

01.C(ünl(İ)→N(zam←akz)→Ö(zam)→YF(F←gnş))2.6.3.

02.C(N(zam←akz)→Ö(İ)→YF(F←gnş))4.4.8.

03.C(ünl(İ)→N(İ←akz)→Ö(Ed.Gr(zam←Ed))→YF(F←gnş←2.tk)→ünl(İ))1.1.27.

### **2. 3. 3. 1. N+Y+N+Ö+Y**

01.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))→akz)→YF(F←gg←3.çk)+N(İ(İT(Tnn(İ←iye))→akz)→Ö(z  
am)→YF(F←gg←1.tk))2.3.2.

### **2. 3. 2. Özne, Tümleç ve Yüklem'den Oluşan Cümleler**

#### **2. 3. 2. Ö+T+Y**

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←sye))→T  
nn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(zrf)→YF(F←şim))1.1.13.

02.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→Tnn(İ))←iye))))→T(S(Cc(T(İ←  
dat)→YF(F)←sye))→YF(tk.Gr(İ)))1.1.29.

- 03.C(Ö(İ)→T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←abl)→YF(F←şim))1.2.21.
- 04.C(Ö(İ(İT(Tnn(S(Cc(zrf(Cc(YF(F)←zfe)→YF(F)←sye)←iye))))))→T(zrf)→YF(İ←sr.Ed))1.2.28.
- 05.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))→T(zrf)→YF(F←gg))1.6.26.
- 06.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→T(tk.Gr.(zrf))→YF(İ)1.7.2.
- 07.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→T(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(S(Cc(YF(F)←sye)←iye))))))→Tnn(İ))←lok)→YF(F←şim))1.7.7.
- 08.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→YF(F)←sye))→Tnn(İ))))))→T(zrf)→YF(İ((zam)))1.9.1.
- 09.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))←lok))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))←gen)→Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←dg))2.1.3.
- 10.C(Ö(zam)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←gg))2.2.6.
- 11.C(Ö(İ)→T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F←şim←hik))2.2.9.
- 12.C(Ö(İ)→T(sy.Gr(sy)←lok)→YF(F←gg←3.çk))2.3.6.
- 13.C(Ö(İ(İT(Tnn←iye))))))→T(sy.Gr(sy)←lok)→YF(F←gg))2.3.7.
- 14.C(ünl(İ)→Ö(zam)→T(İ←dat)→YF(F←sr.Ed←2.tk))2.6.1.
- 15.C(Ö(İ)→T(İ←dat)→YF(F←gg))2.6.19.
- 16.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(S(Cc(YF(F)←sye)←iye))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←abl)→YF(F←şim))2.7.2.
- 17.C(Ö(zam)→T(zrf)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))2.7.5.
- 18.C(Ö(İ)→T(S)→YF(F←e2.tk))2.8.8.
- 19.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→T(İ←dat)→YF(F←gel))2.8.14.
- 20.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←iye))))))→T(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F)←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))))←dat)→YF(F←gnş))3.12.6.
- 21.C(Ö(zam)→T(S)→YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))3.12.8.
- 22.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→T(İ←lok)→YF(S))3.14.4.
- 23.C(Ö(İ)→T(S(Cc(YF(F)←sye))→YF(İ←lok←b))3.15.14.
- 24.C(Ö(zam)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))))←abl)→YF(BF(İ←yf)←ger←1.çk))3.15.32.
- 25.C(Ö(İ)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(BF(F+ger+F)←şim))3.16.12.

- 26.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(İ←lok+ait))→Tnn(İ)))←iye))))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←şim))4.1.18.
- 27.C(Ö(zam)→T(İ←lok)→YF(F))4.4.1.
- 28.C(Ö(İ)→T(İ←dat)→YF(F←şim))4.6.6.
- C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→T(İ←abl)→YF(F←şim))4.6.9.
- 29.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))→T(İ←abl)→YF(F←şim))5.4.2.7.
- 30.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(zrf)→YF(F←dg))5.3.14.
- 31.C(Ö(Bİ)→T(zrf)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←b))5.6.26
- 32.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))→YF(İ←kuv))5.6.33.
- 33.C(Ö(İ(İT(Tyn(Bİ←gen)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))))))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(İ))5.7.1.
- 34.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ(S(Cc(N(zam←akz)→YF(F))←sye)←iye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tn(İ))←iye))))→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←gg←1.tk))5.8.1.
- 35.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F←şim←h))5.8.6.
- 36.C(Ö(İ)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→YF(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))5.9.55.

### **2. 3. 2. 1. Ö+Ö+T+Y**

- 01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))dat)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(tk.Gr(S))→Tnn(İ)))))+Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←akz)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→T(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→YF(F))←sye))→YF(BF(İ+yf))1.1.5.
- 02.C(Ö(zam)→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→T(İ←ins)→YF(F←gnş←1.çk))2.6.10.

### **2. 3. 2. 2. Ö+T+T+T+Y**

- 01.C(Ö(İ)→T(F←sye←ekv)+T(zrf)+T(zrf)→YF(F←şim←3.çk))1.1.18.
- 02.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))←akz)→T(İ←dat)→YF(F))←zye))+T(zrf)+T(zam←abl)→YF(F←şim←3.çk))5.9.35.
- 03.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(zrf(Cc(N(İ←akz)→YF(F))←zye))+T(zrf)+T(İ←abl)→YF(F←şim))5.9.63.

### **2. 3. 2. 3. Ö+T+Y+T+T+T**

- 01.C(CBE(E)→Ö(zam)→T(zrf)→YF(şr.Cc(YF(İ(ST(Tnn(İ))))))←şrt←2.tk))

$\leftarrow T(S(Cc(N(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}))) \leftarrow iye))) \leftarrow akz) \rightarrow T(tk.Gr(\dot{I})) \rightarrow T(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow dat) \rightarrow YF(F) \leftarrow sye)) + T(zrf(Cc(T(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow lok) \rightarrow T(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow ins) \rightarrow YF(F) \leftarrow zfe)) + T(zrf(FCc(T(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow dat) \rightarrow YF(tk.Gr.(F)) \leftarrow zfe)) + T(zrf(Cc(T(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow dat) \rightarrow YF(tk.Gr.(F)) \leftarrow zfe)) \rightarrow Tyn(S(Cc(YF(F)) \leftarrow sye)))$  1.1.6.

02.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(tk.Gr(S)) \rightarrow Tnn(\dot{I}))) \rightarrow T(zrf) \rightarrow YF(F \leftarrow gg \leftarrow 1.\dot{c}k) \leftarrow T(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}) \leftarrow sye) + Tyn(S(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \leftarrow Tnn(\dot{I}) \leftarrow iye))) \leftarrow ins) + T(b\ddot{g}.Gr(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) + b\ddot{g} + \dot{I}(ST(Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}) \leftarrow iye))) \leftarrow b\ddot{g} + T(\dot{I}(ST(Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}) \leftarrow iye))) \leftarrow ins) \leftarrow Tyn(tk.Gr(\dot{I}))))$ ) 3.10.10.

## 2. 3. 2. 4. Ö+T+T+Y

01.C( $\ddot{O}(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \rightarrow T(tk.Gr.(zrf) + T(\dot{I} \leftarrow lok) \rightarrow YF(F \leftarrow \dot{s}im))$ ) 1.8.9.

02.C( $\ddot{O}(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \rightarrow T(Ed.Gr(\dot{I} \rightarrow Ed) + T(\dot{I} \leftarrow dat) \rightarrow YF(F \leftarrow dg))$ ) 3.1.3.

03.C( $\ddot{O}(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \rightarrow T(\dot{I} \leftarrow dat) + T(\dot{I} \leftarrow ins) \rightarrow YF(F \leftarrow \dot{s}im))$ ) 3.8.4.

04.C( $\ddot{O}(\dot{I}) \rightarrow T(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})) \leftarrow abl) + T(S) \rightarrow YF(F \leftarrow dg))$ ) 3.12.3.

05.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(\dot{I} \leftarrow lok + ait) \rightarrow Tnn(\dot{I}))) \leftarrow Tyn(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I} \leftarrow gen) \rightarrow Tnn(\dot{I}(S(Cc(YF(F)) \leftarrow sye) \leftarrow iye))))))) \rightarrow T(\dot{I}(IT(\dot{I}(ST(Tyn(S) + Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}) \leftarrow iye)) \leftarrow ins) + T(\dot{I} \leftarrow dat) \rightarrow YF(S(Cc(YF(F)) \leftarrow sye)))$ ) 4.5.7.

06.C( $\ddot{O}(\dot{I}(Cc(YF(F)) \leftarrow i.ye)) \rightarrow T(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}))) + T(\dot{I} \leftarrow ekv) \rightarrow YF(\dot{I} \leftarrow b))$ ) 4.6.12.

07.C( $\ddot{O}(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye))) \rightarrow T(zrf) + T(zrf) \rightarrow YF(F \leftarrow \dot{s}im))$ ) 5.1.12.

08.C( $\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}))) \rightarrow T(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye)) \leftarrow dat) + T(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye)) \leftarrow ins) \rightarrow YF(S)$ ) 5.2.14.

09.C( $\ddot{O}(B\dot{I}) \rightarrow T(tk.Gr(\dot{I})) + T(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye)) \leftarrow lok) \rightarrow YF(F \leftarrow \dot{s}im \leftarrow sr.Ed))$ ) 5.5.3.

## 2. 3. 2. 5. Ö+T+Y+Y

01.C( $\ddot{O}(\dot{I}) \rightarrow T(\dot{I}(IT(Tnn(\dot{I} \leftarrow iye)) \leftarrow dat) \rightarrow YF(S) + YF(F \leftarrow gn\dot{s} \leftarrow 2.tk))$ ) 2.6.23.

02.C( $\ddot{O}(zam) \rightarrow T(zrf) \rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}))) + YF(F \leftarrow grk \leftarrow 2.tk))$ ) 2.7.11.

03.C( $\ddot{O}(zam) \rightarrow T(\dot{I} \leftarrow dat) \rightarrow YF(\dot{I} \leftarrow b1.tk) + YF(F \leftarrow gn\dot{s} \leftarrow 2.tk))$ ) 4.6.1.

04.C( $\ddot{O}(zam) \rightarrow T(\dot{I} \leftarrow dat) \rightarrow YF(\dot{I} \leftarrow b1.tk) + YF(F \leftarrow gn\dot{s} \leftarrow 2.tk))$ ) 4.6.4.

05.C( $\ddot{O}(zam) \rightarrow T(\dot{I} \leftarrow dat) \rightarrow YF(\dot{I} \leftarrow b1.tk) + YF(F \leftarrow gn\dot{s} \leftarrow 2.tk))$ ) 4.6.11.

06.C( $\ddot{O}(zam) \rightarrow T(\dot{I} \leftarrow dat) \rightarrow YF(\dot{I} \leftarrow b1.tk) + YF(F \leftarrow gn\dot{s} \leftarrow 2.tk))$ ) 4.6.32.

### 2. 3. 2. 6. Ö+T+Y+T

- 01.C(ünl(İ)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(zam←lok)→YF(F←e2.tk)←T(bḡ.Gr(Ed→F)+(Ed→F)))2.4.6.
- 02.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(İ←dat)→YF(F←dg)←T(İ←abl))3.12.7.
- 03.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(S)→YF(F←gg)←T(bḡ.Gr((İ)+bḡ+İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←lok))3.15.9.
- 04.C(Ö(İ)→T(zrf)→YF(F←şim←3.çk)←T(zrf))3.11.2.
- 05.C(Ö(İ)→T(zrf)→YF(F←şim←3.çk)←T(zrf))3.11.12.

### 2. 3. 2. 7. Ö+T+Y/Ö+Y+Ö

- 01.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(bḡ.Gr(S)+bḡ+(S))+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye)/YF(S)/←Tyn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←sye)→Tnn(İ))←iye))))))3.2.23

### 2. 3. 2. 8. Ö+Y+Y+Ö+T+Y

- 01.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(İ(ST(Tyn(Ed.Gr(S(Cc(T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←abl)→YF(F)←sye)←Ed))→Tnn(S(İ)))))+YF(İ(ST(Tyn(Ed.Gr(S(Cc(T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←dat)→YF(F)←sye)←Ed))→Tnn(S(İ)))))+Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(bḡ.Gr((S)+bḡ+(S))))→Tnn(İ))←iye))))→T(zrf)→YF(İ))3.6.3.

### 2. 3. 2. 9. Ö+T+Y+T+T

- 01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(İ(İT(Tyn(Bİ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←gg←3.çk)←T(zrf(Cc(N(İ←akz)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←ins)→YF(F)←zye))+T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F)←zye)))3.15.1.
- 02.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(İ(İT(Tyn(Bİ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←gg←3.çk)←T(zrf(Cc(N(İ←akz)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←ins)→YF(F)←zye))+T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F)←zye)))3.15.3.
- 03.C(Ö(İ(Cc(N(İ←akz)→YF(F))←i.ye))→T(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←lok)→YF(bḡ.Gr((İ)+bḡ+(İ)+bḡ+İ(ST(Tyn(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←Ed))→Tnn(İ))))←T(Bİ←ins)←T(zrf))5.9.21.
- 04.C(Ö(şr.Cc(T(zrf(Cc(Ö(İ)→YF(F))←zye))→Ö(zam)→YF(F←dg←şrt))→T(zrf)→YF(F←şim)+bḡ←kuv+T(zrf)+T(zrf(Cc(YF(F))←zye)))5.8.8.

### **2. 3. 2. 10. Ö+T+T+Y+T**

01.C(Ö(İ)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(Bİ))))+T(zrf)→YF(F←gnş)←T(İ(Cc(T(S)+T(İ(İT(Ty  
n(İ)→Tnn(İ←iye))))←lok)→YF(F)←i.ye)←abl))4.6.13.

### **2. 3. 2. 11. Ö+T+Y+T**

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))←gen)→Tnn(İ←iye))))  
)))→T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←dat)→YF(F←dg←hik)←T(İ←lok))  
5.4.6.

02.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→Tnn(İ(Cc(YF(F))←i.ye))))))→T(zrf)→YF(İ(İT(Tnn(İ(S(  
Cc(YF(F))←sye))←iye))))←T(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ←akz)→YF(F))←sye))←Tnn(Bİ))  
←dat))5.2.18.

### **2. 3. 2. 12. Ö+Ö+T+Y+Ö+T**

01.C(Ö(zam)+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(İ←b3.çk)←Ö(bğ.Gr(  
(zam)+bğ+(Bİ)+bğ+(İ)))←T(İ←lok))5.4.7.

### **2. 3. 2. 13. Ö+T+T+Y+T+T+T**

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→T(zrf)+T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(  
F←şim)←T(abl.Gr(İ(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F))←sye)←abl))+T(tk.Gr(  
S))+T(İ←lok))3.12.14.

### **2. 3. 2. 14. Ö+T+Y+Ö**

01.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(T(İ(İT((Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ←iye))))←1  
ok)→YF(F))←sye)←iye))))))→T(zrf)→YF(İ)←Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→T  
nn(İ))))→Tnn(İ))))←iye))))4.7.15.

### **2. 3. 2. 15 Ö+T+Ö+T+Y+T**

01.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))←Tyn(İ←gen))))→T(İ(  
İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←ins)→Ö(İ)→T(İ←lok)→YF(F←gnş)←T(zrf))4  
.10.1.

### **2. 3. 2. 16. Ö+T+T+Y**

01.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F))←sye))←iye)←Tyn(İ(İT(  
Tyn(İ)→Tnn(İ←gen))))))→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←ins)+T(zrf)→YF(S(Cc(YF  
(F))←sye)))5.3.8.

02.C(Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→T(zrf(Cc(Ö(Cc(YF(F←geç←1.tk))))→YF(F))←zye))+T(zrf)→YF(İ))5.1.17.

### **2. 3. 2. 17. Ö+T+Y+T+Y+T+Y**

01.C(Ö(zam)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←dat)→YF(F←dg)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(abl.Gr(İ←abl))→YF(İ))4.9.19.

### **2. 3. 2. 18. Ö+T+Y+Y+T+Y**

01.C(Ö(zam)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←dat)→YF(İ)+YF(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ←lok)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(abl.Gr(İ←abl))→YF(F←dg))4.9.20.

### **2. 3. 2. 19. Ö+Ö+T+Y+T+Y+T**

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(zrf.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←zrf))→YF(İ)+T(abl.Gr(İ←abl))+T(zrf.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←zrf))→YF(İ)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))4.8.11.

### **2. 3. 2. 20. T+Ö+Y**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S(İ←lok+ait))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim))1.1.4.

02.C(T(İ(İT(Tyn(Bİ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→Ö(İ)→YF(F←şim))1.1.10.

03.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←gel))1.2.15.

04.C(T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←abl)→Ö(İ)→YF(F←şim))1.2.20.

05.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←şim))1.4.14.

06.C(T(şr.Cc(T(zrf)→Ö(zam)→YF(F←gnş←şrt←1.tk)))→Ö(İ)→YF(F←gel))1.5.3.

07.C(T(İ←dat)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←dg))1.6.34.

08.C(T(Cc(T(zrf)→Ö(İ)→YF(F))←gg←şrt)→Ö(İ)→YF(İ))1.8.1.

09.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ)→YF(F←şim))1.8.10.

10.C(T(İ←lok)→Ö(İ)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))1.9.5.

11.C(T(zrf)→Ö(bğ.Gr.(Ed←İ) / YF(F←1.tk) / (Ed←İ)+(Ed←İ)))1.9.11.

12.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ)))←lok)→Ö(İ(S(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←sye)←iye))→YF(İ))2.1.1.

- 13.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye)→Tnn(İ)))←lok)→YF(F))←sye)←iye))+Ö(İ(İT(Tyn(bğ.Gr((İ←gen)+Ed+(İ←gen)))→Tnn(İ(S(Cc(YF(F))←sye))←iye))))2.1.8.
- 14.C(T(İ←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg))2.3.1.
- 15.C(T(İ←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))→YF(S))2.4.7.
- 16.C(T(Ed.Gr(İ←Ed))→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gnş←2.tk))2.4.10.
- 17.C(T(Ed.Gr(İ←Ed))→Ö(İ)→YF(F←gel))2.4.15.
- 18.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tnn(İ)/YF(sr.Ed)→ünl(İ)/←Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+Tyn(S(Cc(T(İ←abl)→YF(F))←sye))))))2.6.2.
- 19.C(T(zrf)→Ö(İ)→YF(F←şim))2.6.21.
- 20.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(Cc(T(İ←abl)→YF(F))←i.ye)→Tnn(İ))))→YF(F←şim))3.3.10.
- 21.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gnş))3.4.14.
- 22.C(T(zrf)→ünl(İ)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))))))→YF(S))3.6.10.
- 23.C(T(abl.Gr(İ←abl))→Ö(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))→YF(Ed.Gr(İ←Ed)))3.11.5.
- 24.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))→YF(F←gnş))3.12.2.
- 25.C(T(İ←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg))3.15.18.
- 26.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←gg))3.15.23.
- 27.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ)→YF(F←gg←sr.Ed))3.16.39.
- 28.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))4.1.7.
- 29.C(T(İ←lok)→Ö(İ)→YF(F←şim))4.6.8.
- 30.C(T(İ←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→YF(F←şim))4.6.17.
- 31.C(T(zrf)→Ö(İ)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))5.1.4.
- 32.C(T(zrf)→Ö(Bİ)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))5.1.7.
- 33.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(zam))))→YF(F←gg←1.tk))5.2.1.

34.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(BF(F+ger+F)←şim))5.4.2.

35.C(T(İ←abl)→Ö(İ)→YF(F←şim←3.çk))5.5.11.

36.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye) / YF(İ←b) / ←Tyn(Bİ←gen))))))5.6.7.

37.C(T(şr.Cc(N(Bİ←akz)→YF(F←şrt←2.çk)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)))→ünl.Gr(ünl(İ)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gnş))5.6.8.

38.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←iye)))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(İ))5.9.32.

39.C(T(abl.Gr(İ(ST(Tyn(sy.Gr(Sy))→Tnn(İ)))←abl))→Ö(İ(ST(Tyn(sy.Gr(sy))→Tnn(İ))))→YF(F←gel))5.9.41.

40.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye)))←dat)→Ö(İ)→YF(F←şim))5.9.48.

41.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←Tnn(İ)))←iye)))←dat)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim))5.9.54

42.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye)))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))→YF(İ))5.9.58.

43.C(T(Cc(Ö(İ)→YF(F←gg←sr.Ed)))→Ö(İ)→YF(BF(F+ger+F)←şim))5.1.18.

### **2. 3. 2. 21. T+T+Ö+Y**

01.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←ins)→Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←dg))1.4.10.

02.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ(İT(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye)←lok)→Ö(İ)→YF(S))1.7.10.

03.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←gen)→Tnn(ST(Tyn(tk.Gr(S))→Tnn(İ)))←iy e))←abl)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→Ö(İ)→YF(F←gg←3.çk))2.3.12.

04.C(T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→Ö(İ)→YF(F←şim))2.7.6.

05.C(T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→Ö(İ)→YF(F←şim))2.7.12.

06.C(T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Ö(İ)→YF(F←gel))3.10.8.

07.C(T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Ö(İ)→YF(F←gel))3.10.11.

08.C(T(zrf)+T(zrf.Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F)←zye))→Ö(İ)→T(zrf)→YF(F←şim←hik))3.15.41.

09.C(T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(BF(F+ger+F)←şim))3.16.35.

- 10.C(CBE(Ed)→T(İ←lok)+T(zrf)→Ö(İ)→YF(F←şim←3.çk))4.7.16.
- 11.C(T(İ(abl.Gr(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ)))←abl)))+T(İ←lok)→Ö(İ(Cc(Ö(İ)→YF(F))←i.ye))→YF(S))4.8.7.
- 12.C(T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(Bİ)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←lok)→Ö(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))5.1.14.
- 13.C(T(sr.Cc(Ö(İ)→YF(F←gg←sr.Ed)))+T(sr.Cc(Ö(İ)→YF(F←şrt)))+bğ+Ö(zam)→YF(F←şim))5.7.3.
- 14.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(zrf)→Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→Tnn(İ))←iye))))))→YF(F←gel))5.9.66.
- 15.C(T(İ←kuv)→Ö(İ)→YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←b))5.9.78.

### **2. 3. 2. 22. T+Ö+Y+Ö+T+T+T**

- 01.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←abl)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→YF(F←gel)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←T(Ed.Gr(İ(Cc(T(İ←dat)→Ö(İ)→YF(F))←iye)←zrf)←T(İ←lok)←T(İ←lok)))1.4.12.

### **2. 3. 2. 23. T+T+Ö+Y+T+T**

- 01.C(T(zrf)+T(zrf)→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←şim)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←abl)+T(zrf))1.1.19.

### **2. 3. 2. 24. T+T+Ö+T+Y**

- 01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(Ed)→Ö(İ)→T(İ←dat)→YF(F←gel))1.6.32.
- 02.C(T(sr.Cc(T(zrf(Cc(YF(F))←zye)←T(Bİ←lok)+T(S)→YF(F←şrt←1.tk)))+T(sr.Cc(T(zam←akz)→N(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F←şim←şrt←1.tk)))→Ö(İ)→T(İ(İT(Tnn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye)))←lok)→YF(F←şim))4.6.19.
- 03.C(T(zrf(Cc(YF(F))←zye))+T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))←zye))→Ö(İ)→T(İ(İT(Tnn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye)))←dat)→YF(BF(F+ger+F)←şim))4.9.27.
- 04.C(T(sr.Cc(T(zrf)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→YF(F←şrt←1.tk)))+T(İ(İT(Tnn(İ(S T(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←ins)→Ö(İ)→T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←Ed))→YF(F←gnş))5.4.2.3.

### **2. 3. 2. 25. T+Ö+Y+Y**

- 01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→Ö(İ)→YF(F←gg←3.çk)+YF(F←gg←3.çk))2.3.9.

### 2. 3. 2. 26. T+Ö/Y+T

01.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tnn(İ)))/YF(F←dg)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))+İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→/Tyn(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))←ins)→YF(F) )←sye)←iye)))2.3.14.

02.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→YF(F←gg←sr.Ed)←T(İ←abl))4.5.8.

### 2. 3. 2. 27. T+T+T+T+T+T+T+T+Ö+Y

01.C(T(şr.Cc(YF(F←şrt←1.tk)))+T(şr.Cc(T(S)→YF(F←şrt←1.tk)))+T(şr.Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←şrt)))+T(şr.Cc(T(S)→YF(F←şrt←1.tk)))+T(şr.Cc(T(İ←lok)→YF(F←şrt←1.tk)))+T(şr.Cc(YF(F←şrt←1.tk)))+T(şr.Cc(T(İ(ST(Tyn(S)←Tnn(İ))))→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))←akz)→YF(F←şrt)))+T(şr.Cc(YF(F←şim←şrt)))+T(şr.Cc(Ö(zam)+T(zrf)+T(zrf)→YF(İ□ek.f←2.tk))→T(şr.Cc(YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←şrt)←Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye))))←dat)→YF(F) ←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))→Ö(C(T(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye) ))←lok)+T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F)←sye))→Tnn(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))←abl)+T(İ(ST( Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))←akz)→YF(F←gg←1.tk))→YF(İ←b. ))1.1.26.

### 2. 3. 2. 28. T+Ö+Y+Ö+Ö+Ö+Ö+Ö+Ö

01.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→YF(S(Cc(N(zam)→T(zrf)→YF(F)←sye))←Ö(İ(ST(Tyn(abl.Gr(İ←abl))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))))+Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)←lok +ait))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))+Ö(İ(ST(Tyn(İ←lok+ait)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))+Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))lok+ait)→Tnn(İ)))))+Ö(bḡ.Gr(İ(ST(Tyn(İ←lok+ait)→Tnn(İ)))+bḡ.+İ(ST(Tyn(İ←lok+ait)→Tnn(İ)))))+Ö(İ(İT(Tnn(Fransızca şarkı←iye)←Tyn(İ←gen))))1.4.5.

### 2. 3. 2. 29. T+Ö+Y+Ö+Y+T

01.C(T(zrf)→Ö(bḡ.Gr(Ed→İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))/YF(F←şim ←1.tk)/+Ed→İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))/YF(F←şim←1.tk)/←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))3.1.2.

02.C(T(zrf(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))))))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF((F←zye)+(F←zye))))→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←dg)+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←dg←riv)←T(Bİ←lok))5.4.8.

### **2. 3. 2. 30. T+Ö+T+Y**

01.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←gen)→Tn n(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))→T(zrf)→YF(F←şim))3.3.1.

02.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(zrf)→YF(F←şim←2.çk))3.6.1.

03.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(zrf)→YF(F←şim←2.çk))3.6.7.

04.C(T(sr.Cc(T(Ed.Gr(T←Ed))→YF(F←gg←sr.Ed)))←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(tk.G r(zrf))→YF(F←şim))3.7.1.

05.C(T(İ←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S) →Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←Ed))→YF(F←şim))3.7.4.

06.C(T(İ(İT(Tyn(İ(S(Cc(Ö(İ)→T(dat.Gr(İ←dat))→YF(F))←sye)←iye))→Tnn(İ))))→Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))) ←ins)→YF(F←gnş))3.12.1.

07.C(T(sr.Cc(YF(F←dg←şrt)))→Ö(zam←akz)→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl) →YF(F←gel←1.çk))3.15.25.

08.C(T(zrf)→Ö(Bİ)→T(İ←dat)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))5.1.2.

09.C(T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)/T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←Ed))→T(z rf)→YF(F))←zye)/←Tyn(İ←gen))/→Ö(İ(Cc(T(zrf)→YF(F))←i.ye)←T(İ(İT(Tyn(İ)→ Tnn(İ←iye)))←dat))+T(zrf(Cc(N(zam←akz)→T(zam←abl)→YF(F))←zye))→YF(F →şim))5.9.24.

10.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←lok)→Ö(İ(İT(Tnn(İ(S T(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))→T(zrf(Cc(YF(F))←zye))→YF(F←3.çk))5.7.2.9.

### **2. 3. 2. 31. T+T+Ö+T+T+Y**

01.C(T(İ←lok)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(Bİ))))→Ö(İ)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←ins) →T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←ins)→T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ ))←iye)))←dat)→YF(F←şim←3.çk))3.3.2.

02.C(Ö(İ←lok)→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ)→T(zrf(Cc(YF(F))←zye)) →T(İ←dat)→YF(F←şim))3.3.12.

### **2. 3. 2. 32. T+Ö+T+T+Y**

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(bğ.Gr(İ)+bğ+(İ))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(İ(İT(Tnn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye))))3.2.22.

### **2. 3. 2. 33. T+T+T+Ö+Y**

01.C(T(şr.Cc(T(zrf)→Ö(zam)→T(zrf)→YF(İ□ek.f←2.tk))+T(şr.Cc(T(zrf)→YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←şrt))←Ö(İ(İT(Tnn(S(Cc(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←Edat))+T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←lok)→YF(F))←sye)←iye))))))→ünl(İ)→T(zrf)→Ö(zam)→YF(F←gg←2.tk))←ünl(İ)1.1.23.

02.C(T(İ←lok)+T(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok+ait))→Tnn(İ)))←lok)+T(zrf)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim))3.15.20.

03.C(T(zrf)+T(İ←lok)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→Ö(zam)→YF(F←gnş))5.9.8.

04.C(T(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(S(Cc(YF(BF(F←yf))←sye)←iye))))))→T(nn(İ)))+T(İ(İT(Tnn(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←abl)+T(zrf(Cc(YF(F))←zye))→YF(F))←sye)←iye))))+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←ins)→Ö(zam)→YF(F←gnş))5.9.15.

### **2. 3. 2. 34. T+Ö+Y+T+Ö**

01.C(T(şr.Cc(Ö(İ(İT(Tnn6(İ←iye))))→YF(F←şrt)))→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←şim)←T(şr.Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←şrt)))←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))2.8.18.

### **2. 3. 2. 35. T+T+Ö+Ö+Ö+T+Y**

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←ins)+T(tk.Gr(zrf))→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok)→YF(F))←sye))→Tnn(İ))+Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))→T(zrf(Cc(ünl.Gr(ünl(İ)→İ))→YF(F))←sye))→YF(F←şim←2.çk))3.10.3.

### **2. 3. 2. 36. T+T+Ö+Y+Ö+T**

01.C(T(sr.Cc(Ö(İ)→YF(F←gg←sr.Ed)))+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→Ö(İ)→YF(F←gnş←riv)←Ö(İ(ST(Tyn(Ed.Gr(İ←Ed))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok))3.10.9.

### **2. 3. 2. 37. T+Ö+T+Y+T+Ö+T**

01.C(T(İ←lok)→Ö(İ)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←şim←sr.Ed)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ)←T(İ←lok))3.15.28.

### **2. 3. 2. 38. T+T+T+T+Ö+T+Y**

01.C(bḡ.Gr(T(sr.Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←şrt)))+bḡ+T(sr.Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←şrt)))+bḡ)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←şim))4.1.6.

### **2. 3. 2. 39. T+T+T+Ö+T+Y+Ö+Y**

01.C(T(sr.Cc(Ö(zam)→YF(F←şrt←1.tk)))+T(sr.Cc(Ö(zam)→YF(F←şrt←1.tk)))+T(sr.Cc(Ö(zam)→YF(F←şrt←1.tk))→Ö(zam)→T(İ←dat)→YF(İ←1.tk)+Ö(zam)→YF(İ(S)←b2.tk))4.6.20.

### **2. 3. 2. 40. T+Ö+Y+Y+Ö+Y**

01.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gnş)+YF(F←gnş←2.tk)+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gnş))4.7.23.

### **2. 3. 2. 41. T+Ö+Y+Y+Y**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)→Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(S)+YF(F)+YF(F←grk))4.7.24.

### **2. 3. 2. 42. T+Ö+T+T+Ö+Y**

01.C(T(zrf(Cc(YF(F))←zye)←T(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))))→Ö(İ(İT(Tnn(İ(Cc(YF(F))→i.ye)←iye))))→T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←lok)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ←iye))))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))5.3.1.

### **2. 3. 2. 43. T+T+T+Ö+Y+Y**

01.C(T(zrf)+T(sr.Cc(T(zrf)+T(zrf)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←şrt)))+T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim)+YF(F←şim))5.4.3.

### **2. 3. 2. 44. T+Ö+T+Y+T**

01.C(T(sr.Cc(Ö(zam)→YF(F←şrt←3.çk))←lok)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F←şim)←T(tk.Gr(İ)))5.4.13.

### **2. 3. 2. 45. T+T+T+Ö+Y+T+Ö+Y**

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ(S(Cc(Ö(İ)→T(dat.Gr(İ←dat))→YF(F))←sye)←iye))→Tnn(İ))))+T(zrf)+T(dat.Gr(İ←dat))→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←gnş)+T(zrf)→Ö(zam)→YF(F←gnş))3.12.5.

### **2. 3. 2. 46. T+Ö+T+Y+T+Y**

01.C(T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←zye))→Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ←iye)))))))→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(İ)+T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←Ed))→YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←b))3.15.15.

### **2. 3. 2. 47. T+Y+Ö+Y**

01.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(BF(İ←yf)←e2.tk)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←iye)→YF(F←e2.çk))3.16.52.

02.C(T(zrf)→YF(F←gg←3.çk←sr.Ed)+Ö(zam)→YF(F←gnş))4.9.15.

### **2. 3. 2. 48. T+Ö+Y+T**

01.C(T(İ(ST(Tyn(İ(S(Cc(N(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F)←sye)←iye))→Tnn(İ)))→Ö(İ)→YF(F←şim)←T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ←iye)))))))4.5.4.

### **2. 3. 2. 49. T+T+Ö+Y+Ö**

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(İ←lok)→Ö(zam)→YF(İ(Cc(YF(F))←i.ye))←Ö(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye))))4.7.1.

### **2. 3. 2. 50. T+Ö+Ö+Y+Ö**

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ)+Ö(zam)→YF(İ(Cc(YF(F))←i.ye))←Ö(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye))))4.7.26.

### **2. 3. 2. 51. T+Ö+Y+T+T+Ö+T**

01.C(T(İ←abl)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→YF(F)←T(zrf(Cc(YF(F))←zye))+T(zrf(Cc(YF(F))←zye))/Ö(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))) /N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←akz)←T(zrf))5.2.17.

### **2. 3. 2. 52. T+T+T+T+T+Ö+Y+T**

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)+T(zrf(Cc(YF(F))←zye)←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))+T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←zye))+T(bḡ.Gr((İ)+bḡ+(İ)))+T(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ←abl)→YF(F)←sye))→Tnn(İ))))))→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→YF(F←geç)←T(İ←lok))3.11.1.

02.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)+T(zrf(Cc(YF(F))←zye)←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))+T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←zye))+T(bḡ.Gr((İ)+bḡ+(İ)))+T(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ←abl)→YF(F)←sye))→Tnn(İ))))))→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→YF(F←geç)←T(İ←lok))3.11.13.

### **2. 3. 2. 53. T+T+Ö+Y+T+T**

01.C(T(zrf)→T(Bİ←abl)→Ö(İ(Cc(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←akz) / YF(F←e2.tk) / →YF(F)←i.ye))←T(zrf)+T(tk.Gr(zrf)))5.3.11.

### **2. 3. 2. 54. T+Ö+T+T+T+Y**

01.C(T(zrf)→Ö(İ(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F)←i.ye))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←abl)→T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←Ed))→T(S)→YF(F←dg))5.3.16.

### **2. 3. 2. 55. T+Ö+Ö+T+T+Y**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S(İ←lok+ait)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ←iye))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←iye)))←S))))→Tnn(İ))))+Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))→YF(F)←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))→T(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(sy.Gr(sy))))←lok)→Tnn(İ))))+T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←Ed))→YF(İ))5.9.12.

### **2. 3. 2. 56. T+T+T+T+Y+Ö+Y**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(zam←abl)→YF(F←şim)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim←1.tk))5.9.17.

### **2. 3. 2. 57. T+Ö+Y+Ö+T+Y**

01.C(T(İ←lok)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←dg)+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(İ←abl)→YF(İ))5.9.29.

### **2. 3. 2. 58. T+T+Ö+T+T+Y**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))←gen)→Tnn(İ←iye))))))←dat)+T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))←akz)→YF(F)←zye))→YF(F←dg))5.9.34.

### **2. 3. 2. 59. T+T+Ö+Y+T**

01.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→Ö(İ(S(Cc(YF(F))←sye))→YF(İ))←T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←gen)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ←akz)→YF(F))←sye))→Tnn(İ))←iye)))←dat))5.7.2.8.

### **2. 3. 2. 60. T+T+Ö+Y+T+T+T**

01.C(T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye))))←akz)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←ins)→YF(F)←zye))+T(Ed.Gr(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←abl)→YF(F)←sye)←iye))))←Ed))→Ö(İ)→YF(F←şim←1.çk)←T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ←iye))))←lok)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))4.8.2.

### **2. 3. 2. 61. T+T+Y+Ö**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F←dg)←Ö(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ))))5.9.70.

### **2. 3. 2. 62. Ö+Y+T**

01.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←şim)←T(İ←abl))1.1.11.

02.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→YF(F←dg)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←lok))1.4.3.

03.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))→YF(F←e3.tk)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←dat))1.2.25.

04.C(Ö(zam)→YF(F)→T(Cc(YF(F))←sye←dat)→ünl(İ))1.2.32.

05.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gel)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok))1.6.33.

06.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)→/ YF(F←gel←1.tk)←T(zrf) /←Tyn(S))))))1.6.37.

07.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye)←sye)+Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F←gnş)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←abl))3.4.2.

08.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gnş)←T(İ←lok))3.4.11.

- 09.C(Ö(İ)→YF(F←gnş)←T(İ←abl))3.4.12.
- 10.C(Ö(Bİ)→YF(F←gnş)←T(İ←lok))3.4.15.(iki tane var
- 11.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gnş)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl))3.4.17.
- 12.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←gnş←sr.Ed)←T(şr.Cc(Ö(İ)→YF(F←gnş←şrt))))3.11.3.
- 13.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok))3.14.1.
- 14.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye)→Tnn(İ))))→YF(S)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok))3.14.8.
- 15.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim)→T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←abl))4.6.23.
- 16.C(Ö(İ)→YF(F←gnş)←T(şr.Cc(Ö(İ)→YF(F←gnş←şrt))))4.7.25.
- 17.C(Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye)→YF(F←şim)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl))4.9.16.
- 18.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F←dg←sr.Ed)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat))4.9.22.
- 19.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(İ)←T(İ←dat))5.2.9.
- 20.C(Ö(zam)→YF(F←şim←1.çk)→ünl(İ)←T(İ←lok))5.5.9.
- 21.C(Ö(İ)→YF(F←şim)←T(zrf))5.9.5.
- 22.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←şim)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl))5.9.39.
- 23.C(Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(İ)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat))5.7.2.2.
- 24.C(Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(İ)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat))5.7.2.4.

### **2. 3. 2. 63. Ö+Y+T+T**

- 01.C(Ö(zam)→YF(F←gnş)←T(zrf(İ←bğ))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat))2.5.9.
- 02.C(Ö(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F←dg)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)+ / T(zrf) / ←Tyn(İ))3.4.18.
- 03.C(Ö(İ)→YF(F←şim)←T(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←lok)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl))3.5.2.
- 04.C(Ö(İ(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))←i.ye))→YF(F←şim←h)←T(zrf)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl))3.9.6.
- 05.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F←şim)←T(zrf)+T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye)→Tnn(İ))←iye)))←dat))4.9.9.

06.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F)←T(zrf)+T(zrf(Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(S(Cc(YF(F))←sye))←iye))))))→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F))←zye)))4.9.11.

07.C(Ö(İ(Cc(N(İ(İT(Tyn(bḡ.Gr((İ)+bḡ+(İ))→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))←i.ye))→YF(İ)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ←abl))5.7.13.

### **2. 3. 2. 64. Ö+Y+T+Y**

01.C(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))←kuv))→YF(S)+T(zrf)→YF(F←gg←1.tk←sr.Ed))1.6.24.

02.C(Ö(zam)→YF(İ)+T(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ)))←lok)→YF(F←g el))3.11.4.

03.C(Ö(İ)→YF(F)+T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))←zye))←YF(F))3.1 6.26.

04.C(Ö(Bİ)→YF(F←gel)→T(İ←lok)→YF(İ←sr.Ed←dg))5.6.24.

05.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(İ)+T(zrf)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←b1.tk))5. 9.76.

### **2. 3. 2. 65. Ö+Y+T+Y+Y**

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(İ←sye)→Tnn(İ))))→YF(İ)+YF(İ(bḡ.Gr(bḡ.→İ(İT(Tnn(İ←iye)))+bḡ. →İ)))→T(zrf)→YF(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tn n(İ))))))+YF(S(Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))→YF(F))←sye)←T(zrf ))))1.8.2.

### **2. 3. 2. 66. Ö+Ö+Y+T**

01.C(Ö(İ(S(Cc(YF(F))←sye)))+Ö(İ(S(Cc(YF(F))←sye)))→YF(İ)←T(zrf))3.11.6.

### **2. 3. 2. 67. Ö+Y+Y+T**

01.C(Ö(İ)→YF(F)+YF(F←gnş)←T(İ←dat))3.16.28.

### **2. 3. 2. 68. Ö+Y+T+Y+T**

01.C(Ö(Cc(T(İ←lok)+T(zrf)→YF(F←dg←h←1.çk)))→YF(F←gel)+T(İ←lok)→YF(F ←gel)←T(bḡ.Gr(Ed.Gr(İ←Ed)+bḡ+Ed.Gr(zam←Ed)))←ünl(İ))5.6.23.

### **2. 3. 2. 69. Ö+Y+Ö+Y+T+Ö+Y**

01.C(Ö(zam←kuv)→YF(F←2.çk)←kuv←ünl(İ)+Ö(İ)→YF(İ)+T(zrf)→Ö(İ)→YF(İ))5. 6.25.

### **2. 3. 2. 70. Ö+Y+Ö+T+Y**

01.C(Ö(İ)→YF(İ)+Ö(zam)→T(zrf)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←b1.tk))5.9.71.

### **2. 3. 2. 71. Ö+Y+T+T+T**

01.C(Ö(İ)→YF(İ)←T(zrf)←ünl(İ)←T(zrf)←T(sr.Cc(YF(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+Tyn(S)→Tnn(İ)))←şrt))))4.7.22.

02.C(Ö(İ(S(Cc(YF(F))←iye)))→YF(İ)←T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye)))←dat)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat))5.7.2.15.

### **2. 3. 3. Tümleç, Nesne ve Yüklem'den Oluşan Cümleler**

#### **2. 3. 3. T+N+Y**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←dat)→N(İ)→YF(F←şim←1.tk))1.2.14.

02.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→N(İ)→YF(F←şim←1.tk))1.2.37.

03.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→N(İ)→YF(F←şim←1.tk))1.2.38.

04.C(T(Ed.Gr.(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←Ed))→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←1.tk))1.3.3.

05.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye))))→Tnn(İ))))))←dat)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→YF(F←gel))1.4.11.

06.C(T(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)→YF(F)←şrt)←N(İ←akz)→YF(İ))1.7.21.

07.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→N(İ)→YF(F←gg←1.tk))2.2.4.

08.C(T(Ed.Gr(İ←Ed))→N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←gel←1.tk))2.3.17.

09.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ)))←abl)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←akz)→YF(F←gnş←2.tk))2.4.9.

10.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F)←N(NaCc(N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(BF(İ+yf)←2.tk))))2.4.18.

11.C(T(zrf)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←1.şh))2.5.3.

12.C(T(sr.Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←şrt)))→N(İ)→YF(F))2.6.22.

13.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F←geç←riv))3.3.

14.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ←iye))))))←ins)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→YF(F←şim))3.2.10.

- 15.C(T(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→N(İ)→YF(F←dg))3.4.22.
- 16.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye)))←dat)→N(İ)→YF(F←dg))3.3.5.
- 17.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+Tyn(S(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ)))←iye)))←dat)→N(İ)→YF(F←gel←3.çk))3.8.7.
- 18.C(T(zrf)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)→YF(F←gg←3.çk))3.9.4.
- 19.C(T(zrf)→N(tk.Gr(İ))→YF(F←gg←3.çk))3.9.11.
- 20.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←dg←3.çk))3.13.11.
- 21.C(T(zrf)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→YF(F←gg←3.çk))3.15.7.
- 22.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)+Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→N(İ)→YF(F←gel←1.çk))3.15.36.
- 23.C(zrf(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F←gg←2.tk←sr.Ed)))→N(zam←akz)→YF(F←şim←1.tk))4.4.11.
- 24.C(T(şr.Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→YF(F←şrt)))→N(zam←akz)→YF(F←şim))4.4.22.
- 25.C(T(zrf)→N(İ(İT(Tyn(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→Tnn(İ←iye))))→YF(F←gnş←1.tk))4.4.24.
- 26.C(T(zrf(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←zye))→N(Bİ←akz)→YF(F←şim←1.tk))4.7.3.
- 27.C(T(zrf(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←zye))→N(İ←akz)→YF(F←şim←1.tk))4.7.32.
- 28.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→N(İ(ST(Tyn(S)+(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F←şim))5.4.10.
- 29.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))/YF(F←gg)/←Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))+Tyn(İ←gen))))+N(İ))5.4.2.2.
- 30.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))←lok)→ünl(İ)→N(zam←akz)→YF(BF(F+ger+F)←şrt←1.tk))5.5.1.
- 31.C(T(zrf)→N(İ←akz)→YF(F←şim←2.çk))5.6.5.
- 32.C(T(İ←abl)→N(İ←akz)→YF(F←gg←1.tk))5.8.3.
- 33.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ)))←iye)))←dat)→N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←dg))5.9.61.

### 2. 3. 3. 1. T+T+N+Y

- 01.C(T(şr.Cc(T(zrf)→Ö(I)→T(zrf)→YF(I□ek.f←2.tk)))→N(I(S(I(ST(Tyn(S(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))←sye))→Tnn(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))))))→YF(F←gel←1.tk))1.1.2.
- 02.C(T(I(İT(Tnn(I←iye))←abl)+T(zrf.Gr(zrf(Cc(YF(F))←zfe)+T(zrf(Cc(YF(F))←zfe))→N(I(İT(Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))←iye))←akz)→YF(F←gg←1.tk))1.2.6.
- 03.C(T(zrf)+T(zrf)→N(I)→YF(F←şim←1.tk))1.5.12.
- 04.C(T(bḡ.Gr(bḡ+S(Cc(N(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))→T(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))←lok)+T(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))←ins)→YF(F)←sye)+bḡ+zrf(Cc(Ö(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))→N(I(İT(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye)←gen)→Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))←iye))))→T(zrf)→YF(F)←zye)))→N(I(Cc(Ö(I(Cc(T(I←lok)→YF(F)←i.ye))+Ö(zam)→YF(F)←i.ye))→YF(F←gg←2.tk←sr.Ed))1.10.3.
- 05.C(T(I←lok)+T(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))←lok)→N(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))))→YF(F←gg←1.tk))2.5.1.
- 06.C(T(I←lok)+T(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))←lok)→N(I(İT(Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))→iye))←akz)→YF(F←gg←1.tk))2.5.11.
- 07.C(T(I←lok)+T(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))←lok)→N(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))))→YF(F←gg←1.tk))2.5.22.
- 08.C(T(tk.Gr(zrf))+T(I←lok)→N(I)→YF(F←gg←3.çk))3.9.13.
- 09.C(T(zrf)+T(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))←lok)→N(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))→YF(F←dg←3.çk))3.13.13.
- 10.C(T(zrf)+T(I←lok)→N(I←akz)→YF(F←gg←3.çk))3.15.10.
- 11.C(T(zam←dat)+T(I←ins)→N(I←akz)→YF(F←gg←1.tk))5.8.5.
- 12.C(T(zrf(Cc(T(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))))←abl)→YF(F)←zye))+T(I(İT(Tnn(S(Cc(T(I(İT(Tyn(BI)→Tnn(I←iye))←dat)→YF(F)←sye)←iye))))→N(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))))←akz)→YF(F←şim←1.tk))5.9.16.

### 2. 3. 3. 2. T+T+N+T+N+Y

- 01.C(T(şr.Cc(YF(F←şrt)))←T(zrf(Cc(N(I(İT(Tnn(I←iye))←akz)+T(tk.Gr(zrf))+T(I(I(T(Tnn(I←iye))←dat)→YF(F)←zye))→N(I(İT(Tnn(I←iye))←akz)→T(zrf)→N(I(ST(Tyn(S)→Tnn(I))))←akz)→YF(BF(F+g+F)←1.tk))1.1.8.
- 02.C(T(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))←lok)+T(dat.Gr(I←dat))→N(I(İT(Tyn(I)→Tnn(I←iye))))→T(I←dat)→YF(F←dg))3.10.4.

### 2. 3. 3. 3. T+N+Y+Y

01.C(T(zmr←dat)→N(İ)→YF(F←gg←1.tk)+YF(F←gel←1.tk))1.3.16.

### 2. 3. 3. 4. T+T+T+N+Y

01.C(T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))→Tnn(İ←iy e)))←lok)+T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→N(İ)→YF(F←şim))1.4.1.

02.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tn n(İ←iye))))))←lok)+T(zrf(Cc(N(zam←akz)+T(İ(İT(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ( ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←dat)→YF(F)←zye))+T(İ(İT(Tyn(Ed.Gr(İ(İT(Tyn(İ←gen)→ Tnn(İ)))←Ed))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))←lok)→N(İ(Cc(T(İ(Cc(T(İ ←lok)→YF(F)←i.ye))→Ö(zam)→YF(F)←i.ye))→YF(F←gg←2.tk←sr.Ed))1.10.1.

03.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn( S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←iye)))←lok)+T(İ(zrf(Cc(N(İ(İT(Tyn(İ(S(Cc(YF(F )←sye)←gen))→Tnn(İ(S(Cc(T(zrf)→YF(F))←sye)←iye)←iye))))))→N(İ(Cc(T(İ(Cc (T(İ←lok)→YF(F)←i.ye))→Ö(zam)→YF(F)←i.ye))→YF(F←gg←2.tk←sr.Ed))1.10 .2.

04.C(T(İ(ST(Tyn(S(Cc(Ö(zam)→T(zrf)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iy e))))))←lok)→Ö(zrf(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→ Tnn(İ)))←dat)→YF(F))←sye))←iye))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(İ(ST(Tyn (S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←ins)+T(zrf) →YF(F←gn\$))←zye))+T(İ(İT(Tyn(Ed.Gr(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ)))←Ed))→Tnn(İ(İ T(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))←lok)→N(İ(Cc(T(İ(Cc(T(İ←lok)→YF(F)←i.ye))→ Ö(zam)→YF(F)←i.ye))→YF(F←gg←2.tk←sr.Ed))1.10.4.

### 2. 3. 3. 5. T+N+T+Y

01.C(T(zrf)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→T(S(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←sye))→YF(F ←şim←3.tk))1.4.6.

### 2. 3. 3. 6. T+N+T+T+Y

01.C(T(zrf)→N(İ←akz)→T(zrf)+T(zrf)→YF(F←şim←3.çk))1.5.11.

### 2. 3. 3. 7. T+Y+N+Y

01.C(T(zrf)→YF(F←dg←1.tk)+N(İ)→YF(F←şim←1.tk))1.6.8.

02.C(T(zrf)→YF(F←e2.çk)+N(zam←akz)→YF(F←şim←1.tk))3.16.47.

### **2. 3. 3. 8. T+N+N+Y**

01.C(T(zrf)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)+N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye)))→YF(F←şim))1.9.10.

### **2. 3. 3. 9. T+N+Y+Y**

01.C(T(zrf)→N(İ←akz)→YF(F←gnş)+YF(F←gel←1.tk))1.3.4.

### **2. 3. 3. 10. T+N+Y+Y+N**

01.C(T(zrf(Cc(N(İ(ST(bğ.Gr(Tyn(S)+bğ+Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←sye))→Tnn(İ(S T(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←zye))→N(İ)→YF(F←gg←1.çk)+YF(F←gg←1.çk)←N(İ))2.3.13.

### **2. 3. 3. 11. T+T+N+Y+N+Y**

01.C(T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))→dat)→YF(F)←zye))+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→N(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gg←1.tk)+N(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gg←1.tk))4.2.8.

### **2. 3. 3. 12. T+N+Y+T**

01.C(T(sr.Cc(Ö(İ)→YF(F←şrt)))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←dg←3.çk)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat))3.13.7.

02.

C(T(zrf(Cc(T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F)←zye))→YF(F)←zye))→N(İ←akz)→YF(F←gg←1.çk)→T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))4.8.10.

03.C(T(zrf(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←Ed))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←N(İ)←YF(F←gnş←2.tk)←YF(F)←zye)))4.10.2.

04.C(T(zrf)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←akz)→YF(F←şim←1.tk)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl))5.9.47.

### **2. 3. 3. 13. T+N+Y+N+T**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ)))←akz)→YF(F←şim←2.tk)←N(İ←akz)←T(zrf))3.16.37.

### **2. 3. 3. 14. T+N+Y+T+T**

01.C(T(zrf)→N(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(N(zam←akz)→YF(F)←sye))←iye)))←akz)→YF(F←şrt)←T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←b←Tyn(İ←gen)))))+T(zrf(Cc(Ö(İ)→YF(BF(İ←yf)←zye)))4.10.6.

### **2. 3. 3. 15. T+N+Y+N+N+Y+T+N+T+T**

01.C(T(İ←abl)→N(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←gen)→Tnn(İ(S T(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))→YF(İ)+bḡ+N(İ←akz)+N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←akz) →YF(İ)+bḡ+T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)←N(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tn n(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←gen)→Tnn(İ(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←dat)→YF(F) ←i.ye)←iye))))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok)←T(S(Cc(N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F)←sye)))3.12.13.

### **2. 3. 3. 16. T+T+T+T+N+Y**

01.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)←lok)→Tnn(İ)))))+T(İ(İT(Tn n(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)←lok)→Tnn(İ)))))+T(İ(İT(Tyn(İ→Tnn(İ←i ye))←lok)+T(dat.Gr(İ←dat))→N(İ)→YF(F←geç)))3.11.8.

### **2. 3. 3. 17. T+T+N+T+Y**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))+T(zrf)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)/T(zrf)→YF(F←gel)/←Ty n(İ←gen))))5.9.83.

### **2. 3. 3. 18. T+T+T+N+T+Y**

01.C(T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←zye))←N(İ(İT(Tnn(İ(ST (Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←dat)→T(İ←lok)+T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye) ))←lok)→N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←ins)→Y F(F←dg←3.çk)))5.7.2.10.

### **2. 3. 3. 19. T+T+N+T+Y+T**

01.C(T(zrf)+T(zrf)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)←Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen))))→T(İ(İ T(Tyn(İ→Tnn(İ←iye)))←ins)→YF(F←gnş)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok)))5.7.2.1 3.

### **2. 3. 3. 20. T+T+N+T+T+Y**

01.C(T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ→Tnn(İ←i ye))))))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ→Tnn(İ←iye))))))←iye)))←akz)→Y F(F)←zye))+T(zrf(Cc(T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F)←zye)←N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz) →N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)+bḡ+T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←Ed))→T(Ed.Gr(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat←Ed))→YF(İ(Cc(YF(F)←i.ye)))5.8.13.

### 2. 3. 3. 21. T+N+T+T+T+Y

01.C(T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye)))←ins)→YF(F))←zye))→N(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←akz)→T(Cc(T(şr.Cc(Ö(zam)→YF(F←gnş←şrt)))→YF(F←e3.tk))+T(Ed.Gr(İ←Ed))+T(zrf)→YF(F))5.8.15.

### 2. 3. 3. 22. N+T+Y

01.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F←şim←1.tk))1.2.9.

02.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→T(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←ünl(İ))1.2.45.

03.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→T(Ed.Gr.(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←Ed))→YF(F←gg←1.çk←sr.Ed))1.2.47.

04.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←akz)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)→YF(F←şim))1.4.4.

05.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(İ←dat)→YF(F←dg))1.6.14.

06.C(N(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ←iye)))←akz)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→YF(BF(F+ger+F)←şim))1.7.22.

07.C(N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←akz)→T(İ←dat)→YF(F←gg←1.tk))2.2.7.

08.C(ünl(İ)→N(zam←akz)→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ)))←dat)→YF(F←gg←3.çk))2.4.1.

09.C(N(NaCc(T(zrf)→YF(F←gnş←2.tk)))→T(zrf)→YF(F))2.4.13.

10.C(ünl(İ)→N(zam←akz)→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ)))←dat)→YF(F←gg←3.çk))2.4.19

11.C(N(zam←akz)→T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F))2.8.3.

12.C(N(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(İ))))))←Ed)←akz)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)→YF(F←dg←hik))3.1.

13.C(N(zam)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→YF(F←gel))3.2.7.

14.C(N(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))→T(zrf)→YF(F←dg))3.7.3.

15.C(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok+ait))→Tnn(İ)))←iye)))←akz)→T(tk.Gr(zrf(Cc(YF(F)←zye)))→YF(BF(F+ger+F)←şim←3.çk))3.11.11.

16.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))+İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S+S)→Tnn(İ))←iye))))))→T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye)))←lok)→YF(S))3.14.3.

- 17.C(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye)))←akz)→T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye)))←dat)→YF(F←şim←sr.Ed←2.tk))4.1.21.
- 18.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←gnş←1.tk))4.2.12.
- 19.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→T(İ←ins)→YF(F←şim←1.tk))4.6.5.
- 20.C(N(İ←akz)→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←lok)→YF(F←dg←2.çk))4.8.3.
- 21.C(N(zam←akz)→T(İ←lok)→YF(F←gg←1.tk))4.9.3.
- 22.C(ünl(İ)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)→YF(İ))4.9.23.
- 23.C(N(İ(İT(Tyn(İ(S(Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←T(tk.Gr(zrf)+T(İ←dat)→YF(F)←sye)←iye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(zrf(Cc(YF(F))←zye)))5.2.19.

### **2. 3. 3. 23. N+T+Y+T+Y**

- 01.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←ins)→YF(S)→T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←Ed))→YF(S))3.13.9.

### **2. 3. 3. 24. N+T+T+Y**

- 01.C(N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←akz)→T(İ(İT(Tyn(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←gel←1.çk))3.15.26.
- 02.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(zrf)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(İ))3.15.38.
- 03.C(N(İ←akz)→T(Ed.Gr(İ←Ed))+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F←şim←1.tk))4.6.2.
- 04.C(N(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←gen)→Tnn(zrf(Cc(YF(F))←zye))))))→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(zrf)→YF(F←gnş))5.2.8.
- 05.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(İ))5.9.43.
- 06.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(zrf)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(İ))5.9.44.
- 07.C(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→Tnn(İ))←iye)))←akz)→T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←Ed))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←şim))5.7.2.5.

### **2. 3. 3. 25. N+T+Y+Y+T**

- 01.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←şim)→ünl(İ)→YF(İ←b1.tk)←T(İ←abl))5.5.7.

### **2. 3. 3. 26. N+T+Y+Y**

01.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(İ←abl)→YF(sr.Ed→İ)+YF(F←gg←2.tk←sr.Ed))2.6.1  
3.

02.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(S)→YF(F←gg←2.çk)+YF(F←şim←2.çk))3.16.9.

### **2. 3. 3. 27. N+T+Y+N**

01.C(N(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→T(S)→YF(F←dg)←N(İ(İT(Tyn(İ←gen)+Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))3.15.19.

### **2. 3. 3. 28. N+T+Y+T**

01.C(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←iye))))→T(İ←dat)→YF(F←gnş)←T(İ←dat))3.16.44.

02.C(N(zam←akz)→T(tk.Gr(zrf(Cc(YF(F))←zye)))→YF(F←e2.tk)+T(Cc(Ö(İ)→YF(F←2.tk))))2.8.15.

### **2. 3. 3. 29. N+T+T+Y+T+T**

01.C(N(zam→akz)→T(zrf)+T(İ←lok)→YF(F←şim←1.tk)→T(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)←lok)←Tyn(S))))←T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tn n(İ))←iye)))←lok)←Tyn(İ←gen))))5.9.30.

### **2. 3. 3. 30. Y+Ö+T**

01.C(YF(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))←dat)→N(İ)→Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(Ö(İ)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))3.14.9.

### **2. 3. 3. 31. Y+Ö+Y+T**

01.C(YF(F←e3.tk)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+YF(F)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat))1.2.42.

### **2. 3. 3. 32. Y+Ö+T+Ö**

01.C(YF(F←gnş←şrt←2.tk)←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))+bḡ+T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←dat)←Ö(İ(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F))←i.ye)))5.8.10.

### **2. 3. 3. 33. Y+Ö+T+Y**

01.C(YF(F←dg←kuv)←Ö(İ)→N(NaCc(Ö(İ)→YF(F←dg)→T(bḡ.Gr((zrf)+(zrf)+bḡ+(z rf)))→YF(F←gel→b)+T(zrf)→YF(F←dg)→N(Ed.Gr(zam←akz)Ed))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←b))→T(İ←lok)→YF(F←dg))3.3.16.

### **2. 3. 3. 34. T+Y+N**

01.C(T(İ←abl)→YF(F←gnş)←N(İ(İT(Tnn(S(Cc(N(İ)→T(zrf(Cc(YF(F))←zfe))→YF(F))←sye)←iye))←akz))1.2.43.

03.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←şim←3.çk)←N(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←akz←Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←gen)))))))3.13.6.

04.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)→YF(F←dg)←N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz))5.1.8.

05.C(T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))))←iye))))→YF(tk.Gr(F))←zye)→YF(F←gel←3.çk)←N(İ←akz))3.8.6.

06.C(YF(İ)←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←T(tk.Gr(zrf)))5.6.12.

07.C(T(İ←lok)→YF(F←şim←3.çk)←N(zam←akz))5.9.28.

### **2. 3. 3. 35. T+Y+N+Y**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg)+N(zam←akz)→YF(F←gg))2.3.4.

### **2. 3. 3. 36. T+T+Y+N+N+N**

01.C(T(zrf)→T(İ(İT(Tyn(İ←gen)+Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←şim←2.çk)←N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←akz)+N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(bğ.Gr(S)+bğ+(S)+(S))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))←akz)+N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←akz))3.6.2.

### **2. 3. 3. 37. T+Y+T+N**

01.C(T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F←şim)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl)←N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←iye))))5.2.15.

### **2. 3. 3. 38. T+Y+N+T+T**

01.C(CBE(Ed)→T(İ←ins)→YF(F)←N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←akz)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(İ(İT(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←dat)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←dat)YF(F))←sye)←iye))))5.3.4.

### **2. 3. 3. 39. T+T+T+Y+N**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tnn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F))←sye)←iye))))→Tnn(İ)))+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)+T(zrf)→YF(F←şim←sr.Ed)←N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))4.1.11.

02.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ←lok)+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←dg)←N(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←akz))5.9.75.

### **2. 3. 3. 40. T+T+T+N+Y**

01.C(T(şr.Cc(YF(F←şrt←3.çk))+T(şr.Cc(N(İ←akz)→YF(F←şrt←3.çk))+T(S)→N(İ←akz)→YF(F←şim))2.3.

### **2. 3. 3. 41. T+Y+N+T**

01.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)←lok)/→YF(F←gnş)/←Tyn(İ←gen)))←N(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(İ)))←akz)←T(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))))5.6.2.

### **2. 3. 3. 42. T+T+Y+N+T**

01.C(T(zrf(Cc(T(zam←abl)→YF(F))←zye))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←şim)←N(zam←akz)←T(zrf))5.9.25.

### **2. 3. 3. 43. T+Y+T+N+Y**

01.C(T(zrf)→YF(İ←b)→T(İ←lok)→N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şim←1.tk))5.9.77.

### **2. 3. 3. 44. N+Y+T**

01.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←akz)→YF(F)←T(zrf)→ünl(İ))1.3.1.

02.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→akz)→YF(F)←T(zrf)→ünl(İ))1.3.15.

03.C(N(İ)→YF(F←dg)←T(İ(İT(→Tnn(İ←iye)))←dat))2.5.20.

04.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(S)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←abl))3.8.2.

05.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))→YF(F←dg)←T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←sye)→Tnn(İ))))))←dat))3.12.9.

06.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←3.çk←sr.Ed)+YF(Ed.Gr(İ←Ed))←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))3.13.8.

07.C(N(İ(ST(Tyn(S(İ←lok+ait))→Tnn(İ)))←iye)→YF(F←şim←sr.Ed←2.tk)←T(İ←lok))4.1.20.

08.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gnş)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl))4.6.15.

09.C(N(İ(Cc(T(Bİ←abl)→YF(F←e2.tk))))→YF(F←şim←1.tk)←T(zam←dat))5.6.6.

### **2. 3. 3. 45. N+Y+T+Y**

01.C(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gnş)→ünl(İ)+T(zrf)→YF(F←gnş))1.2.41.

02.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←akz)→YF(F←gnş)←T(zrf)→YF(F←gnş))1.3.7.

03.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→YF(F←gg←3.çk)→T(İ(İT(Tn  
n(İ←iye)))←dat)→YF(F←gg←3.çk))5.9.38.

### **2. 3. 3. 46. N+Y+Y+T+Y**

01.C(N(İ←kuv)→YF(F←gnş←2.tk)+YF(F←gnş←1.tk)+T(zrf)→YF(F))1.3.14.

### **2. 3. 3. 47. N+Y+T+T**

01.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←dg←3.çk)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)+  
T(zrf))3.13.4.

### **2. 3. 3. 48. N+Y+T+N+N+N**

01.C(N(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))→YF(F←gg←3.çk)←T(İ(İT(Tnn  
(İ←iye)))←ekv)←N(İ(ST(Tyn(S(Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←ak  
z)→YF(F)←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))←akz)+  
N(İ(ST(Tyn(Ed.Gr(İ(sy.Gr(sy))←Ed))→Tnn(İ))))+N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(bḡ.Gr((İ)+bḡ+  
(İ)))))))3.9.5.

### **2. 3. 3. 49. N+Y+T+T+N+N**

01.

C(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←akz)→YF(F←3.çk)←T(zrf)+T(zrf(Cc(  
YF(F))←zye)←T(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)+T(Ed.Gr(İ(İT(Tyn(İ)→T  
nn(İ←iye)))←Ed))→YF(F)←sye))→Tnn(İ))←abl))+N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(  
İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F)←sye))→Tnn(İ))←iye)))←akz)+N(İ(İT(Tnn  
(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok+ait))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))  
))←iye)))←akz))3.9.6.

### **2. 3. 3. 50. T+Y+Ö**

01.C(T(İ(sy.Gr.(sy)←lok))→YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→  
Tnn(İ))))1.7.12.

02.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg)←Ö(İ))1.7.19.

03.C(T(sy.Gr(sy))→YF(F←dg)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))1.8.26.

04.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)←iye))→Ö(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(İ(S(Cc(N(İ←akz)→YF(F))←iye))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))2.1.7.

05.C(T(Ed.Gr(zam←Ed))→YF(F←şrt←2.tk←h)←Ö(zam))2.8.10.

- 06.C(T(S)→YF(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←Ö(zam))3.12.12.
- 07.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←ins)→YF(F←şim←hik)←Ö(İ))3.15.17.
- 08.C(T(S(Cc(YF(F))←sye))→YF(F←şim)←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))4.6.3.
- 09.C(T(zrf)→YF(F←şim)←Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))4.6.30.
- 10.C(T(İ←abl←kuv)→YF(F←gg)←Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))4.7.8.
11. C(T(zrf)→YF(İ)→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))4.9.26.
12. C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F←gg)←Ö(İ))5.4.2.1.
- 13.C(T(zrf)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←b)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))5.7.9.
- 14.C(T(zrf)→YF(F)←Ö(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←abl)→Tnn(İ))))←Tyn(S(Cc(N(İ←akz)→T(zrf)→YF(İ))))+Tyn(S(Cc(N(İ←akz)→T(zrf)→YF(İ))))))3.16.24.

### **2. 3. 3. 51. T+Y+Ö+Y**

- 01.C(T(İ←lok)→YF(F←şim←1.tk)+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←şim))1.3.8.
- 02.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(S)←Ö(zam←akz)←T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))3.2.11.
- 03.C(T(tk.Gr(S))→YF(F←2.çk)+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(S))3.16.2.
- 04.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→YF(F←şim←1.çk)+Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(F←şim))4.8.9.

### **2. 3. 3. 52. T+Y+Ö+T**

- 01.C(T(İ←dat)→YF(İ)←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))←T(İ←abl))1.4.2.
- 02.C(T(İ←dat)→YF(F)←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←T(İ←abl))1.4.7.

### **2. 3. 3. 53. T+T+Y+Ö**

- 01.C(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←zrf))+T(İ(İT(Tnn(İ←iye))←abl)→YF(F←şim)←Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))2.1.6.
- 02.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)+T(Ed.Gr(İ→Ed))→YF(İ)←Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(Ö(İ)→T(zrf(Cc(YF(F))←zye))→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))2.3.8.
- 03.C(ünl(İ)→T(zrf(Cc(Ö(İ)→YF(F))←zye))+T(zrf)→YF(F←şim)←Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))3.3.8.

- 04.C(ünl.Gr(ünl(İ)→İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(zrf)+T(zrf(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←zye))→YF(F←şim)←Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))3.8.9.
- 05.C(T(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←iye))←S)))→Tnn(İ))))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))+T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(İ))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→Tnn(İ←iye)))))))←ins)+T(zrf)→YF(F←gnş←h)←Ö(İ)3.10.1.
- 06.C(T(İ←lok)+T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F←şim)←Ö(İ)4.7.2.
- 07.C(T(zrf)+T(İ←dat)→YF(F←gnş)←Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))5.2.7.
- 08.C(T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←lok)←Tyn(İ(İT(Tyn(İ)←Tnn(İ←iye)))←gen)))+T(zrf)→YF(İ)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))5.3.10.
- 09.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←dat)→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(F←dg)←Ö(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))5.9.70.

### **2. 3. 3. 54. T+Y+T+T+Ö**

- 01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gg←2.çk)←T(Ed.Gr(İ←Ed))+T(Ed.Gr(İ(Cc(N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F)←iye)←Ed))←Ö(İ)1.9.4.

### **2. 3. 3. 55. T+T+T+Y+Ö**

- 01.C(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←zrf))+T(tk.Gr(zrf))+T(İ←dat)→YF(F←dg)←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))2.2.1.

### **2. 3. 3. 56. T+Y+T+Ö**

- 01.C(T(Ed.Gr(S(Cc(T(İ←dat)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←abl)→YF(F)←sye)←Ed))→YF(İ)←T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←ins)+T(İ←lok)←Ö(İ)3.13.5.
- 02.C(T(Ed.Gr(S(Cc(T(İ←dat)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←abl)→YF(F)←sye)←Ed))→YF(İ)←T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←ins)+T(İ←lok)←Ö(İ)3.13.14.
- 03.C(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←Ed))→YF(F←gg)←T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←abl)←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))3.15.2.
- 04.C(T(abl.Gr(İ←abl))→YF(F←gnş)←T(İ←lok)←Ö(İ)5.6.35.

### **2. 3. 3. 57. T+T+Y+T+Ö+Ö+T+Ö+T+T+Ö+T+T**

01.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←iye)))←ins)+T(tk.Gr(z rf)→YF(F←şim)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←lok)←Ö(İ)+Ö(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→T nn(İ))))←T(tk.Gr(zrf))+Ö(İ(ST(Tyn(S)Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))←sye)) →Tnn(İ))))+T(İ←lok)+T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←Ed))+Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye)) +T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←abl)+T(İ))5.8.11.

### **2. 3. 3. 58. T+Y+T+Y+Ö**

01.C(T(zrf)→YF(F)+T(şr.Cc(Ö(zam)→YF(F←şrt)))→YF(F←3.tk)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))5.8.14.

### **2. 3. 3. 59. T+T+T+Y+Ö+T**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←lok)+T(zrf)+T(İ←dat)→YF(F←şim←3.çk)←Ö(İ(ST( Tyn(S)→Tnn(İ))))←T(zrf(Cc(YF(F))←zye)))5.9.62.

### **2. 3. 3. 60. T+T+Y+T+Ö**

01.C(T(Ed.Gr(İ←Ed))+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(tk.Gr(İ))←T(zrf)←Ö(İ(İT(Tn n(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye))))))5.9.65.

### **2. 3. 3. 61. Y+T+N+Y**

01.C(YF(F)+T(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←zye)→N(İ)→YF(F←gnş))2.4.17.

02.C(YF(F←şim←1.çk)+T(İ←lok)→N(İ)→YF(F←şim←1.çk))3.2.17.

03.C(YF(F)+T(İ←lok)→N(İ)→YF(F←gel←1.çk))3.16.32.

### **2. 3. 3. 62. Ö+Y+N**

01.C(Ö(Bİ)→YF(F←dg)←N(İ←akz))3.4.13.

02.C(Ö(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))←Tyn(S)+Tyn(S(İ(İT( Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←abl))))→YF(BF(İ←yf)←gg←3.çk←sr.Ed)←N(İ←akz))5.9.4 5.

03.C(ünl(İ)→Ö(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(F←sr.Ed←1.tk)←N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tnn(İ←i ye)←Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←dat)→YF(F))←sye))+Tyn(İ(ST(Tyn(S) →Tnn(İ))))+Tyn(zrf(Cc(T(bğ.Gr((S)+bğ+(S))))+T(İ←lok)→Ö(İ)→YF(F))←zye))+Tyn( Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))+T(zrf)→YF(İ))+Tyn(İ(ST(Tyn(İ(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S )→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←Ed))))→Tnn(bğ.Gr((İ)+bğ+(İ)))))+Tyn(İ(ST(T

yn(İ(Ed.Gr(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→Tnn(İ←iye)))←Ed)))→Tnn(İ)))+T  
yn(zrf(Cc(T(zrf)+T(zrf)→Ö(İ)→YF(F)←zye)))3.6.9.

### **2. 3. 3. 63. Ö+Y+N+Y**

01.C(ünl(İ)→Ö(zam←kuv)→YF(F)+N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz←kuv)→YF(F←gnş))  
3.16.51.

02.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(S)+N(zam←akz)→YF(F←şim←3.çk))4.7.9.

### **2. 3. 3. 64. Ö+Y+Ö+Y+N+Y**

01.C(Ö(zam)→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→N(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→YF(F←gnş))3.4.4.

### **2. 3. 3. 65. Ö+Ö+Ö+Y+N+Ö**

01.C(Ö(bḡ.Gr((bḡ+Ö(İ(İT(Tyn(İ(sr.Cc(T(zrf)→YF(F←sr.Ed←1.tk))))→Tnn(İ←iye))))+bḡ+Ö(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(T(İ←lok)+T(zrf(Cc(YF(F))←zye))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F)←sye))←iye))))+bḡ+Ö(İ)→YF(BF(F+ger)←gel)←N(zam←akz)+bḡ+Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))5.9.68.

### **2. 3. 3. 66. Y+N+Ö**

01.C(YF(F)←N(İ←akz)←Ö(İ))4.3.7.

### **2. 3. 3. 67. Y+T+Ö**

01.C(YF(bḡ.Gr((İ)+bḡ+(İ)))←T(zrf)←Ö(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))3.12.4.

### **2. 3. 3. 68. Y+N+Y+T**

01.C(YF(F)←N(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))+YF(F←gnş)←T(İ←dat)  
))3.16.41.

### **2. 3. 3. 69. T+Y+N**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←dg)←N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))4.2.14.

### **2. 3. 3. 70. T+T+Y+N**

01.C(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←Ed))+T(zrf)→YF(F←dg)←N(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tyn(İ(Cc(YF(F))←i.ye))→Tnn(İ←iye)))←lok+ait))→Tnn(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tn n(İ))))←iye))))5.3.12.

## 2. 4. Dört Ögeden Oluşan Cümleler

### 2. 4. 1. Özne, Nesne, Tümleç, Yüklem'den Oluşan Cümleler

01.C(Ö(İ(İT(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→T(zrf)→YF(F←şim))4.9.5.

### 2. 4. 2. T+N+Y+Ö

01.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))dat)→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))←akz)→YF(F←e3.tk)←Ö(İ)1.1.

02.C(T(İ←lok)→N(İ)→YF(F←e.3tk)←Ö(İ))1.4.

03.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←gnş)←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))4.6.14.

04.C(T(İ←lok)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şim)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))5.9.80.

### 2. 4. 3. T+T+N+Y+Ö

01.C(T(S(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←akz)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←sye))+T(Ed.Gr(İ←Ed))→N(İ)→YF(F←şim)←Ö(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ←iye))))))3.3.3.

02.C(T(tk.Gr(zrf))+T(İ←lok)→N(İ)→YF(F←gg←3.çk)←Ö(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))3.9.1.

### 2. 4. 4. T+N+T+Y+Ö+T

01.C(T(Ed.Gr(İ←Ed))→N(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←akz)→T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F←dg)←Ö(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye))))←T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok)→YF(F)←sye))→Tnn(İ)))←iye)))←ins))3.7.6.

## 2. 4. 5. T+N+Y+Ö+T

01.C(T(zrf(Cc(YF(F))←zye))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←şim)←Ö(İ(İT(Tn  
n(İ←iye))))←T(zrf(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F))←zye))←T(İ(İT(Tyn(İ←g  
en)→Tnn(İ←iye)))←dat))3.12.11.

## 2. 4. 6. T+N+Y+Ö+T+T+T

01.C(T(İ←lok)→N(İ)→YF(F←şim)←Ö(Bİ)←T(zrf)+T(zrf)+T(zrf))5.6.3.

## 2. 4. 7. Ö+N+T+Y

01.C(Ö(İ(ST((Tyn(S(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←iye))))←S))))+Tyn(S)+Tyn(S))→Tnn(İ)))  
→N(İ←akz)→T(İ←dat)→YF(F←dg)←T(bḡ.Gr(S+bḡ+S)))3.14.2.

## 2. 4. 8. T+Ö+N+Y

01.C(T(zrf)→Ö(zam)→N(İ)→YF(F←gg←1.tk)→ünl(İ))1.2.5.

02.C(T(İ←lok)→Ö(Ed.Gr.(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←zrf))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)  
→YF(F←gg))1.4.18.

03.C(T(sy.Gr(sy))→Ö(İ)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F←dg))1.6.36.

04.C(T(İ←lok)→Ö(İ(İT(Tnn(S(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))→YF(F))←sye)←iye))))  
→N(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))/YF(F←şim)/Tyn(İ(İT(Tnn(S(Cc(YF(F))←sye)  
←iye))))))))2.7.9.

05.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tnn(zam←iye))))→N(İ←akz)→YF(F←şim←1.çk))5.5.15.

06.C(T(zrf)→Ö(İ)→N(İ←akz)→YF(F←şim←hik))5.8.4.

07.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye))→Tnn(İ))))→N(İ←akz)  
→YF(F←şim))5.9.19.

## 2. 4. 9. T+Ö+T+T+N+Y

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(bḡ.Gr(İ(ünv.Gr(ünv→İ))+İ(zam))→T(İ  
←lok)+T(Ed.Gr.(İ←Ed))→N(İ))→YF(F←gg←1.çk))1.1.30.

## 2. 4. 10. T+Ö+N+T+Y

01.C(T(İ←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→T(İ←abl)  
→YF(F←şim←3.tk))1.7.11.

## 2. 4. 11. T+Ö+N+Y+N

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(bğ.Gr(İ+İ)+bğ+(İ))→N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye)→ / YF(F←şim) / ←Tyn(İ←gen))))3.2.13.

## 2. 4. 12. T+Ö+T+T+T+N+Y+T

01.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye)))←ins)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(zrf(Cc(YF(F))←zye))+T(tk.Gr(zrf))+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←abl)→N(İ)→YF(F←dg)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat))3.4.19.

## 2. 4. 13. T+Ö+N+Y+T

01.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→N(İ)→YF(F←dg)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat))2.5.7.

02.C(T(İ←lok)→Ö(İ)→N(İ)→YF(F←şim)←T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(dat.Gr(İ←dat)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←Ed)))3.2.12.

## 2. 4. 14. T+Ö+T+N+Y

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(bğ.Gr(İ)+bğ+(İ))→T(S(Cc(T(dat.Gr(İ←dat))→YF(F))←sye))→N(İ)→YF(F←şim))3.2.19.

02.C(T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←gen)→Tnn(İ←iye))))←lok)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)←akz/YF(F←şim)/Tyn(İ←gen))))5.1.3.

## 2. 4. 15. T+Ö+T+N+Y+T+T+T+Y

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(kadınla çocuk arası bir genç kız)→T(zrf)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→YF(İ)+T(zrf)+T(zrf(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))←dat)→YF(F))←zye))+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F←geç))3.10.6.

## 2. 4. 16. T+Ö+T+N+T+Y

01.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))→T(Cc(T(sr.Cc(Ö(zam)→YF(F←gnş←şrt))→YF(F←e.2.tk)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat))))→N(İ←akz)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(BF(F+yf)←şim←2.tk))3.6.4.

**2. 4. 17. T+T+Ö+T+N+Y**

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ(S(Cc(Ö(İ)→T(dat.Gr(İ←dat))→YF(F))←sye)←iye))→Tnn(İ))))+T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→N(İ)→YF(F←şim)←T(bğ.Gr(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)+bğ+İ(İT(Tnn(İ←iye))))))3.12.15.

**2. 4. 18. T+Y+Ö+T+Y+T+N+Y**

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←dat)→YF(F←dg)←Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←kuv)→T(İ←dat)→N(İ)→YF(F←şim←3.çk))3.5.5.

**2. 4. 19. T+Ö+T+Ö+T+T+N+Y**

01.C(T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←lok)→Ö(İ)+T(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←lok)→Ö(İ)→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(tk.Gr(İ←dat))→N(İ)→YF(F←ist←dg))3.11.7.

**2. 4. 20. N+Y+T+Ö**

01.C(N(İ)→YF(F←şim)←T(İ←lok)←Ö(İ))3.2.1.

02.C(N(İ)→YF(F←şim)←T(İ←lok)←Ö(İ))3.2.15.

**2. 4. 21. N+Y+Y+T+Ö**

01.C(N(İ(ST(Tyn(tk.Gr(S))→Tnn(İ)))→YF(F←gel←1.tk)+YF(F←T(zrf)←Ö(zam))1.1.3.

**2. 4. 22. N+Y+N+T+Ö**

01.C(N(İ)→YF(F←şim)←N(İ)←T(İ←lok)←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))3.2.9.

02.C(N(İ)→YF(F←şim)←N(İ)←T(İ←lok)←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))))3.2.4.

**2. 4. 23. N+Y+T+Y+Ö+T+N+N**

01.C(N(İ(ST(Tyn(S(İ←lok+ait))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←akz)→YF(İ←b)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←ins)→YF(F←şim)5.7.2.1.

## 2. 4. 24. Ö+N+Y+T

01.C(Ö(bḡ.Gr(zmr←bḡ))→N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→YF(F←gnş)←T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye))←dat))1.2.46.

02.C(Ö(İ(ST(Tyn(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←iye))))←S))→Tnn(İ))))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))←akz)→YF(F←şim)←T(zrf.Gr(zrf(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←ins)←zrf)))5.7.6.

03.C(Ö(zam)→N(İ)→YF(İ←sr.Ed←1.tk)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl))5.9.42

## 2. 4. 25. N+T+Y+Ö+T

01.C(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(zrf)→YF(F←gnş←sr.Ed←2.tk)←Ö(İ)←T(İ(İT(Tnn(S(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F)←sye)←iye)))←lok))4.7.4.

## 2. 4. 26. N+T+T+Y+Ö

01.C(N(İ←akz)→T(zrf)+T(zrf(Cc(T(İ←dat)→YF(F))←zye))→YF(F←şim←3.çk)←Ö(İ(ST(Tyn(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←iye))))←S))→Tnn(İ))))5.4.4.

## 2. 4. 27. Ö+T+N+Y

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))→akz)→YF(F←şim))1.6.12.

02.C(Ö(İ)→T(İ←lok)→N(İ)→YF(F←gnş))2.6.11.

03.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ(Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ(Cc(YF(F))←i.ye)←iye))))→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←dat)→N(İ)→YF(F←gnş)3.2.

04.C(Ö(İ)→T(İ←lok)→N(İ)→YF(F←şim))3.2.20.

05.C(Ö(İ)→T(Bİ←abl)→N(İ)→YF(F←şim))3.2.21.

06.C(Ö(İ)→T(tk.Gr(zrf))→N(İ)→YF(F←gnş))3.4.10.

07.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→T(tk.Gr(zrf))→N(İ←akz)→YF(F←dg←3.çk))3.7.2.

08.C(Ö(zam)→T(S(Cc(T(İ←lok)→YF(F))←sye))→N(İ←akz)→YF(F←şim←3.çk))5.9.49.

## 2. 4. 28. Ö+T+T+N+Y

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(sy.Gr(sy)))→Tnn(İ))))→T(İ←lok)→T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←abl)→N(İ)→YF(F←şim←1.çk))3.2.18.

## 2. 4. 29. Ö+T+N+T+Y

01.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))→T(İ←abl)→N(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←akz)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→YF(BF(F+ger+F)←sy e)←iye))))))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←akz)→T(zrf)→YF(F←şim←3.çk))3.3.9.

## 2. 4. 30. Ö+T+Y+T+N

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(bğ.Gr((S)+bğ+(S)))→Tnn(İ))))→T(zrf(Cc(T(tk.Gr(S))→YF(F)←zy e))→YF(F←şim)←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)←N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))3.15.5

## 2. 4. 31. Ö+T+N+Y+N+T

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(İ←lok)→N(İ)→YF(F←şim)←N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok))5.1.15.

## 2. 4. 32. Ö+T+T+T+N+Y

01.C(Ö(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←dat)→YF(İ))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→T(zrf(Cc(T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F)←zye)←N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))←akz))+T(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(dat.Gr(İ←dat))→YF(İ))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))←abl)+T(İ←dat)→N(İ)→YF(F←şim←3.çk))3.5.1.

## 2. 4. 33. Ö+T+Y+T+N

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(zrf(Cc(N(İ←akz)→YF(F)←zye))→YF(F←şim)←T(zrf(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F)←zye))←N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))←akz))5.9.20.

## 2. 4. 34. N+Ö+Y+T

01.C(N(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←akz)→Ö(zam)→YF(F←gg←1.çk)←T(Ed. Gr(İ)+Ed+(İ)))2.6.16.

02.C(N(zam←akz)→Ö(İ)→YF(F←dg←hik)←T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok))4.7.18.

## 2. 4. 35. N+Ö+T+Y

01.C(N(zam←akz)→Ö(zam)→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))→lok)→YF(F←gg←1.tk) )4.2.1.

02.C(N(zam←akz)→Ö(zam)→T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))→lok)→YF(F←gg←1.tk) )4.2.5.

## 2. 4. 36. Y+Ö+N/ Y/ +T

01.C(YF(İ)←Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←iye)))←S))→Tnn(İ))←gen )→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))←Tyn(İ←gen))→N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz )→YF(F←gnş)←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←lok))5.6.17.

## 2. 4. 37. T+Ö+Y+N

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ(S(Cc(YF(F))←sye)←iye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Ö(İ(İ T(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))→YF(F←şim←sr.Ed)←N(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn (İ))←iye)))←akz))4.1.10.

## 2. 4. 38. T+N+Ö+Y

01.C(T(şr.Cc(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→YF(F←şrt))→N(zam←akz)→Ö(zam←iye) →YF(İ)4.4.23.

## 2. 4. 39. T+Y+Ö+N+Y+Y

01.C(T(İ←b)→YF(İ)+Ö(Bİ)→N(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))→YF(İ)+YF(İ))5.6.1.

## 2. 4. 40. T+Y+N+Ö

01.C(T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←Ed))→YF(F←şim)←N(İ (İT(Tnn(İ←iye)))←akz)←Ö(İ(Cc(T(zam←abl)→YF(BF(F←yf)))←i.ye)))5.9.18.

## 2. 4. 41. Ö+T+Y+N

01.C(Ö(İ(Cc(N(İ←akz)→T(zrf)→YF(F))←i.ye))→T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←ins)+T(bḡ.Gr(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))+bḡ+İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←ins)→YF(F←şim)←N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz))5.9.22.

## 2. 5. Yüklemsiz Cümleler

### 2. 5. 1. Ö

01.C(ünl(İ)→Ö(İ))1.7.27.

02.C(ünl(İ)→Ö(İ(İT(Tnn(İ←iye))))))3.3.15.

03.C(ünl.Gr(ünl→İ)→Ö(İ))5.6.16.

04.C(ünl(İ)→Ö(Bİ)←ünl(İ))5.6.34.

05.C(Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))+bḡ+Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))←lok)→YF(F)←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))5.9.86.

06.C(Ö(bḡ.Gr(İ(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←dat)→YF(İ)←Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←lok)→Tnn(İ))))+bḡ+Ö(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))))3.3.11.

07.C(Ö(bḡ.Gr(bḡ+İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ)))+ünl(İ)+Tyn(S(İ←lok))+Tyn(S(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←lok+ait))+bḡ+İ(ST(Tyn(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(T(zrf)+T(tk.Gr(İ))→YF(F)←sye)←iye))))))→Tnn(bḡ.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tn(İ))))))bḡ+İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))5.2.5.

08.C(Ö(bḡ.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+bḡ+İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))5.7.11.

### 2. 5. 2. Ö+Ö

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←sye)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))+Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ←lok)→YF(F)←sye))→Tnn(İ))))))3.3.13.

### 2. 5. 3. Ö+Ö+Ö+Ö+Ö

01.C(Ö(İ(ST(Tyn(S(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←sye))→Tnn(İ)))))+Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))←lok)+T(tk.Gr(dat.Gr(İ←dat))))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))))+Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ←akz)→YF(F)←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))))+Ö(İ(ST(T

yn(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))←lok)+T(Ed.Gr(İ←Ed))+T(İ←ins)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))3.10.5.

## 2. 5. 4. Ö+Ö+Ö+Ö

01.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←kuv)←Tyn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(S(Cc(YF(F))←sye))←iye))))+Tyn(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→Tnn(İ←iye)))))))+Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok+ait)→Tnn(bḡ.Gr((İ(İT(Tyn(İ→Tnn(İ←iye)))←ins)+bḡ+İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))))+Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))+Ö(İ(ST(Tyn(İ←lok)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))+Ö(İ(ST(Tyn(İ←lok)→Tnn(İ))))))5.1.6.

## 2. 5. 5. T+T

01.C(T(İ←lok)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(Bİ))))))5.9.74.

## 2. 5. 6. T+Ö

01.C(T(abl.Gr(S(Cc(Ö(zam)→YF(F))←sye)←abl))→Ö(İ))1.6.42.

02.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ←iye)))←dat)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ)))))))1.8.17.

03.C(T(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S(Cc(YF(F))←sye)←iye)→Tnn(İ))))))→Tnn(İ))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))1.8.27.

04.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))1.9.14.

05.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))))))2.5.4.

06.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(bḡ.Gr(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))+bḡ+İ(ST(Tnn(İ)←Tyn(S))))))2.5.6.

07.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←dat)→YF(F))←sye))+Tyn((bḡ.Gr(İ)+(İ)+bḡ+Tyn(İ(S(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))←sye))))))→Tnn(İ))))))3.3.6.

08.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ))4.2.13.

09.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←iye))))4.5.11.

- 10.C(T(İ←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))4.6.10.
- 11.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))))))4.9.10.
- 12.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))4.9.28.
- 13.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tyn(Bİ←gen)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))←iye))))))5.1.16.
- 14.C(T(İ(İT(Tyn(Bİ←gen)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←lok)←Ö(İ(İT(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←gen)→Tnn(İ(S(Cc(YF(F)←sye)←iye))))))5.3.3.
- 15.C(T(zrf)+T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←abl)+T(İ←lok)+bḡ.Ed+T(İ(ST(Tyn(İ(S(Cc(Ö(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→Tnn(İ))))→YF(F)←sye)←iye)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←dat)+T(zrf)→YF(F←gel)←T(zrf))5.2.12.
- 16.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl)→Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←Tyn(İ(S(Cc(T(İ(Cc(T(İ←dat)←YF(F)←i.ye)←abl)←YF(F)←sye)←iye))))))5.3.5.
- 17.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)←bḡ→Ö(İ(İT(Tnn(Bİ)←Tyn(İ(S(Cc(T(İ←ins)→YF(F)←sye)←gen))))))5.3.9.
- 18.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))))←abl)→Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))→Tnn(İ))))))←iye))))5.9.60.

## 2. 5. 7. T+T+Ö

- 01.C(T(şr.Cc(Ö(İ)→YF(F)←şrt←1.tk)+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))1.6.20.
- 02.C(T(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)→T(zrf)→Ö(zam)))1.9.6.
- 03.C(T(Ed.Gr(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←Ed))→T(İ←dat)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))1.9.18
- 04.C(ünl(İ)→T(İ←lok)+T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))3.3.4.
- 05.C(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←lok)+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Ö(İ(İT(Tyn(İ(S(Cc(YF(F)←sye))))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))3.14.6.
- 06.C(T(şr.Cc(N(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←akz)→YF(F←şrt))←T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))4.6.16.

07.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)+T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))))5.1.5.

08.C(T(tk.Gr(zrf))+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))))←lok)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))5.7.2.

09.C(T(zrf)+T(abl.Gr(İ←abl))→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))5.9.56.

10.C(T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))←lok)+T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))5.9.85

11.C(Ö(İ(ST(Tyn(bḡ.Gr(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))+bḡ+İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))→Tnn(İ))←iye))))+Tyn(S(Cc(T(İ←dat)+T(İ←dat)→Ö(İ)→YF(F)←sye))→T(zrf)/→Tyn(İ(Cc(N(İ←akz)→T(zrf)→YF(İ))))→T(tk.Gr(zrf))/→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))3.3.7.

## 2. 5. 8. T+Ö+Ö+Ö+Ö

01.C(T(İ(İT(Tnn(Bİ←iye)))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ))))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))+Ö(İ(ST(Tyn(sy.Gr(sy))→Tnn(İ))))+Ö(İ(İT(Tyn(İ(sy))→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))1.8.18.

02.C(CBE(Ed)→T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))←lok)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)←kuv→Tnn(İ))))4.8.1.

## 2. 5. 9. T+bḡ.Gr(Ö)

01.C(T(İ←lok)←Ö(bḡ.Gr((Ed→İ)+(Ed→İ))))2.2.3.

## 2. 5. 10. T+Ö+T+Ö+T+Ö+T+Ö+T+T+Y

01.C(T(zrf)→Ö(İ)→T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→Ö(İ)→T(zrf)→Ö(İ)→T(zrf)→Ö(İ)→T(sr.Cc(T(zrf)→Ö(zam)→YF(F←srt)))→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(sr.Cc(T(zrf)→Ö(zam)→YF(İ□ek.f))+T(zrf)→YF(zam←iye)))1.6.5.

## 2. 5. 11. T+Ö+Ö

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))+Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))3.14.7.

02.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ)+Ö(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))4.2.9.

03.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ)+Ö(İ(İT(Tyn(zam←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))4.2.13.

04.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ)))))5.6.14.

05.C(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(Ö(İ)→YF(F))←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))))+Ö(İ(İT(bḡ.Gr(Tyn(İ)+bḡ+Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))5.7.5.

## 2. 5. 12. T+Ö+T

01.C(T(zrf)→Ö(İ(ST(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←Tyn(S(Cc(T(Ed.Gr(İ←Ed))→YF(F))←sye))))←T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye)))←abl)))4.5.12.

02.C(T(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←abl)→Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))→T(İ(İT(Tnn(İ(S(Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ)→Tyn(İ))))→YF(F))←sye))←iye))))←lok))5.3.2.

03.C(T(İ(İT(Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←abl←Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←gen))))→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))←T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←abl))4.10.3.

04.C(T(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←iye))←S))→Tnn(İ))←gen)/T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←Ed)) / ←Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))5.7....11.

05.C(T(İ(ST(Tyn(S)+Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ(ST(Tyn(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←iye))←S))→Tnn(İ))←gen)→/T(Ed.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←Ed)) / ←Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))←iye))))))5.7.14.

## 2. 5. 13. T+Ö+Ö+Ö+Ö

01.C(T(zrf)→Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))+Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))) +Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))))))+Ö(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye))))←kuv)3.15.30.

## 2. 5. 14. Ö+T+T+Ö+T+Ö

01.C(Ö(bḡ.Gr(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))+bḡ+İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(İ←abl)+T(tk.Gr(zrf))→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→T(İ←lok)→Ö(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))5.2.2.

## 2. 5. 15. T+Ö+Ö+T

01.C(T(zrf)←Ö(Bİ)+Ö(İ)→T(zrf))5.6.13.

02.C(T(zrf)←Ö(Bİ)+Ö(Bİ)→T(zrf))5.6.20.

## **2. 5. 16. T+Ö**

01.C(T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))5.9.84.

## **2. 5. 17. T+T+Ö+T+Ö**

01.C(T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))+T(zrf)→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))))→T(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←lok)←Ö(İ(ST(Tyn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))→Tnn(İ))))))5.9.69.

## **2. 6. Bağlama Grubundan Oluşan Cümleler**

01.C(bḡ.Gr(C(bḡ.→Ö(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye))))))))→YF(İ(İT(Tyn(İ←gen)→Tnn(İ←iye)))←b))+bḡ+Ö(İ(ST(Tyn(S(Cc(N(İ(İT(Tnn(İ←iye)))←akz)→YF(F)←sye))→Tnn(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))))))+bḡ←kuv+Ö(İ(İT(Tnn(İ(Cc(T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←dat)→YF(F)←i.ye)←iye))))))4.7.21.

02.C(YF(F)+bḡ.Gr(Ö(zam)+bḡ.+YF(İ←b1.tk)+bḡ.(Ed)←kuv+Ö(zam)→T(İ←lok)+bḡ.+T(İ(İT(Tyn(İ)→Tnn(İ←iye)))←lok)→N(İ)→YF(F←şim←1.çk)+bḡ+T(İ(ST(Tyn(S)→Tnn(İ))))←lok)←N(İ)))4.9.12.

## **2. 7. Yabancı Cümleler**

2.3.18.- 2.3.19.- 4.- 5.1.- 5.2.- 5.4.1.12.

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### ÖGELERİN DERİN YAPISI

#### **3. 1. Özneyi Oluşturan Unsurlar**

##### **3. 1. 1. İsim**

1.1.14.- 1.1.27.- 1.6.2.- 1.6.9.- 1.6.17.- 1.6.29.- 1.6.39.- 2.6.7.- 3.16.5.- 3.16.19.-  
 3.16.30.- 3.16.45.- 3.16.56.- 4.2.11.- 4.7.11.- 5.3.7.- 5.6.9.- 5.6.31.- 5.6.28.- 1.2.4.-  
 1.2.4.- 1.2.10.- 3.4.1.- 3.16.15.- 3.16.15.- 3.16.23.- 4.3.6.- 4.3.6.- 3.16.34.- 3.16.34.-  
 1.7.9.- 1.7.14.- 1.7.20.- 1.8.3.- 1.8.5.- 1.8.12.- 1.8.13.- 1.8.15.- 1.8.21.- 1.8.23.- 1.8.28.-  
 1.8.30.- 1.9.8.- 3.16.8.- 4.9.24.- 1.8.8.- 1.2.7.- 2.4.11.- 3.11.7.- 4.9.7.- 1.2.33.- 3.9.2.-  
 3.9.2.- 3.9.14.- 3.9.14.- 3.15.29.- 4.2.15.- 4.2.16.- 5.8.12.- 5.9.79.- 2.8.1.- 2.8.6.- 2.8.15.-  
 2.8.16.- 2.8.21.- 3.9.3.- 3.9.8.- 1.1.1.- 4.6.29.- 1.1.25.- 1.5.8.- 4.7.5.- 5.2.10.- 5.7.2.7.-  
 4.8.12.- 5.1.1.- 5.4.1.- 1.6.42.- 4.2.13.- 1.6.20.- 3.3.7.- 1.6.5.- 1.6.5.- 1.6.5.-  
 4.2.9.- 4.2.13.- 5.7.5.- 5.6.13.- 4.1.4.- 4.1.14.- 5.4.5.- 1.2.17.- 1.2.36.- 1.2.36.- 4.3.1.-  
 4.3.9.- 4.3.14.- 5.1.10.- 3.16.17.- 5.5.10.- 4.4.8.- 1.2.21.- 2.2.9.- 2.3.6.- 2.6.19.- 2.8.8.-  
 3.15.14.- 3.16.12.- 4.6.6.- 5.9.55.- 1.1.18.- 3.12.3.- 2.6.23.- 3.11.2.- 3.11.12.- 5.8.8.-  
 4.6.13.- 4.10.1.- 1.1.10.- 1.2.20.- 1.5.3.- 1.8.1.- 1.8.1.- 1.8.10.- 1.9.5.- 2.4.15.- 2.6.21.-  
 3.16.39.- 4.6.8.- 5.1.4.- 5.5.11.- 5.9.48.- 5.1.18.- 5.1.18.- 1.7.10.- 2.3.12.- 2.7.6.- 2.7.12.-  
 3.10.8.- 3.10.11.- 3.15.41.- 4.7.16.- 5.7.3.- 5.7.3.- 5.9.78.- 1.4.12.- 1.6.32.- 4.6.19.-  
 5.4.2.3.- 5.4.2.3.- 2.3.9.- 3.15.25.- 3.3.2.- 3.3.12.- 3.10.9.- 3.10.9.- 3.15.28.- 3.15.28.-  
 3.12.5.- 4.5.4.- 4.8.2.- 3.4.12.- 3.11.3.- 4.7.25.- 4.7.25.- 5.9.5.- 3.5.2.- 3.16.26.- 3.16.28.-  
 5.6.25.- 5.6.25.- 5.9.71.- 4.7.22.- 1.1.2.- 3.13.7.- 4.10.6.- 2.8.15.- 3.14.9.- 3.3.16.-  
 3.3.16.- 1.7.19.- 3.15.17.- 5.4.2.1.- 2.3.8.- 3.3.8.- 3.10.1.- 4.7.2.- 1.9.4.- 3.13.5.-  
 3.13.14.- 5.6.35.- 5.8.11.- 3.6.9.- 3.6.9.- 5.9.68.- 4.3.7.- 1.1.- 1.4.- 1.6.36.- 5.8.4.-  
 3.2.12.- 3.12.15.- 3.12.15.- 3.11.7.- 3.11.7.- 3.2.1.- 3.2.15.- 4.7.4.- 2.6.11.- 3.2.20.-  
 3.2.21.- 3.4.10.- 4.2.1.- 1.7.27.- 5.6.16.- 4.7.26.- 4.1.9.- 5.4.15.

##### **3. 1. 2. İsim Tamlaması**

1.1.16.- 5.5.15.- 1.2.8.- 1.2.30.- 1.6.35.- 1.7.26.- 1.9.9.- 1.9.9.- 2.4.14.- 2.4.25.- 2.6.12.-  
 2.8.4.- 2.8.13.- 3.4.16.- 3.5.3.- 3.5.4.- 3.8.3.- 3.13.2.- 3.14.4.- 3.15.11.- 3.15.12.-  
 3.15.22.- 3.15.27.- 3.15.40.- 3.15.44.- 3.16.20.- 4.1.5.- 4.4.10.- 4.4.21.- 4.5.2.- 4.5.6.-  
 4.9.6.- 4.9.17.- 5.3.7.- 5.9.57.- 1.1.- 3.15.16.- 3.16.23.- 3.16.54.- 4.1.15.- 4.1.15.-

4.7.13.- 4.7.13.- 1.1.9.- 1.2.22.- 1.2.24.- 3.4.20.-3.4.23.- 4.4.9.- 3.15.35.- 3.15.35.- 3.15.35.- 2.3.15.- 2.3.1.- 2.3.15.- 2.3.15.- 2.5.19.- 2.5.19.- 3.13.3.- 3.16.31.- 3.16.31.- 3.16.34.- 3.16.34.- 3.16.38.- 3.16.38.- 3.16.48.- 4.7.7.- 5.6.21.- 5.6.21.- 1.2.12.- 1.6.15.- 1.7.18.- 1.9.3.- 2.2.1.- 3.2.2.- 3.16.36.- 4.8.5.- 4.8.8.- 5.2.16.- 5.1.19.- 1.7.8.- 1.7.23.- 3.4.3.- 3.4.9.- 3.4.15.- 3.4.21.- 3.16.3.- 3.16.3.- 3.16.3.- 5.8.12.- 1.6.3.- 1.6.18.- 5.2.10.- 4.5.11.- 4.6.10.- 4.9.28.- 5.1.16.- 5.3.3.- 5.3.5.- 5.3.9.- 5.9.60.- 1.6.20.- 3.14.6.- 4.6.16.- 1.8.18.- 3.14.7.- 3.14.7.- 4.2.9.- 4.2.13.- 5.7.5.- 5.3.2.- 5.3.2.- 4.10.3.- 5.7.14.- 3.15.30.- 3.15.30.- 3.15.30.- 3.15.30.- 5.2.2.- 5.3.2.- 5.3.2.- 4.10.3.- 1.5.5.- 1.6.23.- 3.3.14.- 3.2.8.- 4.5.3.- 4.7.12.- 5.1.13.- 1.1.29.- 1.2.28.- 1.6.26.- 1.7.2.- 1.7.7.- 1.9.1.- 2.3.7.- 2.8.14.- 3.12.6- 3.14.4.- 4.1.18.- 4.6.9.- 5.7.1.- 5.8.1.- 2.6.10.- 1.8.9.- 3.1.3.- 3.8.4.- 5.1.12.- 3.15.9.- 3.2.23.- 3.2.23.- 3.6.3.- 3.6.3.- 4.7.15.- 4.7.15.- 4.10.1.- 5.3.8.- 1.2.15.- 1.4.14.- 2.1.8.- 2.4.7.- 3.11.5.- 3.12.2.- 3.15.23.- 4.1.7.- 5.6.7.- 5.9.58.- 1.4.10.- 5.1.14.- 5.9.66.- 1.1.19.- 1.4.5.- 1.4.5.- 5.4.8.- 5.4.8.- 3.3.1.- 3.6.1.- 3.6.7.- 3.7.1.- 3.15.25.- 5.7.2.9.- 1.1.23.- 2.8.18.- 2.8.18.- 2.8.18.- 2.8.18.- 3.10.3.- 4.1.6.- 5.3.1.- 5.3.1.- 5.4.13.- 3.12.5.- 3.15.15.- 3.16.52.- 4.7.1.- 3.11.1.- 3.11.13.- 5.9.29.- 5.9.29.- 1.1.11.- 3.11.3.- 5.2.9.- 5.9.39.- 4.9.11.- 1.6.24.- 1.8.2.- 2.6.22.- 1.10.3.- 5.2.19.- 5.8.10.- 5.6.12.- 3.9.5.- 4.6.3.- 4.6.30.- 4.7.8.- 4.9.26.- 1.3.8.- 3.16.2.- 4.8.9.- 1.4.2.- 1.4.7.- 2.1.6.- 3.3.8.- 3.8.9.- 2.2.1.- 3.15.2.- 5.9.65.- 5.9.68.- 5.9.668.- 5.9.68.- 3.12.4.- 4.9.5.- 4.6.14.- 3.3.3.- 3.7.6.- 3.12.11.- 2.7.9.- 5.1.3.- 3.6.4.- 3.5.5.- 3.2.9.- 3.2.4.- 3.2.2.- 3.7.2.- 3.3.9.- 3.5.1.- 5.6.17.- 4.1.10.- 3.3.15.- 3.3.11.- 4.7.21.- 4.7.26.

### **3. 1. 3. Sifat**

1.1.7.- 3.16.10.- 2.1.2.- 2.1.1.- 5.7.2.15.

### **3. 1. 4. Sifat Tamlaması**

1.1.12.- 1.6.22.- 1.1.16.- 1.1.17.- 1.2.3.- 1.2.16.- 1.2.23.- 1.2.35.- 1.4.8.- 1.5.9.- 1.7.1.- 1.7.5.- 1.7.6.- 1.7.24.- 1.8.20.- 1.8.25.- 1.9.9.- 2.5.14.- 2.5.18.- 2.6.5.- 2.7.1.- 2.7.3.- 2.7.7.- 2.7.2.- 3.2.6.- 3.8.1.- 3.8.5.- 4.1.8.- 4.5.5.- 4.6.7.- 4.6.18.- 4.6.7.- 4.6.18.- 4.8.13.- 4.8.13.- 4.8.13.- 5.2.6.- 4.9.17.- 5.2.20.- 5.9.46.- 5.9.59.- 5.7.8.- 1.1.- 1.3.17.- 3.4.1.- 3.4.1.- 3.16.27.- 3.16.27.- 5.7.7.- 2.1.2.- 2.1.5.- 2.1.5.- 2.1.2.- 2.1.5.- 2.1.5.- 3.1.1.- 1.1.15.- 1.8.7.- 1.8.11.- 1.9.16.- 2.1.4.- 2.2.2.- 3.15.4.- 4.5.9.- 4.5.10.- 4.9.29.- 4.9.30.- 4.10.5.- 5.3.6.- 4.1.13.- 4.1.13.- 4.1.13.- 4.8.6.- 4.8.6.- 4.8.6.- 1.2.48.- 3.5.6.- 5.8.12.- 3.7.5.- 3.15.13.- 1.1.22.- 5.7.2.7.- 3.15.45.- 1.1.7.- 3.11.10.- 5.3.13.- 5.9.23.- 1.8.17.- 1.8.27.- 1.9.14.- 2.5.4.- 3.3.6.- 4.9.10.- 5.2.12.- 1.9.18.- 3.3.4.- 5.1.5.- 5.7.2.- 5.9.56.-

5.9.85.- 3.3.7.- 1.8.18.- 1.8.18.- 1.8.18.- 4.8.1.- 4.8.1.- 4.8.1.- 4.8.1.- 1.6.5.- 5.6.14.-  
 5.6.14.- 5.7.5.- 4.5.12.- 5.2.2.- 5.9.84.- 4.5.12.- 5.9.69.- 5.9.69.- 5.2.13.- 1.6.27.- 3.4.1.-  
 4.4.16.- 4.6.27.- 5.1.11.- 1.1.13.- 1.9.1.- 2.1.3.- 2.7.2.- 4.2.7.- 5.3.14.- 5.6.33.- 5.8.6.-  
 1.1.5.- 1.1.5.- 5.9.35.- 5.9.63.- 3.10.10.- 4.5.7.- 5.2.14.- 2.4.6.- 3.12.7.- 3.15.1.- 3.15.3.-  
 5.4.6.- 5.2.18.- 5.4.7.- 3.12.14.- 4.8.11.- 4.8.11.- 1.1.4.- 1.6.34.- 2.3.1.- 2.4.10.- 2.6.2.-  
 3.3.10.- 3.4.14.- 3.6.10.- 3.15.18.- 4.6.17.- 5.2.1.- 5.4.2.- 5.6.8.- 5.9.32.- 5.9.41.- 5.9.54.-  
 3.16.35.- 1.4.12.- 1.4.12.- 2.3.14.- 4.5.8.- 1.1.26.- 1.1.26.- 1.4.5.- 1.4.5.- 1.4.5.-  
 5.4.8.- 3.7.4.- 3.15.20.- 3.10.3.- 3.10.3.- 3.10.9.- 4.7.23.- 4.7.23.- 5.4.3.- 3.11.13.-  
 3.11.1.- 5.3.16.- 5.9.12.- 5.9.12.- 5.9.17.- 5.9.34.- 5.9.70.- 1.4.3.- 1.2.25.- 1.6.33.-  
 1.6.37.- 3.4.2.- 3.4.11.- 3.4.17.- 3.14.1.- 3.14.8.- 4.6.23.- 4.9.22.- 3.4.18.- 4.9.9.- 4.9.11.-  
 5.9.76.- 1.8.2.- 4.4.22.- 1.10.4.- 4.10.2.- 3.14.9.- 1.2.42.- 5.8.10.- 1.7.12.- 1.8.26.- 2.1.7.-  
 5.7.9.- 3.16.24.- 2.3.8.- 5.2.7.- 5.3.10.- 5.9.70.- 5.8.11.- 5.8.11.- 5.8.14.- 5.9.62.- 5.9.45.-  
 4.7.9.- 3.4.4.- 5.9.80.- 3.9.1.- 3.14.1.- 2.7.9.- 5.9.19.- 1.7.11.- 3.4.19.- 2.5.7.- 5.7.6.-  
 4.7.4.- 5.4.4.- 1.6.12.- 3.2.18.- 3.15.5.- 5.1.15.- 5.9.20.- 5.9.20.- 4.4.23.- 5.9.86.- 5.9.86.-  
 3.3.11.- 3.3.13.- 3.3.13.- 3.10.5.- 3.10.5.- 3.10.5.- 3.10.5.- 5.1.6.- 5.1.6.- 5.1.6.-  
 5.1.6.- 4.7.21.- 4.7.21.- 5.2.17.- 5.2.17.

### **3. 1. 5. İsim Cümleciği**

1.2.31.- 5.3.15.- 4.6.29.- 1.1.22.- 5.4.16.- 4.6.28.- 4.6.12.- 5.9.21.- 5.1.17.- 4.8.7.-  
 5.9.24.- 4.7.24.- 5.3.11.- 5.3.16.- 4.9.16.- 5.7.2.2.- 5.7.2.4.- 3.9.6.- 5.7.13.- 1.10.3.-  
 5.8.10.- 5.8.11.- 3.6.9.- 5.9.18.- 5.9.22.- 4.8.7.- 5.1.17.- 1.1.26.- 5.6.23.- 1.10.4.- 3.16.8.-  
 3.16.33.- 2.6.20.- 3.3.12.

### **3. 1. 6. Sayı Grubu**

1.2.10.- 5.2.10.

### **3. 1. 7. Bağlama Grubu**

3.13.3.- 2.5.6.- 2.2.3.- 5.2.2.- 5.4.7.- 1.9.11.- 1.4.5.- 5.4.8.- 3.2.22.- 5.9.68.- 1.1.30.-  
 3.2.19.- 1.2.46.- 3.2.13.- 3.3.11.- 5.2.5.- 5.7.11.

### **3. 1. 8. Birleşik İsim**

5.6.1.- 5.6.34.- 3.16.16.- 5.6.18.- 5.6.13.- 5.6.20.- 5.6.20.- 5.6.26.- 5.5.3.- 5.1.1.- 5.1.7.-  
 5.1.2.- 3.4.15.- 5.6.24.- 3.4.13.- 5.6.3.

### **3. 1. 9. Edat Grubu**

1.1.27.- 1.4.18.

### **3. 1. 10. Zamir**

4.9.12.- 4.9.12.- 4.7.26.- 2.3.10.- 2.3.11.- 2.4.23.- 3.15.27.- 3.16.6.- 3.16.7.- 3.16.11.-  
 4.1.17.- 4.1.19.- 4.4.2.- 5.6.4.- 1.1.- 1.1.24.- 1.1.24.- 1.3.17.- 3.15.16.- 3.16.54.- 3.9.7.-  
 4.4.6.- 5.5.18.- 4.7.7.- 1.1.22.- 1.1.7.- 3.16.53.- 1.6.42.- 1.9.6.- 1.6.5.- 1.6.5.- 1.2.1.-  
 2.5.2.- 2.5.12.- 2.5.23.- 2.6.8.- 4.2.17.- 4.4.17.- 5.9.50.- 4.2.2.- 1.1.28.- 4.6.22.- 2.6.3.-  
 2.3.2.- 2.2.6.- 2.6.1.- 2.7.5.- 3.12.8.- 3.15.32.- 4.4.1.- 2.6.10.- 1.1.6.- 2.7.11.- 4.6.1.-  
 4.6.4.- 4.6.11.- 4.6.32.- 5.8.8.- 5.4.7.- 4.9.19.- 4.9.20.- 1.5.3.- 5.7.3.- 1.1.26.- 1.1.23.-  
 1.1.23.- 5.9.8.- 5.9.15.- 4.6.20.- 4.6.20.- 4.6.20.- 5.4.13.- 3.12.5.- 4.9.15.- 4.7.1.-  
 1.2.32.- 5.5.9.- 2.5.9.- 3.11.4.- 5.9.71.- 1.10.3.- 1.10.1.- 1.10.2.- 1.10.4.- 1.10.4.- 5.8.15.-  
 2.8.10.- 3.12.12.- 5.8.14.- 3.4.4.- 1.2.5.- 3.6.4.- 1.1.3.- 5.9.42.- 5.9.49.- 2.6.16.- 4.2.1.-  
 4.2.5.

### **3. 1. 11. Zamir+akuzatif eki**

3.2.11.

### **3. 1. 12. Zamir+kuvvetlendirme eki**

2.6.9.- 5.4.2.6.- 3.16.48.- 5.6.25.- 3.16.51.- 4.1.2.

### **3. 1. 13. Zamir+iyelik eki**

4.4.23.- 3.2.5.

### **3. 1. 14. Unvan Grubu**

3.15.21.

### **3. 1. 16. Şart Cümleciği**

5.8.8.1

### **3. 1. 17. Sıfat Cümleciği**

1.6.1.- 1.6.16.- 3.11.6.- 3.11.6.- 1.6.28.- 1.6.38- 2.1.2.- 2.1..8.- 5.7.2.8.

### **3. 2. Nesneyi Oluşturan Unsurlar**

#### **3. 2. 1. İsim**

1.3.9.- 1.3.9.- 3.15.- 1.1.2.- 3.2.4.- 3.2.4.- 1.5.7.- 3.16.22.- 2.6.11.- 2.3.5.- 3.11.14.-  
 1.1.7.- 1.6.27.- 1.2.14.- 1.2.37.- 1.2.38.- 2.2.4.- 2.6.22.- 3.4.22.- 3.3.5.- 3.8.7.- 3.15.36.-  
 5.4.2.2.- 1.5.12.- 3.9.13.- 1.3.16.- 1.4.1.- 1.6.8.- 2.3.13.- 2.3.13.- 4.10.2.- 3.11.8.-  
 1.2.43.- 2.5.20.- 2.4.17.- 3.2.17.- 3.16.32.- 1.4.- 3.3.3.- 3.9.1.- 5.6.3.- 1.2.5.- 1.1.30.-  
 3.4.19.- 2.5.7.- 3.2.12.- 3.2.19.- 3.12.15.- 3.5.5.- 3.11.7.- 3.2.1.- 3.2.15.- 3.2.9.- 3.2.9.-  
 5.9.42.- 3.2.- 3.2.20.- 3.2.21.- 3.4.10.- 3.2.18.- 5.1.15.- 3.5.1.- 4.9.12.- 4.9.12.- 4.5.2.-  
 1.1.17.

#### **3. 2. 2. İsim Tamlaması**

3.15.5.- 5.1.15.- 3.5.1.- 5.9.20.- 2.6.16.- 5.6.17.- 4.1.10.- 5.6.1.- 5.9.18.- 5.9.22.- 4.7.21.-  
 5.8.13.- 5.8.13.- 1.1.20.- 1.5.7.- 1.1.16.- 1.6.22.- 3.8.5.- 4.1.8.- 1.1.21.- 2.3.15.- 3.16.8.-  
 4.10.5.- 1.2.- 1.2.34.- 1.7.4.- 1.7.16.- 2.5.13.- 2.6.15.- 2.7.4.- 2.8.19.- 3.11.7.- 3.15.42.-  
 3.16.50.- 4.1.3.- 4.2.7.- 4.4.7.- 5.5.5.- 5.5.6.- 1.6.6.- 1.6.19.- 1.6.41.- 1.7.23.- 4.3.11.-  
 5.5.16.- 1.2.44.- 1.2.44.- 3.4.3.- 3.4.9.- 3.4.15.- 3.4.21.- 3.9.2.- 3.9.2.- 3.9.14.- 3.9.14.-  
 4.2.3.- 2.8.16.- 2.8.16.- 3.6.12.- 3.6.12.- 3.6.12.- 3.13.12.- 3.13.12.- 3.13.12.- 3.15.34.-  
 3.15.34.- 3.6.12.- 1.8.6.- 1.8.- 1.8.24.- 1.8.31.- 1.3.10.- 1.3.5.- 3.5.6.- 4.4.14.- 3.9.9.-  
 1.2.29.- 1.9.13.- 5.7.4.- 5.7.12.- 4.9.18.- 3.8.8.- 4.6.28.- 5.4.1.- 5.7.2.12.- 5.7.2.12.-  
 5.7.2.12.- 5.4.2.5.- 5.6.19.- 2.5.10.- 2.5.10.- 4.9.21.- 5.7.10.- 5.4.5.- 5.4.5.- 1.2.17.- 3.4.-  
 4.4.16.- 4.4.17.- 4.6.27.- 5.1.11.- 5.9.50.- 1.2.36.- 4.3.9.- 4.5.3.- 4.7.12.- 5.1.10.- 5.1.13.-  
 16.17.- 2.3.2.- 2.3.2.- 1.1.5.- 1.1.5.- 5.9.63.- 1.1.6.- 3.15.1.- 3.15.3.- 4.9.27.- 1.1.26.-  
 1.1.26.- 1.1.26.- 4.5.4.- 5.2.17.- 5.9.34.- 4.8.2.- 3.9.6.- 5.7.13.- 3.16.26.- 2.3.17.- 2.4.18.-  
 3.13.11.- 4.4.24.- 5.4.2.2.- 5.9.61.- 1.2.6.- 1.10.3.- 1.10.3.- 2.5.11.- 1.1.8.- 1.1.8.-  
 3.10.4.- 1.10.2.- 1.4.6.- 1.9.10.- 1.9.10.- 4.2.8.- 4.2.8.- 3.16.37.- 4.10.6.- 3.12.13.-  
 3.12.13.- 3.12.13.- 5.9.83.- 5.7.2.- 5.7.2.- 5.7.2.13.- 5.8.13.- 5.8.15.- 1.2.9.- 1.2.45.-  
 1.2.47.- 1.6.14.- 1.7.22.- 3.7.3.- 3.11.11.- 4.1.21.- 4.2.12.- 4.6.5.- 4.9.23.- 5.2.19.-  
 3.13.9.- 3.15.26.- 3.15.38.- 5.2.8.- 5.9.43.- 5.9.44.- 5.7.2.5.- 5.5.7.- 2.6.13.- 3.16.9.-  
 3.15.19.- 3.15.19.- 3.16.44.- 1.2.43.- 3.13.6.- 5.1.8.- 3.6.2.- 3.6.2.- 3.6.2.- 5.2.15.- 5.3.4.-  
 4.1.11.- 5.6.2.- 5.9.77.- 3.8.2.- 1.2.41.- 3.9.5.- 3.9.6.- 3.9.6.- 3.9.6.- 3.10.1.- 1.9.4.-  
 5.8.11.- 3.6.9.- 3.16.51.- 5.9.68.- 4.2.14.- 4.9.5.- 5.9.80.- 5.9.80.- 3.3.3.- 3.7.6.- 3.12.11.-  
 3.12.11.- 1.4.18.- 1.6.36.- 1.7.11.- 3.2.13.- 5.1.3.- 3.10.6.- 5.7.6.- 1.6.12.

### **3. 2. 3. Sıfat Tamlaması**

3.11.9.- 3.11.9.- 1.3.5.- 3.9.9.- 5.8.12.- 4.1.12.- 4.1.16.- 3.8.8.- 4.6.16.- 5.4.11.- 1.2.1.-  
 2.5.2.- 2.5.12.- 2.5.23.- 2.6.8.- 4.1.2.- 1.1.28.- 5.5.10.- 4.6.19.- 5.4.2.3.- 5.3.11.- 1.3.3.-  
 1.4.11.- 2.4.9.- 2.5.3.- 3.3.- 3.2.10.- 3.9.4.- 3.15.7.- 5.4.10.- 2.5.1.- 2.5.22.- 3.13.13.-  
 5.9.16.- 1.1.8.- 2.3.13.- 5.9.47.- 3.12.13.- 1.4.4.- 3.14.3.- 3.8.6.- 5.9.75.- 1.3.1.- 1.3.15.-  
 3.12.9.- 3.13.8.- 4.1.20.- 4.6.15.- 1.3.7.- 5.9.38.- 3.13.4.- 3.9.5.- 3.9.5.- 3.9.5.-  
 3.16.41.- 5.3.12.- 1.1.- 2.7.9.- 1.1.3.- 5.7.2.1.- 1.2.46.- 4.7.4.- 3.3.9.- 3.3.9.- 1.6.22.-  
 1.5.7.- 1.8.19.- 3.16.10.- 5.3.15.- 1.3.9.- 2.4.3.- 2.6.25.- 3.6.5.- 3.16.43.- 3.16.43.-  
 4.3.13.- 5.9.3.- 5.9.11.- 5.9.14.- 2.3.5.- 3.2.14.- 3.2.14.- 3.6.8.- 3.6.8.- 3.6.8.-  
 3.16.42.- 3.16.42.- 3.6.12.

### **3. 2. 4. İsim Cümleciği**

1.2.33.- 1.7.23.- 3.4.3.- 3.4.9.- 3.4.15.- 3.4.21.- 3.6.8.- 3.6.12.- 1.10.3.- 1.10.1.- 1.10.2.-  
 1.10.4.- 3.4.4.- 3.8.5.- 1.2.7.- 1.3.6.- 5.6.6.- 1.4.13.- 4.1.3.- 4.9.7.- 3.16.43.- 1.4.13.-  
 3.16.43.

### **3. 2. 5. Edat Grubu**

3.1.

### **3. 2. 6. İsim+akuzatif eki**

4.3.4.- 1.5.5.- 5.6.8.- 4.7.3.- 5.9.45.- 4.9.13.- 1.1.7.- 5.2.18.- 5.7.2.8.- 3.12.13.- 2.3.-  
 2.3.- 4.3.7.- 4.2.3.- 3.11.9.- 4.3.2.- 4.3.10.- 5.9.64.- 1.6.4.- 5.6.15.- 5.4.15.- 2.3.15.-  
 4.8.6.- 1.2.13.- 5.6.22.- 5.7.2.6.- 5.7.2.6.- 5.1.1.- 3.3.7.- 5.7.10.- 5.7.10.- 4.2.17.- 4.2.2.-  
 3.2.8.- 4.3.1.- 4.3.14.- 1.1.27.- 5.9.63.- 3.15.1.- 3.15.3.- 5.9.21.- 5.6.5.- 5.8.3.- 3.15.10.-  
 5.8.5.- 1.5.11.- 1.3.4.- 4.8.10.- 3.16.37.- 4.8.3.- 4.6.2.- 3.8.6.- 2.1.7.- 3.16.24.- 3.16.24.-  
 3.4.13.- 3.14.2.- 5.5.15.- 5.8.4.- 5.9.19.- 3.6.4.- 5.4.4.- 3.7.2.- 5.9.49.- 5.9.20.- 5.9.22.-  
 3.10.5.- 4.1.19.- 1.7.21.- 4.7.32.- 1.3.11.

### **3. 2. 7. Nakil Cümleciği**

1.4.17.- 2.4.11.- 2.4.12.- 2.4.20.- 3.16.1.- 3.16.29.- 3.16.3.- 3.16.3.- 3.16.3.- 2.4.18.-  
2.4.13.- 3.3.16.

### **3. 2. 8. Zamir+akuzatif eki**

1.4.5.- 3.2.7.- 2.4.3.- 4.7.11- 5.9.24.- 2.8.15.- 5.9.30.- 2.4.24.- 5.5.17.- 4.10.6.- 2.4.1.-  
2.4.19.- 2.8.3.- 5.9.68.- 2.4.20.- 2.8.1.- 2.8.6.- 2.8.15.- 2.8.16.- 2.8.21.- 4.6.22.- 2.6.3.-  
4.4.8.- 5.8.1.- 4.4.11.- 4.4.22.- 5.5.1.- 1.10.1.- 3.16.47.- 4.9.3.- 5.9.28.- 2.3.4.- 5.9.25.-  
4.7.9.- 4.7.18.- 4.2.1.- 4.2.5.- 4.4.23.- 2.4.3.- 3.16.20.- 4.7.10.- 1.6.31.- 1.6.23.

### **3. 2. 9. Bağlama Grubu**

3.15.8.- 3.11.9.- 3.15.8.- 3.11.9.

### **3. 2. 10. Tekrar Grubu**

3.9.11.- 3.9.11.

### **3. 2. 11. İsim+kuvvetlendirme**

1.3.14.

### **3. 2. 12. Şart Cümleciği**

4.9.7.

### **3. 2. 13. Sıfat Cümleciği**

4.1.3.

## **3. 3. Tümleci Oluşturan Unsurlar**

### **3. 3. 1. İsim**

2.4.5.- 2.4.26.- 5.7.2.11.- 5.7.2.14.- 5.4.5.- 1.6.32.- 1.10.1.- 5.8.11.- 4.1.16.- 1.10.2.-  
5.6.10.- 5.6.1.

### 3. 3. 2. İsim Tamlaması

1.1.20.- 1.5.7.- 3.10.7.- 4.3.12.- 5.9.31.- 1.1.6.- 1.8.25.- 4.1.9.- 4.9.17.- 5.2.20.- 5.9.46.-  
 5.9.46.- 1.1.21.- 2.3.15.- 2.3.15.- 2.3.15.- 3.1.1.- 3.1.1.- 3.1.1.- 3.16.33.- 5.3.6.- 5.3.6.-  
 4.1.13.- 4.1.13.- 3.16.43.- 3.6.8.- 3.6.8.- 3.13.12.- 1.2.19.- 1.2.40.- 1.5.4.- 1.6.7.- 1.6.11.-  
 1.6.13.- 1.9.7.- 2.4.2.- 2.5.16.- 2.7.10.- 3.4.6.- 3.5.6.- 3.10.2.- 3.15.29.- 3.15.31.- 4.4.3.-  
 4.9.2.- 4.9.8.- 5.1.9.- 5.8.12.- 5.8.12.- 5.9.27.- 5.9.51.- 5.9.67.- 5.9.82.- 3.9.3.- 3.9.8.-  
 3.13.10.- 5.8.9.- 5.9.1.- 5.9.36.- 1.1.1.- 3.1.4.- 3.1.5.- 3.7.5.- 4.7.19.- 5.5.13.- 5.5.13.-  
 5.5.17.- 1.3.2.- 2.6.6.- 3.2.16.- 2.3.16.- 3.6.11.- 3.6.11.- 3.12.10.- 3.15.6.- 3.15.6.-  
 3.15.39.- 4.3.3.- 4.5.1.- 4.7.20.- 4.9.25.- 5.3.17.- 5.4.9.- 5.8.2.- 5.8.7.- 5.9.6.- 5.9.53.-  
 5.9.73.- 1.3.13.- 3.16.40.- 4.6.25.- 5.9.10.- 2.4.5.- 2.4.26.- 3.13.1.- 3.15.45.- 1.1.7.-  
 3.2.3.- 4.9.18.- 3.8.8.- 3.8.8.- 4.7.14.- 4.7.14.- 5.1.1.- 5.1.1.- 5.4.1.- 5.5.2.- 5.5.2.-  
 3.11.10.- 3.11.10.- 5.3.13.- 5.9.13.- 5.9.13.- 5.9.23.- 5.7.2.12.- 5.7.2.12.- 5.7.2.12.-  
 5.7.2.12.- 5.7.2.11.- 5.7.2.11.- 5.7.2.14.- 1.8.17.- 1.9.14.- 2.5.6.- 3.3.6.- 4.2.13.- 4.9.10.-  
 4.9.28.- 5.3.3.- 5.2.12.- 5.3.5.- 5.9.60.- 1.6.20.- 1.9.6.- 4.6.16.- 5.7.2.- 5.7.2.- 5.9.85.-  
 1.8.18.- 4.8.1.- 1.6.5.- 4.2.9.- 4.2.13.- 5.7.5.- 4.5.12.- 5.3.2.- 5.3.2.- 4.10.3.- 4.10.3.-  
 5.9.84.- 5.9.69.- 2.8.17.- 3.4.8.- 3.6.6.- 2.6.4.- 5.7.10.- 5.2.13.- 1.6.23.- 3.3.14.- 3.3.14.-  
 4.9.17.- 5.2.20.- 5.9.57.- 5.9.57.- 1.1.13.- 1.2.21.- 2.1.3.- 2.2.6.- 3.16.12.- 4.1.18.- 5.8.1.-  
 5.8.6.- 1.1.15.- 1.1.6.- 1.1.6.- 1.1.6.- 3.10.10.- 4.5.7.- 5.2.14.- 5.2.14.- 5.5.3.-  
 2.6.23.- 3.15.1.- 3.15.1.- 3.15.3.- 3.15.3.- 4.6.13.- 5.4.6.- 4.7.15.- 4.10.1.- 5.3.8.- 5.3.8.-  
 1.1.10.- 1.2.20.- 1.8.10.- 2.1.1.- 2.1.8.- 3.4.14.- 3.12.2.- 3.15.23.- 3.16.39.- 4.1.7.- 5.2.1.-  
 5.4.2.- 5.6.8.- 5.9.32.- 5.9.54.- 5.9.58.- 1.4.10.- 1.7.10.- 2.3.12.- 2.7.6.- 2.7.12.- 3.15.41.-  
 3.16.35.- 1.4.12.- 1.1.19.- 5.1.14.- 4.6.19.- 4.9.27.- 5.4.2.3.- 1.1.26.- 5.4.8.- 3.12.1.-  
 3.15.25.- 5.9.24.- 5.9.24.- 5.7.2.9.- 3.3.2.- 3.3.2.- 3.3.12.- 3.2.22.- 1.1.23.- 5.9.8.-  
 5.9.15.- 5.9.15.- 3.10.3.- 3.10.9.- 3.10.9.- 3.15.28.- 3.15.28.- 4.1.6.- 4.1.6.- 4.1.6.-  
 5.3.1.- 5.4.3.- 5.4.13.- 3.12.5.- 3.15.15.- 3.15.15.- 3.16.52.- 4.5.4.- 4.7.1.- 4.7.26.- 3.11.1.-  
 3.11.1.- 3.11.13.- 3.11.1.- 3.11.13.- 5.9.12.- 5.7.2.8.- 5.7.2.8.- 5.7.2.8.- 4.8.2.- 4.8.2.-  
 4.8.2.- 5.9.70.- 1.4.3.- 1.2.25.- 1.6.33.- 3.4.2.- 3.4.17.- 3.14.1.- 3.14.8.- 4.6.23.- 4.9.16.-  
 4.9.22.- 5.9.39.- 5.7.2.2.- 2.5.9.- 3.4.18.- 3.5.2.- 3.9.6.- 4.9.9.- 4.9.11.- 5.7.2.15.-  
 5.7.2.15.- 1.2.37.- 1.2.38.- 2.4.9.- 2.4.18.- 3.2.10.- 3.4.22.- 3.3.5.- 3.8.7.- 3.13.11.-  
 3.15.36.- 4.4.11.- 5.4.10.- 5.4.2.2.- 5.9.61.- 1.2.6.- 1.10.3.- 2.5.1.- 2.5.11.- 2.5.22.-  
 5.9.16.- 1.1.8.- 3.10.4.- 1.4.1.- 1.4.1.- 1.10.1.- 1.10.1.- 1.10.2.- 1.10.4.- 1.10.4.- 2.3.13.-  
 4.2.8.- 4.8.10.- 5.9.47.- 4.10.6.- 3.12.13.- 3.11.8.- 3.11.8.- 3.11.8.- 5.7.2.10.- 5.7.2.10.-  
 5.7.2.10.- 5.7.2.13.- 5.8.15.- 1.2.45.- 2.4.1.- 2.4.19.- 5.8.15.- 1.2.45.- 2.4.1.- 2.4.19.-

3.14.3.- 4.1.21.- 4.2.12.- 3.15.38.- 4.6.2.- 5.2.8.- 5.7.2.5.- 5.9.30.- 1.2.42.- 5.8.10.-  
 3.13.6.- 3.6.2.- 5.2.15.- 5.3.4.- 5.3.4.- 4.1.11.- 4.1.11.- 5.9.75.- 5.6.2.- 5.9.25.-  
 2.5.20.- 3.12.9.- 4.6.15.- 5.9.38.- 3.9.5.- 3.9.6.- 3.9.6.- 2.1.7.- 5.4.2.1.- 3.2.11.- 3.2.11.-  
 4.8.9.- 2.1.6.- 2.3.8.- 5.3.10.- 5.9.70.- 3.13.5.- 3.13.14.- 3.15.2.- 5.8.11.- 5.9.65.- 3.6.9.-  
 3.6.9.- 1.1.- 3.3.3.- 3.7.6.- 3.12.11.- 5.9.19.- 1.1.30.- 3.2.13.- 3.4.19.- 3.4.19.- 2.5.7.-  
 3.2.19.- 5.1.3.- 5.1.3.- 3.4.19.- 3.10.6.- 3.10.6.- 3.10.6.- 3.6.4.- 3.6.4.- 3.12.15.- 3.12.15.-  
 3.12.15.- 3.5.5.- 3.11.7.- 3.11.7.- 3.11.7.- 5.7.2.1.- 1.2.46.- 5.9.42.- 4.7.4.- 3.2.- 3.2.18.-  
 3.3.9.- 3.15.5.- 5.1.15.- 4.7.18.- 4.2.1.- 4.2.5.- 4.1.10.- 3.10.5.- 4.7.21.- 4.9.12.- 3.15.26.-  
 1.5.1.- 1.1.22.- 1.1.22.- 1.1.22.- 1.1.25.- 5.9.16.- 5.9.48.

### **3. 3. 3. Sıfat Tamlaması**

1.10.1.- 1.10.4.- 1.10.4.- 1.5.7.- 1.5.7.- 1.8.19.- 4.2.8.- 3.13.7.- 3.16.37.- 1.8.25.- 4.1.8.-  
 1.1.21.- 3.4.1.- 2.1.4.- 4.8.8.- 3.16.1.- 1.7.23.- 3.6.12.- 1.5.2.- 1.8.4.- 1.8.14.- 1.8.22.-  
 1.8.29.- 2.5.21.- 2.8.2.- 2.8.7.- 3.5.6.- 4.2.10.- 4.3.8.- 4.6.31.- 4.9.4.- 5.8.12.- 5.9.79.-  
 1.5.10.- 4.8.4.- 4.9.13.- 5.8.9.- 5.9.36.- 1.1.1.- 1.5.6.- 1.5.6.- 3.1.4.- 3.1.5.- 3.7.5.- 3.7.5.-  
 4.7.19.- 4.7.19.- 4.2.6.- 4.4.5.- 4.4.13.- 4.4.19.- 4.4.26.- 1.2.29.- 1.5.8.- 1.9.12.- 1.9.13.-  
 2.3.3.- 4.3.3.- 4.7.17.- 4.9.14.- 5.2.10.- 5.3.17.- 5.7.4.- 5.8.2.- 5.9.9.- 5.9.72.- 5.9.73.-  
 5.7.2.7.- 5.7.12.- 3.16.4.- 3.16.55.- 5.9.10.- 3.13.1.- 3.9.12.- 3.8.8.- 3.8.8.- 3.9.15.-  
 4.6.28.- 6.28.- 4.7.6.- 3.11.10.- 5.9.4.- 5.9.13.- 5.7.2.12.- 5.7.2.12.- 5.7.2.14.- 5.7.2.14.-  
 1.8.27.- 3.3.6.- 5.2.12.- 5.9.60.- 3.14.6.- 4.6.16.- 5.7.2.- 3.14.7.- 5.7.14.- 5.9.69.- 5.7.10.-  
 5.7.10.- 1.7.7.- 2.7.2.- 3.12.6.- 3.15.32.- 5.6.33.- 5.7.1.- 5.9.55.- 1.1.5.- 3.10.10.- 3.12.3.-  
 4.6.12.- 3.6.3.- 3.6.3.- 5.9.21.- 4.6.13.- 5.2.18.- 3.12.14.- 4.9.19.- 4.9.19.- 4.9.20.-  
 4.8.11.- 1.1.4.- 1.4.14.- 2.1.8.- 1.4.10.- 1.7.10.- 2.3.12.- 3.10.8.- 3.10.11.- 5.9.66.-  
 1.6.32.- 2.3.9.- 2.3.14.- 2.3.14.- 1.1.26.- 1.1.26.- 1.1.26.- 3.1.2.- 3.12.1.- 3.3.2.- 3.3.2.-  
 3.2.22.- 3.2.22.- 3.15.20.- 5.9.15.- 5.9.15.- 3.10.3.- 4.1.6.- 4.1.6.- 4.7.24.- 5.3.1.- 5.3.1.-  
 4.5.4.- 3.11.1.- 3.11.1.- 3.11.13.- 3.11.13.- 5.3.16.- 5.9.12.- 5.9.12.- 5.9.17.- 5.9.17.-  
 5.9.17.- 5.9.34.- 5.9.34.- 5.9.34.- 4.8.2.- 4.8.2.- 5.9.70.- 5.7.2.4.- 3.5.2.- 5.7.13.- 3.11.4.-  
 1.2.14.- 1.4.11.- 1.7.21.- 2.2.4.- 3.3.- 3.3.- 5.5.1.- 1.10.3.- 3.13.13.- 5.9.16.- 3.12.13.-  
 3.12.13.- 5.9.83.- 5.7.2.13.- 1.4.4.- 1.7.22.- 1.4.4.- 1.7.22.- 3.1.- 3.2.7.- 4.8.3.- 4.9.23.-  
 5.2.19.- 5.9.43.- 5.9.44.- 5.5.7.- 5.9.30.- 5.1.8.- 2.3.4.- 5.3.4.- 4.1.11.- 5.9.75.- 5.6.2.-  
 3.8.2.- 3.13.8.- 3.13.4.- 3.9.6.- 1.7.19.- 3.15.17.- 3.10.1.- 3.10.1.- 5.9.70.- 1.9.4.- 3.13.5.-  
 3.13.14.- 5.8.11.- 5.8.11.- 5.9.62.- 4.2.14.- 4.6.14.- 3.7.6.- 3.5.1.- 3.5.1.- 5.6.17.- 5.9.22.-  
 5.9.86.- 3.3.11.- 3.10.5.- 5.9.74.- 4.9.12.- 3.13.9.- 3.15.13.- 4.8.11.- 4.8.11.- 1.2.18

### **3. 3. 4. Şart Cümleciği**

3.6.4.- 4.4.23.- 4.2.15.- 4.2.16.- 5.4.15.- 4.8.4.- 4.7.19.- 5.5.17.- 5.5.17.- 1.1.22.- 1.1.22.-  
 1.2.29.- 1.6.21.- 1.6.30.- 4.1.12.- 5.4.16.- 5.7.4.- 5.7.2.7.- 4.8.12.- 4.8.12.- 1.1.7.- 1.1.7.-  
 1.1.7.- 3.9.12.- 4.6.28.- 4.7.6.- 5.4.1.- 3.11.10.- 1.6.20.- 4.6.16.- 1.6.5.- 1.6.5.- 4.1.14.-  
 4.1.14.- 5.4.5.- 1.5.3.- 5.6.8.- 5.7.3.- 4.6.19.- 4.6.19.- 5.4.2.3.- 1.1.26.- 1.1.26.- 1.1.26.-  
 1.1.26.- 1.1.26.- 1.1.26.- 1.1.26.- 1.1.26.- 3.7.1.- 3.15.25.- 1.1.23.-  
 1.1.23.- 2.8.18.- 2.8.18.- 4.1.6.- 4.1.6.- 4.6.20.- 4.6.20.- 4.6.20.- 5.4.3.- 5.4.13.- 3.11.3.-  
 4.7.25.- 4.7.22.- 4.4.22.- 1.1.2.- 1.1.8.- 3.13.7.- 5.8.15.- 5.8.15.- 5.8.14.- 3.6.4.

### **3. 3. 5. Zarf**

3.6.4.- 1.1.3.- 4.7.4.- 5.4.4.- 3.3.9.- 5.9.22.- 5.2.5.- 5.1.6.- 4.9.17.- 5.3.7.- 5.3.7.- 1.1.21.-  
 2.3.15.- 2.3.15.- 3.16.34.- 3.16.34.- 3.16.33.- 1.4.13.- 1.3.6.- 2.4.3.- 2.4.12.- 2.4.20.-  
 1.3.12.- 1.6.10.- 1.9.7.- 2.1.- 3.9.9.- 4.3.5.- 4.3.15.- 5.4.14.- 5.6.11.- 5.6.32.- 5.8.12.-  
 5.9.26.- 5.9.37.- 5.9.52.- 2.5.8.- 3.9.3.- 3.9.3.- 3.9.8.- 3.16.22.- 3.16.22.- 4.4.15.- 4.8.4.-  
 1.1.1.- 1.5.6.- 3.15.13.- 3.16.46.- 4.6.24.- 4.7.19.- 4.4.4.- 4.4.12.- 4.4.18.- 4.4.25.-  
 1.1.22.- 1.1.22.- 1.1.25.- 1.1.25.- 1.3.11.- 1.5.8.- 1.6.3.- 1.6.18.- 1.6.40.- 1.7.3.- 1.7.17.-  
 1.7.17.- 2.3.16.- 2.6.14.- 2.6.14.- 2.6.17.- 4.6.21.- 4.6.26.- 4.7.5.- 4.7.20.- 4.9.14.-  
 4.9.25.- 5.2.10.- 5.3.17.- 5.4.16.- 5.4.16.- 5.7.4.- 5.8.7.- 5.9.9.- 1.2.18.- 1.3.13.- 3.16.4.-  
 3.16.40.- 3.16.55.- 4.8.12.- 1.1.7.- 1.1.7.- 1.1.7.- 1.1.7.- 3.9.12.- 3.9.12.- 4.9.18.- 4.9.18.-  
 5.9.7.- 3.9.15.- 3.9.15.- 4.6.28.- 4.7.6.- 4.7.14.- 5.1.1.- 5.4.1.- 5.4.1.- 5.4.1.-  
 5.4.1.- 3.16.49.- 5.2.26.- 5.9.23.- 5.9.23.- 2.5.4.- 4.5.11.- 5.1.16.- 5.2.12.- 5.2.12.-  
 5.2.12.- 1.9.6.- 3.3.4.- 5.9.56.- 5.9.85.- 3.3.7.- 3.3.7.- 1.6.5.- 1.6.5.- 1.6.5.- 1.6.5.-  
 1.6.5.- 5.6.14.- 4.5.12.- 3.15.30.- 5.6.13.- 5.6.13.- 5.6.20.- 5.6.20.- 5.9.69.- 3.16.25.-  
 3.16.21.- 4.1.14.- 5.4.5.- 5.4.5.- 5.4.5.- 5.4.5.- 5.4.5.- 4.9.17.- 5.3.7.- 5.3.7.- 1.1.13.-  
 1.2.28.- 1.6.26.- 1.9.1.- 2.7.5.- 5.3.14.- 5.6.26.- 1.1.18.- 1.1.18.- 5.9.35.- 5.9.63.- 1.1.6.-  
 3.10.10.- 5.1.12.- 5.1.12.- 2.7.11.- 3.11.2.- 3.11.2.- 3.11.2.- 3.11.12.- 3.6.3.- 3.6.3.-  
 3.6.3.- 3.6.3.- 3.15.3.- 5.9.21.- 5.8.8.- 5.8.8.- 4.6.13.- 5.2.18.- 3.12.14.- 4.7.15.- 4.10.1.-  
 5.3.8.- 5.1.17.- 1.2.15.- 1.5.3.- 1.8.1.- 1.9.11.- 2.6.2.- 2.6.21.- 3.4.14.- 3.6.10.- 5.1.4.-  
 5.1.7.- 5.6.7.- 2.7.6.- 2.7.12.- 3.10.8.- 3.10.11.- 3.15.41.- 1.1.19.- 1.1.19.- 1.1.19.-  
 3.15.41.- 3.16.35.- 4.7.16.- 5.9.66.- 5.4.2.3.- 2.3.14.- 2.3.14.- 1.1.26.- 1.1.26.- 1.4.5.-  
 1.4.5.- 3.1.2.- 5.4.8.- 3.3.1.- 3.3.1.- 3.6.1.- 3.6.1.- 3.6.7.- 3.6.7.- 5.1.2.- 5.9.24.- 5.9.24.-  
 1.1.23.- 1.1.23.- 1.1.23.- 1.1.23.- 3.15.20.- 5.9.8.- 3.10.3.- 4.7.23.- 5.4.3.- 5.4.3.- 5.4.3.-  
 5.4.3.- 3.12.5.- 3.12.5.- 4.9.15.- 5.2.17.- 3.11.1.- 3.11.1.- 5.3.11.- 5.3.11.- 5.3.16.-

5.9.34.- 1.6.37.- 5.1.14.- 5.9.5.- 2.5.9.- 3.4.18.- 3.9.6.- 4.9.9.- 4.9.11.- 1.6.24.- 5.9.76.-  
 1.8.2.- 1.8.2.- 3.11.6.- 5.6.23.- 5.6.25.- 5.9.71.- 4.7.22.- 4.7.22.- 2.5.3.- 3.9.4.- 3.9.11.-  
 3.15.7.- 4.4.24.- 5.6.5.- 1.1.2.- 1.2.6.- 1.5.12.- 1.5.12.- 1.10.3.- 1.2.6.- 3.13.13.- 3.15.10.-  
 1.1.8.- 1.4.1.- 1.10.2.- 1.4.6.- 1.5.11.- 1.5.11.- 1.5.11.- 1.6.8.- 3.16.47.- 1.9.10.- 1.3.4.-  
 5.9.47.- 3.16.37.- 4.10.6.- 4.10.6.- 5.9.83.- 5.9.83.- 5.7.2.13.- 5.7.2.13.- 5.8.15.- 2.4.13.-  
 2.4.13.- 5.8.15.- 5.8.15.- 2.4.13.- 2.4.13.- 3.7.3.- 3.15.38.- 5.2.8.- 5.9.43.- 5.9.44.-  
 5.9.30.- 3.3.16.- 1.2.43.- 3.8.6.- 3.6.2.- 4.1.11.- 5.9.25.- 5.9.77.- 1.3.1.- 1.3.15.- 1.2.41.-  
 1.3.7.- 1.3.14.- 3.13.4.- 3.9.6.- 4.6.30.- 4.9.26.- 5.7.9.- 1.3.8.- 1.3.8.- 1.3.8.- 3.3.8.-  
 3.8.9.- 3.10.1.- 5.2.7.- 5.3.10.- 5.8.14.- 5.9.62.- 5.9.65.- 3.6.9.- 3.6.9.- 3.6.9.- 5.9.68.-  
 3.12.4.- 5.3.12.- 4.9.5.- 5.6.3.- 5.6.3.- 5.6.3.- 1.2.5.- 5.5.15.- 5.8.4.- 2.5.7.- 3.10.6.-  
 3.10.6.- 1.5.7.- 1.2.31.- 1.8.25.- 2.7.1.- 3.16.10.- 5.7.6.- 1.1.6.- 1.1.6.- 1.1.6.

### **3. 3. 6. Edat Grubu**

1.1.20.- 1.1.6.- 1.8.25.- 4.1.9.- 5.2.20.- 5.9.46.- 1.1.21.- 1.7.13.- 1.6.32.- 5.8.15.-  
 5.7.2.7.- 1.1.6.- 1.8.25.- 4.1.9.- 5.2.20.- 5.9.46.- 1.1.21.- 2.3.15.- 2.3.15.- 1.2.34.-  
 5.9.64.- 3.6.12.- 1.2.48.- 1.6.25.- 2.5.5.- 2.5.17.- 2.6.18.- 3.5.6.- 3.5.6.- 3.15.43.- 4.4.3.-  
 5.7.2.6.- 5.7.2.6.- 3.1.5.- 5.7.2.3.- 1.6.40.- 1.9.13.- 4.1.12.- 2.3.16.- 3.2.16.- 5.4.9.-  
 5.6.27.- 3.13.1.- 1.1.7.- 3.9.12.- 4.9.18.- 3.8.8.- 5.5.2.- 5.9.13.- 5.7.2.14.- 1.9.18.-  
 4.5.12.- 5.7.14.- 5.2.20.- 5.9.57.- 2.2.9.- 3.1.3.- 3.2.23.- 5.4.7.- 3.12.14.- 2.4.10.- 2.4.15.-  
 1.4.12.- 5.4.2.3.- 1.1.26.- 3.7.1.- 3.7.4.- 5.9.24.- 3.15.15.- 5.3.16.- 5.9.12.- 4.8.2.- 1.3.3.-  
 2.3.17.- 5.8.13.- 5.8.13.- 5.8.13.- 5.8.15.- 1.2.9.- 1.2.47.- 1.2.9.- 1.2.47.- 2.8.3.- 4.6.2.-  
 5.7.2.5.- 5.2.15.- 3.9.6.- 2.8.10.- 2.1.6.- 2.3.8.- 3.10.1.- 4.7.2.- 1.9.4.- 1.9.4.- 2.2.1.-  
 3.13.5.- 3.13.14.- 3.15.2.- 5.8.11.- 5.9.65.- 5.3.12.- 3.3.3.- 3.7.6.- 3.7.6.- 1.1.30.- 3.2.12.-  
 3.5.1.- 2.6.16.- 5.9.18.- 3.10.5.- 3.13.9.

### **3. 3. 7. Tekrar Grubu**

1.8.9.- 3.1.5.- 1.1.20.- 1.1.16.- 4.9.17.- 1.1.21.- 3.6.8.- 5.9.1.- 1.1.1.- 3.1.4.- 1.1.22.-  
 1.6.21.- 1.6.30.- 2.3.3.- 4.9.18.- 5.1.1.- 5.7.2.14.- 5.7.2.- 3.3.7.- 4.9.17.- 1.1.6.- 5.5.3.-  
 3.12.14.- 3.7.1.- 3.10.3.- 5.4.13.- 5.3.11.- 3.9.13.- 1.1.8.- 3.11.11.- 5.2.19.- 2.8.15.-  
 5.6.12.- 3.16.2.- 2.2.1.- 5.8.11.- 5.8.11.- 3.9.1.- 3.4.19.- 3.11.7.- 3.4.10.- 3.7.2.- 3.15.5.-  
 5.2.5.- 3.10.5.- 5.2.2.- 1.7.2.

### **3. 3. 8. Datif Grubu**

3.5.1.- 3.12.15.- 3.12.1.- 3.12.5.- 3.12.5.- 3.10.4.- 3.11.8.- 5.8.5.-

5.6.6.- 5.3.13.

### **3. 3. 9. İsim+Lokatif Eki**

3. 2. 19.- 4.6.24.- 2.4.6.- 4.8.7.- 4.6.19.- 5.4.8.

### **3. 3. 10. İsim+Ekvatif Eki**

1.1.18.- 4.6.12.

### **3. 3. 11. İsim+Kuvvetlendirme Eki**

5.9.78.

### **3. 3. 12. İsim+İnstrumentel Eki**

5.9.21.- 5.8.5.- 1.8.19.- 2.8.20.- 2.6.10.- 3.8.4.- 5.9.60.- 3.15.37.- 4.6.5.- 5.3.4.- 3.10.5.

### **3. 3. 13. Zamir+Ablatif Eki**

5.9.13.- 5.9.35.- 5.9.24.- 5.9.17.- 5.9.18.- 5.9.4.

### **3. 3. 14. Sayı Grubu**

2.3.6.- 2.3.7.- 1.8.26.- 1.7.12.- 1.6.36.

### **3. 3. 15. Sıfat**

3.2.19.- 3.16.20.- 3.5.6.- 3.5.6.- 3.16.14.- 4.7.19.- 1.9.12.- 3.15.24.- 3.15.24.- 4.5.1.-  
5.2.10.- 5.7.2.7.- 5.7.2.7.- 2.2.8.- 4.6.25.- 5.7.2.12.- 5.7.2.14.- 5.7.2.14.- 1.1.29.- 2.8.8.-  
3.12.8.- 1.1.15.- 3.12.3.- 3.15.9.- 4.6.13.- 4.6.19.- 1.1.26.- 1.1.26.- 5.3.16.- 3.12.13.-  
3.16.9.- 3.15.19.- 2.3.- 3.12.12.

### **3. 3. 16. İsim+Lokatif Eki**

1.8.19.- 1.2.11.- 5.9.81.- 5.6.29.- 1.2.2.- 1.2.2.- 1.5.10.- 3.16.22.- 4.7.19.- 5.5.13.-  
1.2.39.- 1.4.16.- 1.5.1.- 4.7.14.- 3.11.10.- 4.6.10.- 3.3.4.- 2.2.3.- 5.2.2.- 5.4.5.- 3.3.14.-  
3.14.4.- 4.4.1.- 1.8.9.- 5.4.6.- 5.4.7.- 3.12.14.- 4.10.1.- 4.9.20.- 1.9.5.- 2.3.1.- 2.4.7.-  
3.15.18.- 4.6.8.- 4.6.17.- 2.6.6.- 4.6.21.- 5.9.72.- 5.6.27.- 5.7.2.7.- 5.7.12.- 2.2.8.-  
3.13.1.- 4.8.12.- 4.7.16.- 1.4.12.- 1.4.12.- 1.1.26.- 3.7.4.- 3.3.2.- 3.15.20.- 3.15.28.-  
3.15.28.- 4.7.1.- 3.11.1.- 3.11.13.- 3.4.11.- 3.4.15.- 5.5.9.- 5.6.24.- 5.6.23.- 5.6.23.-  
5.7.2.15.- 1.10.3.- 2.5.1.- 2.5.11.- 2.5.22.- 3.9.13.- 3.15.10.- 1.10.2.- 1.10.2.- 1.10.4.-

1.10.4.- 5.7.2.10.- 4.9.3.- 5.9.30.- 3.3.16.- 5.9.28.- 5.9.75.- 5.9.77.- 4.1.20.- 1.3.8.-  
 4.7.2.- 3.13.5.- 3.13.14.- 5.6.35.- 5.8.11.- 3.2.17.- 3.16.32.- 3.6.9.- 5.9.68.- 1.4.- 5.9.80.-  
 3.9.1.- 5.6.3.- 1.4.18.- 2.7.9.- 1.1.30.- 1.7.11.- 3.2.12.- 3.2.1.- 3.2.15.- 3.2.9.- 3.2.4.-  
 2.6.11.- 3.2.20.- 5.9.49.- 3.2.18.- 5.1.15.- 3.3.13.- 5.9.74.- 4.9.12.- 5.9.7.- 5.9.7.- 5.3.13.-  
 5.2.26.- 5.2.26.- 5.2.12.- 5.9.8.- 5.9.29.- 5.9.53.

### **3. 3. 17. İsim+Datif Eki**

2.7.8.- 4.8.13.- 2.8.4.- 2.1.2.- 1.8.8.- 5.5.5.- 2.5.8.- 3.13.10.- 3.16.13.- 3.16.13.- 3.16.18.-  
 3.16.18.- 3.16.46.- 3.16.46.- 4.6.24.- 5.5.8.- 1.2.39.- 1.7.3.- 2.6.17.- 2.8.11.- 2.8.11.-  
 3.15.39.- 5.3.17.- 5.9.6.- 1.7.15.- 2.4.5.- 2.4.26.- 3.13.1.- 3.9.15.- 3.16.49.- 5.9.2.-  
 1.9.18.- 3.3.7.- 3.3.7.- 5.1.11.- 4.8.13.- 1.1.29.- 2.6.1.- 2.6.19.- 2.8.14.- 4.6.6.- 5.9.35.-  
 3.1.3.- 3.8.4.- 4.5.7.- 4.6.1.- 4.6.4.- 4.6.11.- 4.6.32.- 3.12.7.- 1.6.34.- 2.1.1.- 1.4.12.-  
 5.1.2.- 3.3.12.- 4.6.20.- 5.5.9.- 3.16.28.- 4.7.3.- 4.7.32.- 3.10.4.- 1.4.6.- 1.6.14.- 2.2.7.-  
 1.6.14.- 2.2.7.- 5.2.19.- 3.16.44.- 3.16.44.- 1.4.2.- 1.4.7.- 3.8.9.- 5.2.7.- 2.2.1.- 3.13.5.-  
 3.13.14.- 5.9.32.- 2.4.17.- 3.16.41.- 3.14.2.- 3.5.5.- 3.5.1.- 1.4.15.- 1.4.15.

### **3. 3. 18. Zamir+Datif eki**

1.1.31.- 1.1.33.

### **3. 3. 19. İsim+Ablatif Eki**

5.9.56.- 4.8.12.- 1.4.15.- 1.4.15.- 5.9.29.- 5.8.3.- 1.5.7.- 1.5.7.- 3.8.5.- 3.8.5.- 4.8.5.-  
 4.10.5.- 5.2.3.- 5.2.4.- 1.4.16.- 2.4.25.- 4.7.17.- 1.4.16.- 5.2.10.- 1.7.15.- 3.9.12.- 5.2.2.-  
 3.4.8.- 4.6.9.- 5.4.2.7.- 5.9.63.- 3.12.7.- 5.5.7.- 2.6.13.- 1.2.43.- 2.6.2.- 3.3.10.- 5.5.11.-  
 4.5.8.- 3.11.1.- 3.11.13.- 3.4.12.- 5.7.13.- 3.12.13.- 1.4.2.- 1.4.7.- 1.7.11.- 3.3.9.

### **3. 3. 20. İsim+Ablatif Eki+Soru Eki**

2.6.26.- 4.7.8.

### **3. 3. 21. İsim Cümleciği**

4.6.13.- 1.10.1.- 1.1.22.- 5.3.5.- 5.7.3.- 3.10.9.- 2.8.1.- 2.8.6.- 2.8.15.- 2.8.16.- 2.8.21.-  
 4.9.13.- 1.3.11.- 1.6.3.- 1.6.18.- 2.4.- 3.16.40.- 4.9.18.- 3.16.53.- 5.7.2.12.- 5.7.2.12.-  
 1.8.1.- 5.1.18.- 1.1.11.- 1.2.32.- 1.7.21.- 3.4.1.- 2.3.15.- 3.5.6.- 5.8.15.- 5.8.15.- 2.8.15.-  
 2.4.17.- 3.6.4.

### **3. 3. 22. Bağlama Grubu**

3.1.5.- 3.12.10.- 3.15.45.- 3.2.3.- 3.8.8.- 4.6.28.- 5.7.2.11.- 3.10.10.- 2.4.6.- 3.15.9.-  
3.11.1.- 3.11.13.- 5.6.23.- 3.3.16.- 3.6.9.- 3.14.2.- 3.12.15.- 5.9.22.

### **3. 3. 23. Ablatif Grubu**

4.8.7.- 5.9.25.- 5.3.11.- 5.6.6.- 3.2.21.-3.12.14.- 4.9.19.- 4.9.20.- 4.8.11.- 3.11.5.-  
5.9.41.- 5.6.35.- 4.4.15.- 1.6.42.- 3.11.10.

### **3. 2. 24. Sıfat Cümleciği**

5.9.6.- 3.15.14.- 1.1.6.- 3.3.3.- 5.9.49.- 1.4.6.- 4.6.3.

### **3. 2. 24. Zarf Cümleciği**

1.1.2.- 3.5.6.- 4.4.14.- 5.8.12.- 5.9.67.- 2.8.1.- 2.8.6.- 4.7.5.- 5.2.10.- 5.7.12.- 3.15.45.-  
5.1.1.- 5.1.1.- 5.4.1.- 5.3.13.- 3.3.14.- 5.9.35.- 5.9.63.- 5.8.8.- 5.8.8.- 5.1.17.- 5.9.24.-  
5.9.24.- 5.7.2.9. 5.3.1.- 5.2.17.- 5.2.17.- 2.8.15.- 2.8.16.- 2.8.21.- 4.9.13.- 3.1.4.-  
3.15.13.- 4.6.29.- 1.1.22.- 3.2.3.- 3.8.8.- 3.8.8.- 5.9.23.- 5.7.2.12.- 5.7.2.12.- 4.9.21.-  
5.7.10.- 3.15.1.- 3.15.1.- 3.15.3.- 3.15.41.- 4.6.19.- 4.9.27.- 4.9.7.- 3.3.12.- 5.9.15.-  
3.15.15.- 3.11.13.- 3.11.13.- 2.3.13.- 4.2.8.- 5.7.2.10.- 5.9.62.- 3.12.11.- 3.12.11.- 4.8.2.-  
4.9.11.- 3.16.26.- 4.8.10.- 4.8.10.- 5.8.13.- 5.8.13.- 3.4.19.- 3.10.6.- 4.7.3.- 4.7.32.-  
5.9.16.- 4.10.2.- 4.10.6.- 5.8.15.- 3.3.8.- 3.8.9.- 5.4.4.- 5.9.20.- 5.9.20.- 1.1.8.- 1.10.1.-  
1.10.4.- 5.9.25.- 3.9.6.- 2.3.8.- 5.9.68.- 3.15.5.- 3.5.1.

## **3. 4. Yüklemi Oluşturan Unsurlar**

### **3. 4. 1. İsim**

5.9.7.- 5.7.2.12.- 5.7.2.12.- 3.3.7.- 1.7.2.- 5.7.1.- 3.6.3.- 4.7.15.- 5.1.17.- 4.9.19.- 4.9.20.-  
4.8.11.- 4.8.11.- 1.8.1.- 2.1.1.- 5.9.32.- 5.9.58.- 3.15.15.- 5.9.12.- 5.9.29.- 5.7.2.8.-  
5.2.9.- 5.7.2.2.- 5.7.2.4.- 5.7.13.- 3.11.4.- 5.9.76.- 1.8.2.- 3.11.6.- 5.6.25.- 5.6.25.-  
5.9.71.- 4.7.22.- 5.7.2.15.- 1.7.21.- 3.12.13.- 3.12.13.- 4.9.23.- 3.15.38.- 5.9.43.- 5.9.44.-  
5.6.12.- 4.9.26.- 3.16.24.- 3.16.24.- 1.4.2.- 2.3.8.- 3.10.1.- 5.3.10.- 3.13.5.- 3.13.14.-  
3.13.5.- 3.13.14.- 3.6.9.- 3.10.6.- 3.5.1.- 3.5.1.- 5.6.17.- 4.4.23.- 5.6.1.- 5.6.1.- 5.6.1.-  
3.3.11.- 1.5.7.- 1.6.17.- 1.6.29.- 1.6.39.- 1.9.9.- 2.5.14.- 2.8.4.- 3.5.3.- 3.5.4.- 4.4.10.-  
4.4.21.- 5.9.46.- 5.9.46.- 5.9.46.- 3.4.1.- 5.7.7.- 2.1.5.- 2.5.19.- 5.9.64.-1.7.23.- 3.16.3.-  
3.16.3.- 3.16.3.- 5.6.15.- 2.5.16.- 2.5.17.- 2.6.18.- 4.2.15.- 4.2.16.- 5.1.9.- 5.6.10.-

5.7.2.3.- 5.7.4.- 5.8.7.- 5.7.12.- 5.7.2.3.- 5.9.64.- 3.13.1.- 5.9.30.- 4.3.6.- 1.1.12.-1.2.8.-  
1.2.16.- 1.6.2.- 1.9.1.- 4.1.8.- 3.16.27.- 3.16.27.-5.2.20.- 1.2.7.- 1.6.5.

### **3. 4. 2. İsim Tamlaması**

2.3.15.- 1.1.15.-1.2.12.- 1.6.15.- 1.7.18.- 1.8.7.- 1.8.11.- 1.8.12.- 1.9.3.- 2.2.- 3.15.4.-  
3.16.36.- 4.5.9.- 4.9.24.- 4.9.29.- 4.9.30.- 4.10.5.- 5.3.6.- 3.15.34.- 1.2.11.- 2.1.- 5.2.4.-  
5.9.81.- 1.1.22.- 1.1.25.- 4.6.26.- 5.9.72.- 5.9.73.- 1.1.7.- 5.4.11.- 5.7.10.- 3.12.8.-  
5.9.55.- 5.2.18.- 5.9.78.- 1.1.26.- 3.2.22.- 1.1.23.- 3.15.15.- 3.14.9.- 1.7.12.- 3.12.12.-  
1.7.25.- 4.9.1.- 5.4.2.8.- 1.2.27.- 2.5.15.- 1.2.35.- 1.7.24.- 2.4.23.- 2.7.3.- 2.7.7.-  
3.15.12.- 4.1.5.- 4.5.5.- 4.7.11.- 5.6.9.- 1.1.21.- 1.1.21.- 3.15.16.- 4.9.12.-4.8.8.- 2.3.16.

### **3. 4. 3. Sıfat**

1.2.13.- 1.6.1.- 1.6.16.- 1.6.28.- 1.6.35.- 1.6.38.-1.7.6.- 1.8.20.- 3.4.16.- 3.16.20.- 1.3.-  
3.16.23.- 4.7.13.-3.4.3.- 3.4.9.- 3.4.15.- 3.4.21.- 2.5.21.- 3.5.6.- 4.6.28.- 2.5.10.- 2.5.10.-  
3.14.4.- 5.2.14.- 3.13.3.- 3.16.31.- 3.16.38.- 5.6.21.- 1.7.9.- 1.7.20.- 4.7.13.- 3.4.23.-  
4.4.9.- 2.6.23.- 3.2.23.- 2.4.7.- 3.6.10.- 1.7.10.- 4.8.7.- 4.7.24.- 3.14.8.- 1.6.24.- 3.14.3.-  
3.13.9.- 3.13.9.- 3.8.2.- 3.2.11.- 3.6.12.- 4.7.9.- 1.8.2.

### **3. 4. 4. Sıfat Tamlaması**

1.2.13.- 1.2.26.- 1.7.13.- 1.8.19.- 1.9.15.- 3.4.7.- 3.10.7.- 4.1.1.- 4.1.4.- 4.3.12.- 5.9.31.-  
1.7.5.- 1.7.26.- 1.8.25.- 2.3.10.- 2.3.11.- 2.5.18.- 2.6.7.- 3.4.5.- 3.8.5.- 3.13.2.- 3.16.6.-  
3.16.7.- 3.16.7.- 3.16.11.- 4.1.17.- 4.1.19.- 4.5.2.- 4.5.6.- 4.8.13.- 5.3.7.- 5.7.8.- 3.4.1.-  
3.16.54.- 4.1.15.- 3.9.7.- 5.5.18.- 3.1.1.- 1.9.8.- 4.5.10.- 4.8.5.- 5.2.16.- 3.2.5.- 3.2.5.-  
4.8.6.- 1.6.25.- 2.4.2.- 2.5.5.- 4.4.3.- 5.2.3.- 5.4.15.- 5.9.82.- 3.16.22.- 5.7.2.6.- 1.1.1.-  
4.5.1.- 4.6.21.- 5.7.2.7.- 2.7.5.- 5.6.26.- 1.1.6.- 2.7.11.- 3.6.3.- 3.6.3.- 4.9.19.- 4.9.20.-  
1.9.5.- 4.1.7.- 5.1.4.- 5.1.7.- 5.1.2.- 5.3.1.- 5.9.76.- 1.8.2.- 5.9.71.- 4.7.22.- 3.3.16.-  
2.1.7.- 5.7.9.- 3.4.4.- 3.4.4.- 2.1.4.- 5.9.40.

### **3. 4. 5. Birleşik Fiil**

4.10.6.- 1.7.22.- 3.11.11.- 5.9.45.- 5.9.68.- 3.6.4.- 3.3.9.- 5.9.18.- 5.5.19.- 1.2.23.- 3.8.1.-  
3.15.22.- 5.3.15.- 5.6.31.- 3.15.35.- 1.3.6.- 2.8.19.- 1.7.23.- 1.5.4.- 3.9.9.- 5.6.32.- 3.9.3.-  
3.9.8.- 4.4.15.- 4.4.4.- 4.4.12.- 4.4.18.- 4.4.25.- 2.4.5.- 2.4.26.- 4.7.14.- 3.11.10.- 2.8.17.-  
3.15.37.- 3.15.37.- 3.15.32.- 3.16.12.- 1.1.5.- 5.4.2.- 5.1.18.- 3.16.35.- 4.9.27.- 5.9.15.-  
3.16.22.- 2.4.18.- 5.5.1.- 1.1.8.- 5.4.2.4.- 2.8.20.

### 3. 4. 6. Fiil

1.1.20.- 1.5.7.- 1.1.3.- 1.5.7.- 1.5.7.- 1.7.13.- 1.8.19.- 1.8.19.- 1.8.19.- 2.8.9.- 3.10.7.-  
 4.3.12.- 4.9.1.- 5.9.31.- 2.4.16.- 2.4.16.- 1.1.16.- 1.1.17.- 1.2.31.- 1.2.31.- 1.6.22.-  
 1.6.22.- 1.6.28.- 1.6.38.- 1.7.24.- 1.7.24.- 1.8.25.- 1.8.25.- 1.8.25.- 1.9.9.- 2.7.1.-  
 2.7.3.- 2.7.3.- 2.7.7.- 2.7.8.- 3.2.6.- 3.16.10.- 3.16.20.- 4.1.8.- 4.1.9.- 4.1.19.- 4.5.2.-  
 4.8.13.- 4.9.17.- 4.9.17.- 4.9.17.- 5.2.20.- 5.3.7.- 5.3.7.- 5.3.15.- 5.9.46.- 1.1.21.- 1.1.21.-  
 1.1.21.- 1.1.21.- 3.4.1.- 3.4.1.- 2.6.9.- 2.1.2.- 2.3.15.- 2.3.15.- 2.3.15.- 2.3.15.-  
 3.1.1.- 3.1.1.- 3.16.34.- 3.16.34.- 3.16.34.- 3.16.34.- 4.7.7.- 1.8.3.- 1.8.5.- 1.8.13.-  
 1.8.15.- 1.8.21.- 1.8.23.- 1.8.28.- 1.8.30.- 1.9.16.- 3.16.8.- 3.16.33.- 4.5.9.- 4.5.10.-  
 4.8.5.- 4.10.5.- 5.3.6.- 5.2.16.- 1.8.8.- 1.8.8.- 2.6.20.- 3.2.5.- 4.1.13.- 4.1.13.- 4.8.6.-  
 1.2.34.- 1.3.6.- 1.3.9.- 1.3.9.- 1.4.13.- 2.2.5.- 2.4.11.- 2.4.12.- 2.8.19.- 3.11.7.- 5.5.5.-  
 5.5.6.- 5.5.6.- 1.2.33.- 1.7.23.- 5.5.16.- 1.2.44.- 1.2.44.- 3.4.3.- 3.4.9.- 3.4.15.- 3.4.21.-  
 3.9.2.- 3.9.2.- 3.9.14.- 3.16.42.- 3.16.42.- 3.9.14.- 3.6.12.- 3.6.12.- 3.13.12.- 3.15.34.-  
 1.8.6.- 1.8.16.- 1.8.24.- 1.8.31.- 1.3.10.- 1.3.5.- 1.3.5.- 1.3.12.- 1.8.4.- 1.8.14.- 1.8.22.-  
 1.8.29.- 1.9.7.- 1.9.7.- 2.8.2.- 2.8.2.- 2.8.7.- 3.5.6.- 4.4.3.- 4.4.14.- 5.4.15.- 5.4.15.-  
 5.8.12.- 5.8.12.- 5.8.12.- 5.9.67.- 5.9.79.- 2.8.1.- 2.8.6.- 2.8.15.- 2.8.16.- 2.8.21.- 3.9.8.-  
 3.9.8.- 3.16.22.- 4.9.13.- 4.9.13.- 5.8.9.- 5.7.2.6.- 5.7.2.6.- 1.1.1.- 1.1.1.- 3.1.4.- 3.1.5.-  
 3.15.13.- 4.6.29.- 4.6.29.- 1.3.2.- 1.3.2.- 4.4.5.- 4.4.5.- 4.4.13.- 4.4.13.- 4.4.26.- 4.4.26.-  
 1.1.22.- 1.1.22.- 1.1.22.- 1.1.22.- 1.1.22.- 1.1.25.- 1.2.29.- 1.5.1.- 1.6.3.- 1.6.18.- 1.6.30.-  
 1.7.3.- 1.9.13.- 2.4.21.- 2.6.14.- 2.6.17.- 4.7.5.- 5.2.10.- 5.2.10.- 5.3.17.- 5.4.16.- 5.9.6.-  
 5.7.2.7.- 5.7.12.- 1.2.18.- 1.2.18.- 1.3.13.- 3.16.40.- 3.16.40.- 3.16.40.- 3.13.1.- 3.15.45.-  
 1.1.7.- 3.2.3.- 4.9.18.- 3.8.8.- 3.8.8.- 4.6.28.- 4.6.28.- 4.7.6.- 5.1.1.- 5.1.1.- 5.4.1.- 5.5.2.-  
 3.11.10.- 5.3.13.- 5.9.13.- 5.9.23.- 5.9.23.- 5.9.23.- 5.7.2.12.- 5.7.2.12.- 5.7.2.12.-  
 1.6.42.- 1.8.27.- 3.3.6.- 5.3.3.- 5.2.12.- 5.3.5.- 5.3.5.- 5.3.9.- 1.6.20.- 3.14.6.- 3.3.7.-  
 5.7.5.- 5.3.2.- 5.3.2.- 3.4.8.- 5.7.10.- 5.7.10.- 5.7.10.- 5.7.10.- 5.4.5.- 3.16.23.- 4.9.21.-  
 2.6.4.- 2.6.4.- 3.16.21.- 3.16.21.- 3.4.- 3.3.14.- 3.3.14.- 3.3.14.- 4.4.17.- 5.1.11.- 4.3.14.-  
 4.7.12.- 1.1.13.- 1.1.29.- 1.2.28.- 1.2.28.- 1.7.7.- 1.9.1.- 2.7.2.- 3.12.6.- 3.15.14.- 4.4.1.-  
 5.8.1.- 1.1.5.- 1.1.5.- 1.1.5.- 5.9.35.- 5.9.63.- 1.1.6.- 1.1.6.- 1.1.6.- 4.5.7.- 4.6.12.- 3.6.3.-  
 3.6.3.- 3.15.1.- 3.15.1.- 3.15.3.- 3.15.3.- 5.9.21.- 5.9.21.- 5.8.8.- 5.8.8.- 4.6.13.- 5.2.18.-  
 5.2.18.- 5.2.18.- 3.12.14.- 4.7.15.- 5.3.8.- 5.3.8.- 5.1.17.- 5.1.17.- 4.9.20.- 1.2.11.- 2.1.8.-  
 2.1.8.- 2.1.8.- 2.6.2.- 3.3.10.- 3.15.41.- 4.8.7.- 1.4.12.- 4.6.19.- 4.9.27.- 4.9.27.- 4.9.27.-  
 2.3.14.- 1.1.26.- 1.1.26.- 1.4.5.- 3.12.1.- 5.9.24.- 5.9.24.- 5.9.24.- 5.7.2.9.- 3.3.12.-  
 3.2.22.- 1.1.23.- 5.9.15.- 5.9.15.- 3.10.3.- 3.10.3.- 4.7.24.- 4.7.24.- 5.3.1.- 5.3.1.- 3.12.5.-

3.15.15.- 4.5.4.- 4.5.4.- 4.7.1.- 4.7.26.- 5.2.17.- 5.2.17.- 3.11.1.- 3.11.1.- 3.11.1.- 3.11.13.- 3.11.13.- 3.11.13.- 5.3.11.- 5.3.16.- 5.9.12.- 5.9.34.- 5.7.2.8.- 5.7.2.8.- 4.8.2.- 4.8.2.- 1.2.32.- 1.2.32.- 3.4.2.- 3.14.8.- 4.9.16.- 5.7.2.2.- 5.7.2.4.- 3.9.6.- 4.9.9.- 4.9.11.- 4.9.11.- 4.9.11.- 5.7.13.- 3.16.26.- 3.16.26.- 3.16.26.- 1.8.2.- 3.11.6.- 3.11.6.- 3.16.28.- 1.2.14.- 1.4.11.- 2.4.18.- 2.6.22.- 4.4.24.- 4.7.3.- 4.7.32.- 1.2.6.- 1.2.6.- 1.10.3.- 1.10.3.- 1.10.3.- 1.10.3.- 5.9.16.- 5.9.16.- 1.1.8.- 1.10.1.- 1.10.1.- 1.10.1.- 1.10.1.- 1.10.2.- 1.10.2.- 1.10.2.- 1.10.4.- 1.10.4.- 1.10.4.- 1.10.4.- 1.4.6.- 2.3.13.- 4.2.8.- 4.8.10.- 4.8.10.- 4.10.2.- 4.10.6.- 3.12.13.- 3.12.13.- 3.11.8.- 5.7.2.10.- 5.8.13.- 5.8.13.- 5.8.13.- 5.8.15.- 5.8.15.- 1.2.45.- 2.4.13.- 2.8.3.- 3.11.1.- 5.2.19.- 5.2.19.- 3.15.26.- 5.2.8.- 2.8.15.- 3.14.9.- 1.2.42.- 5.8.10.- 1.2.43.- 1.2.43.- 5.3.4.- 5.3.4.- 4.1.11.- 5.9.25.- 1.3.1.- 1.3.15.- 1.3.14.- 3.9.5.- 3.9.6.- 3.9.6.- 3.9.6.- 2.1.7.- 4.6.3.- 3.16.24.- 1.4.7.- 2.3.8.- 2.3.8.- 3.3.8.- 3.8.9.- 5.2.7.- 1.9.4.- 3.13.5.- 3.13.14.- 1.9.4.- 3.13.5.- 3.13.14.- 5.8.11.- 5.8.11.- 5.8.14.- 5.9.62.- 2.4.17.- 2.4.17.- 3.16.32.- 3.6.9.- 3.6.9.- 3.6.9.- 3.6.9.- 3.16.51.- 3.4.4.- 5.9.68.- 5.9.68.- 4.3.7.- 3.16.41.- 5.3.12.- 4.9.5.- 3.9.1.- 3.7.6.- 3.12.11.- 3.12.11.- 2.7.9.- 2.7.9.- 5.9.19.- 3.4.19.- 3.2.19.- 3.10.6.- 3.12.15.- 4.7.4.- 5.4.4.- 3.2.6- 5.9.49.- 3.15.5.- 3.5.1.- 5.9.20.- 5.9.20.- 4.1.10.- 5.9.22.- 5.9.86.- 5.2.5.- 3.3.13.- 3.10.5.- 3.10.5.- 5.1.6.- 4.7.21.- 4.7.21.- 4.9.12.- 3.15.22.- 3.15.27.- 3.16.29.- 4.1.3.- 4.4.19.- 4.4.19.- 1.8.1.- 5.4.8.

### **3. 4. 7. Bağlama Grubu**

1.1.20.- 1.5.7.- 1.9.2.- 1.9.17.- 4.2.11.- 3.15.43.- 5.2.10.- 3.2.23.- 5.9.21.- 3.12.4.

### **3. 4. 8. Fiil+duyulan geçmiş zaman**

5.3.17.- 5.9.9.- 3.5.5.- 3.7.6.- 3.14.2.- 1.6.36.- 3.4.19.- 2.5.7.- 1.5.9.- 3.8.3.- 5.9.57.- 4.1.15.- 2.6.20.- 5.1.13.- 5.5.10.- 2.1.3.- 3.1.3.- 3.12.7.- 4.9.19.- 4.9.20.- 1.6.34.- 1.4.10.- 2.3.14.- 5.4.8.- 1.4.3.- 3.4.18.- 3.4.22.- 3.3.5.- 5.9.61.- 3.10.4.- 1.6.14.- 3.7.3.- 3.15.19.- 3.3.16.- 3.3.16.- 3.3.16.- 3.8.6.- 5.9.75.- 2.5.20.- 3.12.9.- 1.8.26.- 5.9.70.- 2.2.1.- 5.9.70.- 2.2.1.- 3.4.13.- 4.2.14.- 1.2.22.- 5.9.29.- 5.9.34.- 5.9.70.- 5.3.13.- 5.3.14.- 5.3.16.- 5.3.12.- 3.12.3.- 3.3.16.

### **3. 4. 9. Fiil+Duyulan Geçmiş Zaman+Şahıs Eki**

3.13.11.- 3.13.13.- 1.6.8.- 3.13.7.- 5.7.2.10.- 4.8.3.- 5.7.2.11.- 3.13.12.- 1.6.21.- 1.6.30.- 4.6.26.- 1.2.27.- 3.13.4.- 3.7.2.- 5.9.53.- 5.9.50.

### **3. 4. 10. Fiil+Duyulan Geçmiş Zamanın Hikâyesi**

5.4.6.- 1.2.4.- 3.1.- 4.7.18.

### **3. 4. 11. Fiil+Duyulan Geçmiş Zamanın Hikâyesi+Şahıs Eki**

1.5.6.- 4.7.20.

### **3. 4. 12. Fiil+Duyulan Geçmiş Zamanın Rivâyeti**

5.4.8.

### **3. 4. 13. Fiil+Duyulan Geçmiş Zaman+Şart Kipi**

5.8.8.- 3.15.25.

### **3. 4. 14. Fiil+Duyulan Geçmiş Zaman+Soru Edatı**

4.9.22.

### **3. 4. 15. Fiil+Emir Kipi+Şahıs Eki**

5.6.28.- 1.2.24.- 1.2.24.- 3.16.48.- 1.2.- 1.2.7.-3.16.1.- 3.16.46.- 3.6.11.- 3.16.49.-  
 5.6.19.- 2.8.8.- 2.4.6.- 3.16.52.- 1.2.25.-3.16.47.- 5.8.15.- 1.2.42.- 1.1.- 1.4.-3.6.4.-  
 1.3.11.- 5.6.18.- 5.6.18.- 5.6.11.- 5.9.26.- 5.9.37.- 5.9.52.- 5.2.26.- 5.3.11.- 2.8.15.-  
 5.6.6.

### **3. 4. 16. Fiil+gelecek zaman**

1.1.9.- 3.4.20.- 1.7.14.- 3.15.29.- 4.3.15.- 4.6.31.- 3.2.8.- 2.8.14.- 1.2.15.- 1.5.3.- 2.4.15.-  
 3.10.8.- 3.10.11.- 5.9.66.- 1.4.12.- 1.6.32.- 1.6.33.- 3.11.4.- 1.4.11.- 5.9.83.- 3.2.7.-  
 5.6.23.- 5.2.12.- 5.9.41.- 5.6.24.

### **3. 4. 17. Fiil+Gelecek Zamanın Hikâyesi**

3.3.16.

### **3. 4. 18. Fiil+Gelecek zaman kipi+Şahıs Eki**

3.15.26.- 3.8.6.- 3.16.32.- 1.1.3.- 3.16.5.- 3.16.19.- 3.16.30.- 3.16.45.- 3.16.56.- 4.3.2.-  
 4.3.10.- 1.3.10.- 1.2.48.- 1.5.2.- 2.4.2.- 3.15.31.- 4.3.5.- 5.9.67.- 4.9.13.- 5.5.13.- 1.6.3.-  
 1.6.18.- 1.6.40.- 2.4.21.- 5.4.16.- 3.2.3.- 3.9.12.- 5.5.14.- 3.8.8.- 3.8.8.- 3.16.21.-

3.15.25.- 1.6.37.- 2.3.17.- 3.8.7.- 3.15.36.- 1.1.2.- 1.3.16.-1.3.4.- 5.9.1.- 5.8.2.- 5.8.3.- 5.8.5.- 4.8.10.- 5.9.38.- 5.9.38.

### **3. 4. 19. Fiil+Görülen Geçmiş Zaman Kipi**

2.3.4.- 2.3.4.- 1.7.19.- 4.7.8.- 5.4.2.1.- 3.15.2.- 3.15.2.- 1.4.18.- 3.15.21.- 4.9.6.- 1.2.4.- 1.2.10.- 1.2.10.-3.4.20.-3.15.13.- 1.7.15.- 1.4.17.- 2.4.11.- 2.4.12.- 4.7.12.- 1.6.26.- 2.2.6.- 2.3.7.- 2.6.19.- 3.15.9.- 2.3.1.- 3.15.18.- 3.15.23.- 5.4.2.2.

### **3. 4. 20. Fiil+Görülen Geçmiş Zaman Kipi+Şahıs Eki**

1.2.6.- 2.5.1.- 2.5.11.- 2.5.22.- 3.9.13.- 3.15.10.- 1.3.16.- 2.3.13.- 2.3.13.- 4.2.8.- 4.2.8.- 2.2.7.- 2.4.1.- 2.4.19.- 4.9.3.- 3.16.49.- 3.9.5.- 1.9.4.- 1.9.4.- 3.9.1.- 1.2.5.- 1.1.30.- 2.6.16.- 4.2.1.- 4.2.5.- 4.2.4.- 1.1.24.- 1.1.24.- 3.16.15.- 3.16.15.- 4.2.4.- 3.16.16.- 1.1.31.- 1.2.34.- 2.2.5.- 2.4.3.- 2.4.20.- 2.5.13.- 3.15.8.- 3.15.33.- 3.15.42.- 3.16.1.- 3.16.29.- 3.16.43.- 4.2.7.- 4.3.4.- 4.3.13.- 4.4.7.- 1.2.33.-1.6.4.- 1.6.6.- 1.6.19.- 1.6.31.- 1.6.41.- 2.3.5.- 2.3.5.- 4.2.3.- 4.2.3.- 3.16.3.- 1.1.33.- 1.2.40.- 1.6.7.- 2.6.26.- 3.4.6.- 3.9.9.- 4.2.10.- 4.3.8.- 1.2.2.- 2.5.8.- 3.9.3.- 4.7.19.- 4.2.6.- 4.2.6.- 2.3.3.- 3.15.6.- 3.15.39.- 5.4.9.- 2.2.8.- 2.2.8.- 3.15.45.- 4.1.16.- 3.9.15.- 3.9.15.- 3.16.25.- 1.2.1.- 2.5.2.- 2.5.12.- 2.5.23.- 4.1.2.- 4.2.2.- 4.2.2.- 1.1.28.-3.10.10.- 2.3.2.- 2.3.2.- 2.3.6.- 3.15.1.- 3.15.3.- 5.2.1.- 2.3.12.- 2.3.9.- 1.1.26.- 1.1.23.- 1.3.3.- 2.2.4.- 2.5.3.- 3.9.4.- 3.9.11.- 3.15.7.- 2.3.9.- 5.9.2.- 5.9.2.- 4.9.7.- 5.8.1.

### **3. 4. 21. Fiil+Görülen Geçmiş Zaman Kipi+Şahıs Eki+Soru Edatı**

1.1.32.- 2.6.5.- 3.16.25.- 4.4.11.- 1.10.3.- 1.10.1.- 1.10.2.- 1.10.4.- 2.6.13.- 1.6.24.- 1.2.35.- 1.2.30.- 4.4.16.- 4.5.8.- 4.9.15.- 3.13.8.- 3.16.53.- 1.2.47.

### **3. 4. 22. Fiil+Görülen Geçmiş Zaman Kipi+Şahıs Eki+Şart Kipi**

4.1.14.- 4.1.14.- 4.1.16.

### **3. 4. 13. Fiil+Görülen Geçmiş Zaman Kipi+Şart Kipi**

4.1.12.

### **3. 4. 23. Fiil+Görülen Geçmiş Zaman Kipi+Soru Edatı**

3.16.39.- 5.1.18.- 5.7.3.- 3.7.1.- 3.10.9.

### **3. 4. 24. Fiil+Geniş Zaman Kipi**

1.10.4.- 1.3.4.- 5.7.2.13.- 5.2.8.- 3.16.44.- 1.2.43.- 4.6.15.- 1.2.41.- 1.2.41.- 1.3.7.-  
 1.3.7.- 5.2.7.- 2.4.17.- 3.16.51.- 3.4.4.- 3.16.41.- 4.6.14.- 1.2.46.- 2.6.11.- 3.2.- 3.4.10.-  
 2.4.14.- 2.4.25.- 2.8.13.- 5.4.2.6.- 3.16.43.- 4.3.11.- 3.4.3.- 3.4.9.- 3.4.15.- 3.4.21.-  
 1.3.11.- 2.6.6.- 5.7.2.14.- 5.4.2.5.- 3.4.- 4.3.1.- 1.1.28.- 2.6.3.- 4.4.8.- 3.12.6.- 4.6.13.-  
 4.10.1.- 3.4.14.- 3.12.2.- 4.2.3.- 3.12.1.- 4.7.23.- 4.7.23.- 3.12.5.- 3.12.5.- 4.9.15.-  
 3.4.2.- 3.4.11.- 3.4.12.- 3.4.15.- 3.4.17.- 4.7.25.- 2.5.9.- 3.16.28.- 3.16.42.- 2.5.21.-  
 5.9.8.- 5.9.15.- 5.6.35.- 5.6.35.- 5.6.17.- 1.7.15.- 5.6.8.- 5.6.2.

### **3. 4. 25. Fiil+Geniş Zaman Kipi+Şahıs Eki**

1.3.- 1.5.- 2.4.8.- 2.8.12.- 2.8.5.- 2.8.5.- 2.4.24.- 3.16.50.- 4.3.11.- 3.6.12.- 2.8.1.- 2.8.6.-  
 2.8.15.- 2.8.16.- 2.8.21.- 4.8.4.- 4.4.4.- 4.4.12.- 4.4.18.- 4.4.25.- 4.7.5.- 1.3.13.- 4.2.17.-  
 3.16.17.- 3.16.17.- 5.5.10.- 1.1.27.- 2.6.10.- 2.6.23.- 4.6.1.- 4.6.4.- 4.6.11.- 4.6.32.-  
 2.4.10.- 4.7.23.- 2.4.9.- 4.4.24.- 4.10.2.- 2.4.13.- 4.2.12.- 1.3.14.- 1.3.14.

### **3. 4. 26. Fiil+Geniş Zaman Kipi+Şart Kipi**

2.4.5.- 2.4.26.- 4.7.6.- 3.11.3.- 4.7.25.- 5.8.15.- 3.6.4.

### **3. 4. 27. Fiil+Geniş Zaman Kipi+Şart Kipi+Şahıs Eki**

5.8.10.

### **3. 4. 28. Fiil+Geniş Zaman+Soru Edatı+Şahıs**

4.7.4.

### **3. 4. 29. Fiil+Geniş Zamanın Hikâyesi**

3.10.1.

### **3. 4. 30. Fiil+Geniş Zamanın Hikâyesi+Şahıs Eki**

4.8.12.

### **3. 4. 31. Fiil+Geniş Zamanın Rivâyeti**

3.10.9.

### **3. 4. 32. Fiil+Şimdiki Zaman Kipi**

4.9.5.- 5.9.80.- 3.9.1.- 3.12.11.- 2.7.9.- 3.2.13.- 3.2.12.- 3.2.19.- 5.1.3.- 3.12.15.-  
 5.7.2.1.- 3.2.20.- 3.2.21.- 3.15.5.- 5.1.15.- 3.2.1.- 3.2.15.- 3.2.9.- 3.2.4.- 1.6.9.- 1.6.22.-  
 2.7.8.- 4.6.18.- 5.9.59.- 3.16.34.- 3.16.8.- 1.7.16.- 1.7.8.- 1.7.23.- 3.11.9.- 1.6.10.-  
 2.7.10.- 5.5.17.- 1.7.17.- 1.9.12.- 1.9.13.- 3.15.24.- 4.9.25.- 4.6.25.- 1.2.17.- 1.5.5.-  
 1.6.27.- 4.6.27.- 5.1.11.- 1.2.36.- 4.5.3.- 5.1.10.- 4.6.22.- 4.6.22.- 1.1.13.- 1.2.21.- 1.7.7.-  
 2.7.2.- 4.1.18.- 4.6.6.- 4.6.9.- 5.4.2.7.- 5.9.63.- 1.8.9.- 3.8.4.- 5.1.12.- 5.8.8.- 3.12.14.-  
 1.1.4.- 1.1.10.- 1.2.20.- 1.4.14.- 1.8.10.- 2.6.21.- 3.3.10.- 4.6.8.- 4.6.17.- 2.7.6.- 2.7.12.-  
 1.1.19.- 4.6.19.- 3.3.1.- 3.7.1.- 3.7.4.- 3.3.12.- 3.15.20.- 2.8.18.- 4.1.6.- 5.4.3.- 5.4.3.-  
 5.4.13.- 4.5.4.- 1.1.11.- 3.14.1.- 4.6.23.- 4.9.16.- 3.5.2.- 4.9.9.- 3.2.10.- 4.4.22.- 5.4.10.-  
 1.4.1.- 1.9.10.- 1.4.4.- 5.7.2.5.- 5.5.7.- 5.2.15.- 2.3.- 1.3.8.- 4.8.9.- 2.1.6.- 3.3.8.- 3.8.9.-  
 4.7.2.- 4.6.3.- 4.6.30.- 5.9.20.- 5.9.18.- 5.9.22.- 5.6.3.- 5.9.19.- 5.7.6.- 1.6.12.- 5.9.6.-  
 5.9.25.- 5.8.11.- 5.9.10.- 5.9.4.- 5.9.13.- 5.9.48.- 5.9.54.- 5.7.3.- 5.9.17.- 5.9.5.- 5.9.39.-  
 5.9.24.

### **3. 4. 33. Fiil+Şimdiki Zaman Kipi+Şahıs Eki**

3.5.5.- 3.16.33.- 1.3.6.- 1.4.13.- 1.4.17.- 2.4.3.- 2.4.20.- 2.6.15.- 3.117.- 3.11.14.- 4.1.3.-  
 4.7.10.- 5.5.6.- 1.2.33.- 1.6.4.- 1.6.6.- 1.6.19.- 1.6.31.- 1.6.41.- 5.5.16.- 5.5.16.- 3.2.14.-  
 3.2.14.- 2. 8.16.- 1.2.19.- 1.6.11.- 1.6.13.- 3.5.6.- 3.10.2.- 4.9.2.- 4.9.4.- 4.9.8.- 5.9.79.-  
 1.4.15.- 3.13.10.- 3.1.4.- 3.1.5.- 3.7.5.- 4.6.24.- 4.6.29.- 5.5.8.- 5.5.8.- 1.2.39.- 1.4.16.-  
 3.2.16.- 3.12.10.- 4.7.17.- 4.9.14.- 4.9.18.- 5.1.1.- 5.4.1.- 3.6.6.- 1.6.23.- 4.4.17.- 1.1.18.-  
 3.11.2.- 3.11.12.- 5.5.11.- 4.7.16.- 3.1.2.- 3.1.2.- 3.6.1.- 3.6.7.- 3.3.2.- 3.10.3.- 5.5.9.-  
 1.2.14.- 1.2.37.- 1.2.38.- 4.4.11.- 4.7.3.- 4.7.32.- 1.5.12.- 1.4.6.- 1.5.11.- 1.6.8.- 3.16.47.-  
 3.16.37.- 1.2.9.- 4.6.5.- 4.6.2.- 3.16.9.- 3.13.6.- 3.6.2.- 5.9.77.- 1.3.8.- 4.8.9.- 5.9.62.-  
 3.2.17.- 3.2.17.- 4.7.9.- 5.5.15.- 1.7.11.- 5.4.4.- 3.2.18.- 3.3.9.- 3.5.1.- 4.9.12. 5.9.3.-  
 5.9.11.- 5.9.14.- 5.9.27.- 5.9.51.- 5.9.36.- 5.9.10.- 5.9.4.- 5.9.13.- 5.9.35.- 5.9.17.- 4.8.2.-  
 5.9.16.- 5.9.47.- 5.9.30.- 5.9.28.- 5.6.6.- 5.9.49.- 5.6.5.- 2.4.4.- 3.11.7.

### **3. 4. 34. Fiil+Şimdiki Zaman Kipi+Soru Edatı**

5.5.3.- 3.15.28.- 4.1.11.- 4.1.10.

### **3. 4. 35. Fiil+Şimdiki Zaman Kipi+Soru Edatı+Şahıs Eki**

4.1.22.- 1.4.8.- 5.5.5.- 4.1.21.- 4.1.20.- 1.4.9.

**3.4. 36. Fiil+Şimdiki Zamanın Hikâyesi**

5.8.4.- 1.2.3.- 3.15.40.- 2.2.9.- 3.15.41.- 3.15.17.- 3.9.6.- 5.8.6.

**3. 4. 37. Fiil+Şimdiki Zamanın Hikâyesi+Şahıs Eki**

3.9.2.- 3.9.2.- 3.9.14.- 3.9.14.

**3. 4. 38. Fiil+Şimdiki Zaman Kipi+Şart Kipi**

1.1.7.- 1.1.26.

**3. 4. 39. Fiil+Şimdiki Zaman Kipi+Şart Kipi+Şahıs**

1.1.22.- 4.6.19.

**3. 4. 40. Fiil+Geçmiş Zaman**

3.11.1.- 3.11.13.- 3.10.6.

**3. 4. 41. Fiil+Geçmiş Zaman+Şahıs Eki**

4.3.3.- 2.6.8.- 5.1.17.-

**3. 4. 42. Fiil+Geçmiş Zamanın Rivâyeti**

3.3.

**3. 4. 43. İsim Cümleciği**

3.4.8.- 4.7.1.- 4.7.26.- 5.8.13.- 3.15.27.- 3.16.8.- 3.16.33.- 5.8.12.- 5.8.9.- 1.1.16.-  
5.2.19.

**3. 4. 44. İsim+Bildirme Eki**

3.16.53.- 3.16.53.- 3.16.53.- 5.7.2.12.- 4.6.12.- 5.4.7.- 5.5.7.- 5.9.77.- 5.7.2.1.- 4.9.12.-  
5.5.4.- 5.5.12.- 4.4.2.- 1.3.- 4.3.6.- 4.4.6.- 2.6.9.- 2.2.2.- 3.16.14.- 4.6.1.- 4.6.4.- 4.6.11.-  
4.6.32.- 5.6.7.- 4.4.6.- 5.5.18.- 2.6.12.- 3.15.44.- 4.6.20.- 1.1.26.- 5.6.33.- 3.15.16.-  
5.2.6.- 3.2.6.

### **3. 4. 45. Fiil+Şart Kipi**

4.2.15.- 4.2.16.- 1.2.29.- 5.7.2.7.- 4.8.12.- 4.6.16.- 1.6.5.- 1.1.26.- 1.1.26.- 2.8.18.-  
2.8.18.- 4.1.6.- 4.1.6.-5.4.3.- 1.7.21.- 2.6.22.- 4.4.22.- 1.1.8.- 3.13.7.- 4.10.6.- 4.4.23.-  
5.7.3.- 5.8.14.-5.7.4.

### **3. 4. 46. Fiil+Şart Kipi+Şahıs Eki**

5.4.15.- 4.8.4.- 4.6.29.- 5.5.17.- 5.5.17.- 1.6.21.- 5.4.16.- 4.8.12.- 1.1.7.- 4.6.28.- 5.4.1.-  
5.5.2.- 5.4.5.- 4.6.19.- 5.4.2.3.- 1.1.26.- 1.1.26.- 1.1.26.- 1.1.26.- 4.6.20.-  
4.6.20.- 4.6.20.-5.4.13.- 2.3.- 2.3.- 5.6.8.- 1.1.7.

### **3. 4. 47. Fiil+Şart Kipi+Şahıs Eki+Hitap**

1.3.9.- 2.6.25.- 2.8.11.- 2.8.10.-

### **3. 4. 48. Fiil+Zarf Yapan Ek**

2.8.1.- 2.8.6.- 2.8.15.-2.8.16.- 2.8.21.-

### **3. 4. 49. İsim+Soru Edatı**

5.6.15.

### **3. 4. 50. İsim+Soru Edatı+Zaman Kipi**

5.6.29.- 5.6.27.

### **3. 4. 51. İsim+Soru Edatı+Şahıs Eki**

4.1.9.- 3.16.54.- 3.16.49.- 1.1.14.

### **3. 4. 52. İsim+Soru Edatı+Bildirme Eki**

4.9.17.

### **3. 4. 53. Fiil+Şahıs Eki**

2.6.24.- 1.7.1.- 1.5.10.- 3.16.13.- 3.16.18.- 1.2.29.- 1.7.3.-4.6.26.- 3.16.4.- 3.16.4.-  
3.16.55.- 3.16.55.- 3.16.2.- 4.7.11.- 1.9.11.- 1.2.22.- 3.16.16.- 5.7.7.- 1.7.4.- 5.6.15.-  
4.6.20.- 5.6.25.- 2.8.15.- 3.9.6.- 5.8.14.- 5.7.2.9.

**3. 4. 54. Edat Grubu**

4.4.20.- 3.2.2.- 4.1.13.- 3.6.5.- 4.1.14.- 3.11.5.- 3.13.8.-

**3. 4. 55. Tekrar Grubu**

3.14.5.- 1.9.16.- 3.3.14.- 1.1.29.- 1.1.6.- 1.1.6.- 3.8.6.- 5.9.65.

**3. 4. 56. İsim+Soru Edatı**

1.1.17.- 3.16.23.- 3.11.9.- 4.9.18.- 1.2.28.- 2.6.2.- 2.6.13.

**3. 4. 57. İsim+Soru Edatı+Zaman Kipi**

5.2.26.- 5.2.26.- 5.6.24.

**3. 4. 58. İsim+Soru Edatı+Şahıs Eki**

5.6.4.- 5.9.42

**3. 4. 59. Fiil+Soru Edatı**

4.4.14.- 4.3.9.

**3. 4. 60. Fiil+Soru Edatı+Şahıs Eki**

5.6.22.- 3.16.42.- 2.6.1.- 5.9.68.- 2.6.27.- 3.16.10.

**3. 4. 61. Bağlama Grubu**

3.9.7.- 1.8.2.

**3. 4. 62. İsim+Ek Fiil+Şahıs**

1.1.22.- 1.1.26.- 1.1.23.- 1.1.2.

**3. 4. 63. İsim+Lokatif+Bildirme**

3.15.11.- 5.4.14.- 3.15.14.

**3. 4. 64. Fiil+Geniş Zaman+Soru Edatı**

3.11.9.- 3.11.13.

**3. 4. 65. Fiil+Gerekilik Kipi**

4.7.6.- 2.7.11.- 4.7.24.

**3. 4. 66. İsim+Ek Fiil**

3.11.10.- 1.6.5.

**3. 4. 67. Fiil+Şart Kipi+Şahıs Eki+Soru Edatı**

4.9.21.

**3. 4. 68. Soru Cümleciği**

4.6.7.- 4.9.17.

**3. 4. 69. Datif Grubu**

5.1.19.

**3. 4. 70. Şart Cümleciği**

1.1.6.

**3. 4. 71. Sıfat Cümleciği**

1.8.8.- 1.8.8.- 4.5.7.- 5.3.8.- 1.4.5.

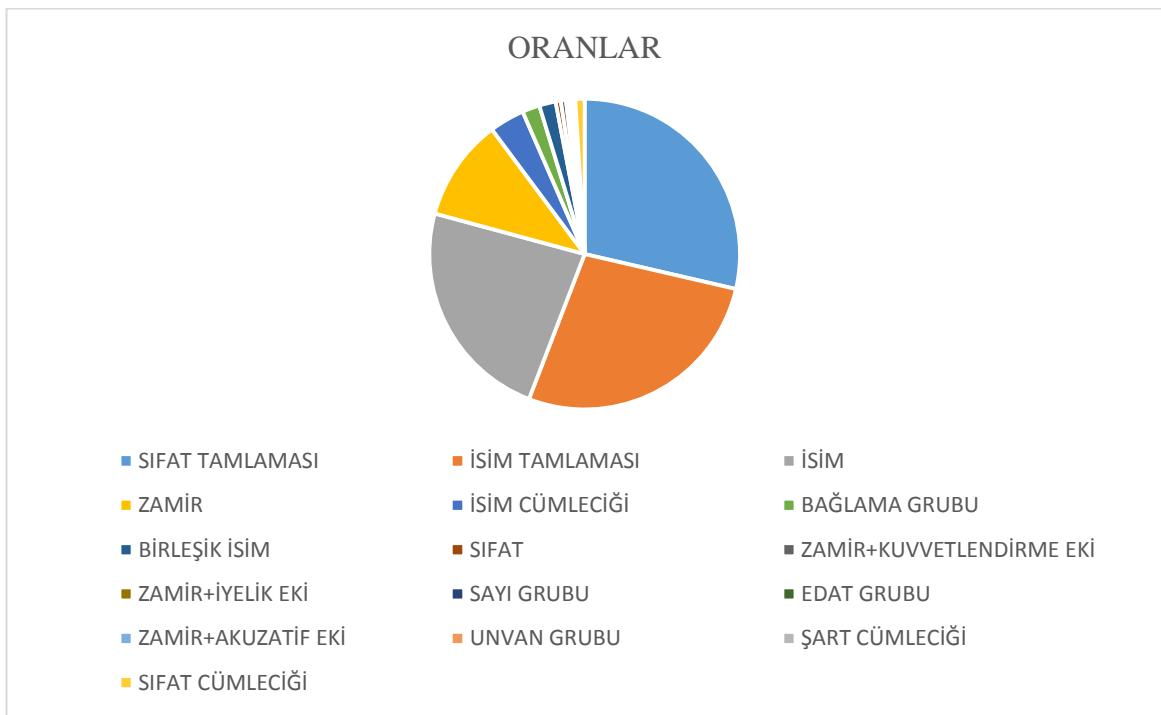
## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

### DEĞERLENDİRME

#### **4.1. Ögelerin Oluşturan Unsurların Oranları**

**Tablo 1: Özneyi Oluşturan Unsurlar**

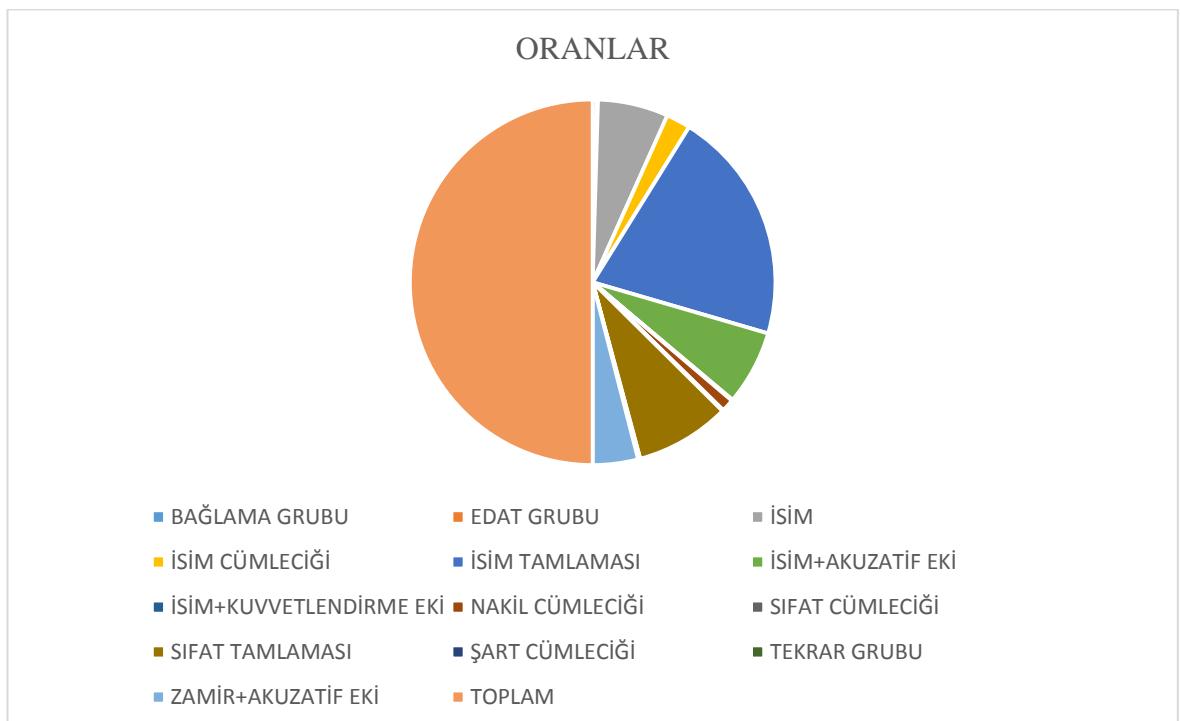
ÖZNE	SAYI	ORAN
SIFAT TAMLAMASI	267	28,64
İSİM TAMLAMASI	254	27,28
İSİM	218	23,37
ZAMİR	99	10,61
İSİM CÜMLECİĞİ	34	3,64
BAĞLAMA GRUBU	17	1,85
BİRLEŞİK İSİM	16	1,71
SIFAT CÜMLECİĞİ	9	0,96
SIFAT	5	0,54
ZAMİR+KUVVETLENDİRME EKİ	5	0,54
ZAMİR+İYELİK EKİ	2	0,21
SAYI GRUBU	2	0,21
EDAT GRUBU	2	0,21
UNVAN GRUBU	1	0,11
ŞART CÜMLECİĞİ	1	0,11
TOPLAM	932	%100

**Grafik 1: Özneyi Oluşturan Unsurlar**

Özneyi oluşturan unsurlar arasında en fazla kullanılan sıfat tamlamasıdır (267 tane). Oranlar sırasıyla şu şekildedir; %28,64 sıfat tamlaması, %27,28 isim tamlaması, %23,37 isim, %10,61 zamir, %3,64 isim cümlesi, %1,85 bağlama grubu, %1,71 birleşik isim, %0,96 sıfat cümlesi, %0,54 sıfat, %0,54 zamir+kuvvetlendirme eki, %0,21 zamir+iyelik eki, %0,21 sayı grubu, %0,21 edat grubu, %0,11 unvan grubu, %0,11 şart cümlesi.

**Tablo 2: Nesneyi Oluşturan Unsurlar**

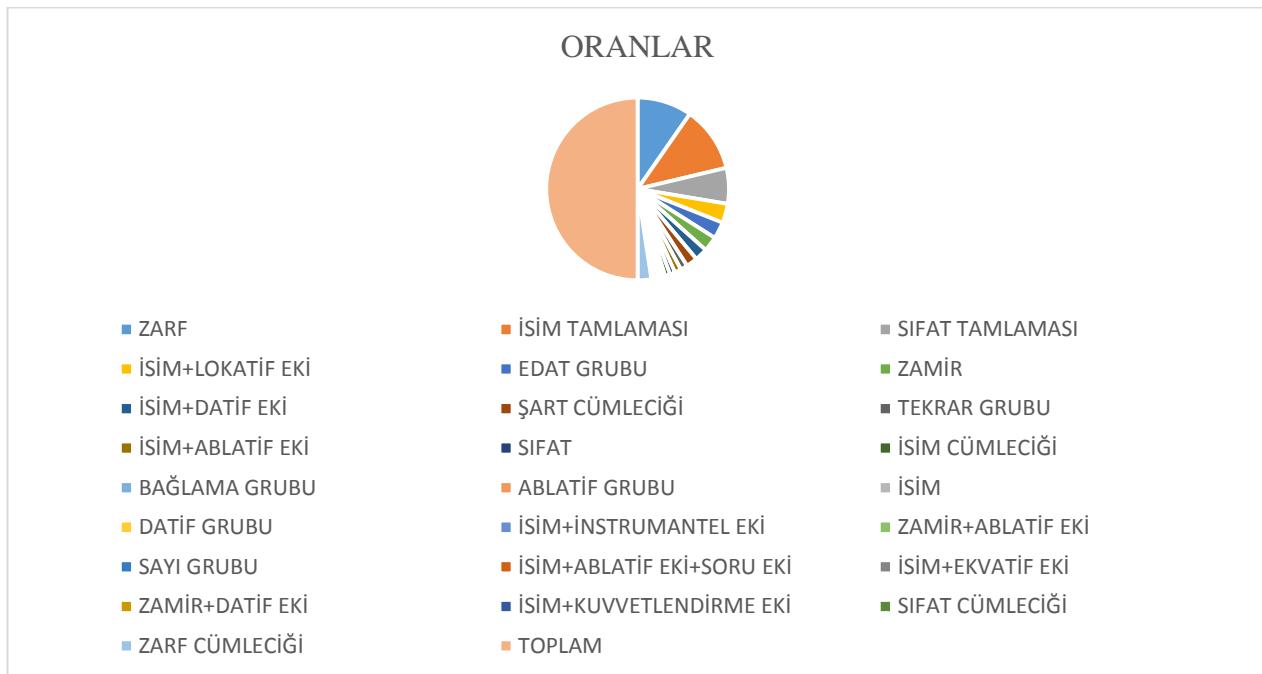
NESNE	SAYI	ORAN
İŞİM TAMLAMASI	222	41,34
SIFAT TAMLAMASI	90	16,76
İŞİM+AKUZATİF EKİ	71	13,22
İŞİM	67	12,48
ZAMİR+AKUZATİF EKİ	43	8,01
İŞİM CÜMLECİĞİ	23	4,28
NAKİL CÜMLECİĞİ	12	2,23
BAĞLAMA GRUBU	4	0,74
EDAT GRUBU	1	0,19
İŞİM+KUVVETLENDİRME EKİ	1	0,19
SIFAT CÜMLECİĞİ	1	0,19
ŞART CÜMLECİĞİ	1	0,19
TEKRAR GRUBU	1	0,19
TOPLAM	537	% 100

**Grafik 2: Nesneyi Oluşturan Unsurlar**

Nesneyi oluşturan unsurlardan en fazla kullanılan isim tamlamasıdır (222 tane). Nesneyi oluşturan unsurların oranları sırasıyla şu şekildedir; %41,34 isim tamlaması, %16,76 sıfat tamlaması, %13,22 isim+akuzatif eki, %4,28 isim cümlesi, %2,23 nakil cümlesi, %0,74 bağlama grubu, %0,19 edat grubu, %0,19 isim+kuvvetlendirme eki, %0,19 sıfat cümlesi, %0,19 şart cümlesi, %0,19 tekrar grubu.

**Tablo 3: Tümleci Oluşturan Unsurlar**

TÜMLEÇ	SAYI	ORAN
İŞİM TAMLAMASI	433	23,18
ZARF	362	19,38
SIFAT TAMLAMASI	237	12,69
İŞİM+LOKATİF EKİ	127	6,80
EDAT GRUBU	111	5,94
ZAMİR	99	5,30
ZARF CÜMLECİĞİ	90	4,82
İŞİM+DATİF EKİ	84	4,50
ŞART CÜMLECİĞİ	75	4,01
TEKRAR GRUBU	47	2,52
İŞİM+ABLATİF EKİ	43	2,30
SIFAT	34	1,82
İŞİM CÜMLECİĞİ	34	1,82
BAĞLAMA GRUBU	18	0,96
ABLATİF GRUBU	15	0,80
İŞİM	12	0,64
DATİF GRUBU	11	0,59
İŞİM+İNSTRUMANTEL EKİ	11	0,59
SIFAT CÜMLECİĞİ	7	0,37
ZAMİR+ABLATİF EKİ	6	0,32
SAYI GRUBU	5	0,27
İŞİM+ABLATİF EKİ+SORU EKİ	2	0,11
İŞİM+EKVATİF EKİ	2	0,11
ZAMİR+DATİF EKİ	2	0,11
İŞİM+KUVVETLENDİRME EKİ	1	0,05
TOPLAM	1868	100

**Grafik 3: Tümleci Oluşturan Unsurlar**

Tablomuzda yer alan ad durum eki eklenmiş unsurlar toplam 278 tanedir. Ad durum eki alarak tümleci oluşturmışlardır. Bunlar dışında 1868 tane tümleç bulunmaktadır. Tümleci oluşturan unsurlardan oran olarak en fazla olan isim tamlamasıdır (433 tane), en az kullanılan ise isim+kuvvetlendirme ekidir (1 tane). Tablomuzda ad durum eklerini ayrı ayrı gösterebilmek için tümleçleri bu şekilde ayırdık.

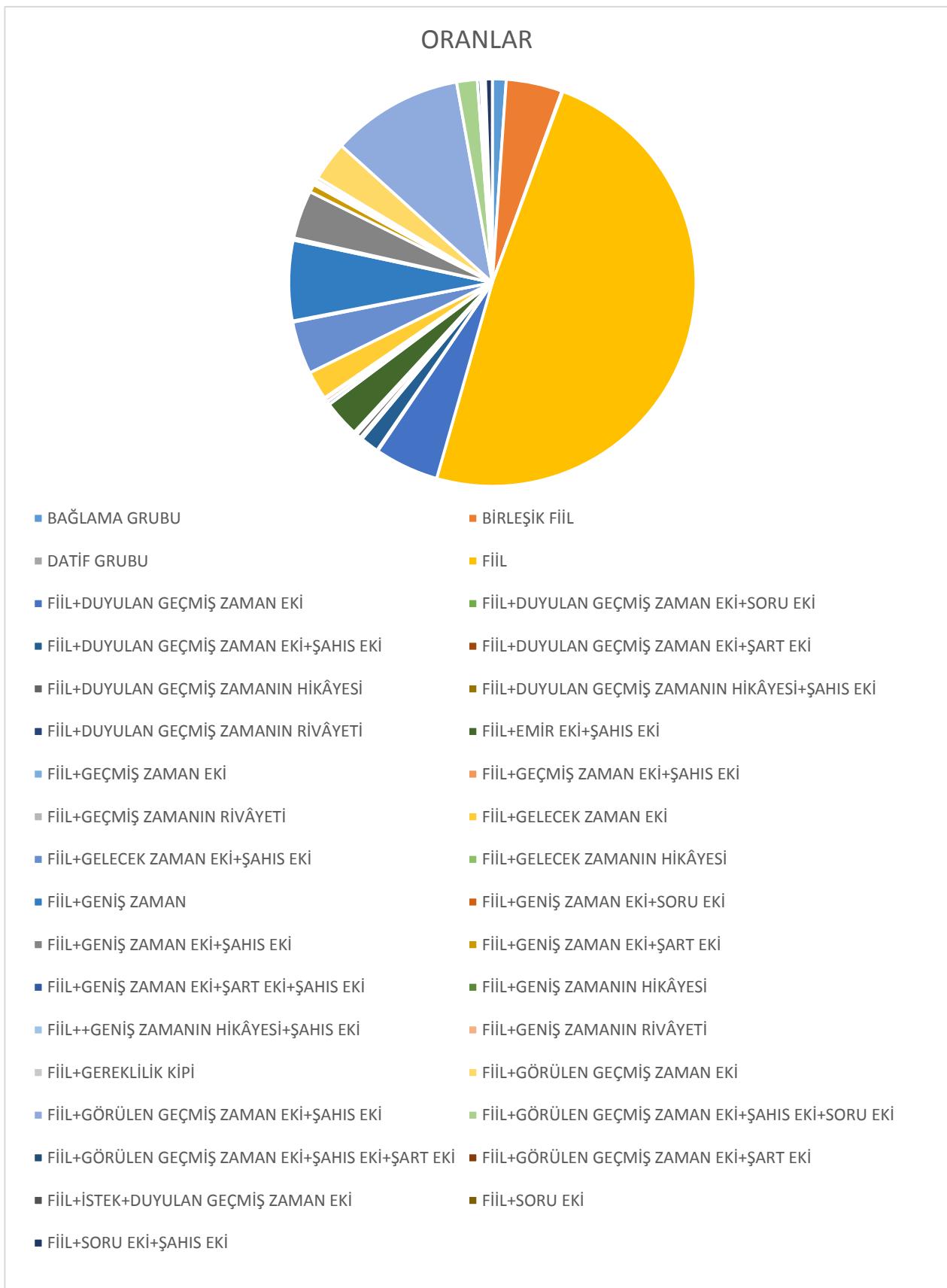
Sırasıyla oranlar şu şekildedir; %23,18 isim tamlaması, %19,38 zarf, %12,69 sıfat tamlaması, %6,80 isim+lokatif eki, %5,94 edat grubu, %5,30 zamir, %4,82 zarf cümlecisi, %4,50 isim+datif eki, %4,01 şart cümlecisi, %2,52 tekrar grubu, %2,30 isim+ablatif eki, %1,82 sıfat, %1,82 isim cümlecisi, %0,96 bağlama grubu, %0,80 ablatif grubu, %0,64 isim, %0,59 datif grubu, %0,59 isim+instrumanTEL eki, %0,37 sıfat cümlecisi, %0,32 zamir+ablatif eki, %0,27 sayı grubu, %0,11 isim+ablatif eki+soru eki, %0,11 isim+ekvatif eki+ %0,11 zamir+datif eki, %0,05 isim+kuvvetlendirme eki.

**Tablo 4: Yüklemi Oluşturan Unsurlar**

YÜKLEM	SAYI	ORAN
FİİL	536	28,51
FİİL+ŞİMDİKİ ZAMAN EKİ	131	7,21
FİİL+ŞİMDİKİ ZAMAN EKİ+ŞAHIS EKİ	118	6,49
FİİL+GÖRÜLEN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ+ŞAHIS EKİ	115	6,33
İŞİM	114	6,27
SIFAT TAMLAMASI	83	4,57
SIFAT	80	4,40
FİİL+GENİŞ ZAMAN EKİ	70	3,85
İŞİM TAMLAMASI	65	3,58
FİİL+DUYULAN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ	56	3,08
BİRLEŞİK FİİL	49	2,70
FİİL+GELECEK ZAMAN EKİ+ŞAHIS EKİ	46	2,53
FİİL+GENİŞ ZAMAN EKİ+ŞAHIS EKİ	42	2,31
İŞİM+BİLDİRME EKİ	36	1,98
FİİL+GÖRÜLEN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ	34	1,87
FİİL+EMİR KİPİ+ŞAHIS EKİ	32	1,76
FİİL+ŞART EKİ+ŞAHIS EKİ	27	1,49
FİİL+ŞAHIS EKİ	26	1,43
FİİL+GELECEK ZAMAN EKİ	25	1,38
FİİL+ŞART EKİ	24	1,32
FİİL+GÖRÜLEN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ+ŞAHIS EKİ+SORU EKİ	18	0,99
FİİL+DUYULAN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ+ŞAHIS EKİ	16	0,88
BAĞLAMA GRUBU	12	0,66
İŞİM CÜMLECİĞİ	11	0,61
FİİL+ŞİMDİKİ ZAMANIN HİKÂYESİ	8	0,44
TEKRAR GRUBU	8	0,44
EDAT GRUBU	7	0,39
FİİL+GENİŞ ZAMAN EKİ+ŞART EKİ	7	0,39

FİİL+SORU EKİ+ŞAHIS EKİ	6	0,33
FİİL+ŞİMDİKİ ZAMAN EKİ+SORU EDATI+ŞAHIS EKİ	6	0,33
FİİL+GÖRÜLEN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ+SORU EKİ	5	0,28
FİİL+DUYULAN GEÇMİŞ ZAMANIN HİKÂYESİ	4	0,22
FİİL+ŞART EKİ+ŞAHIS EKİ+HİTAP EKİ	4	0,22
FİİL+ŞİMDİKİ ZAMANIN HİKÂYESİ+ŞAHIS EKİ	4	0,22
İŞİM+BİLDİRME EKİ+ŞAHIS EKİ	4	0,22
İŞİM+SORU EKİ+ŞAHIS EKİ	4	0,22
FİİL+GEÇMİŞ ZAMAN EKİ	3	0,17
FİİL+GEÇMİŞ ZAMAN EKİ+ŞAHIS EKİ	3	0,17
FİİL+GEREKLİLİK EKİ	3	0,17
FİİL+GÖRÜLEN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ+ŞAHIS EKİ+ŞART EKİ	3	0,17
İŞİM+LOKATİF EKİ+BİLDİRME EKİ	3	0,17
FİİL+DUYULAN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ+ŞART EKİ	2	0,11
FİİL+DUYULAN GEÇMİŞ ZAMANIN HİKÂYESİ+ŞAHIS EKİ	2	0,11
FİİL+GENİŞ ZAMAN EKİ+SORU EKİ	2	0,11
FİİL+SORU EKİ	2	0,11
FİİL+ŞİMDİKİ ZAMAN EKİ+ŞART EKİ	2	0,11
FİİL+ŞİMDİKİ ZAMAN EKİ+ŞART EKİ+ŞAHIS EKİ	2	0,11
İŞİM+SORU EKİ+ZAMAN	2	0,11
SORU CÜMLECİĞİ	2	0,11
FİİL+İSTEK EKİ+DUYULAN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ	1	0,06
DATİF GRUBU	1	0,06
FİİL+DUYULAN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ+SORU EKİ	1	0,06
FİİL+DUYULAN GEÇMİŞ ZAMANIN RİVÂYETİ	1	0,06
FİİL+GEÇMİŞ ZAMANIN RİVÂYETİ	1	0,06
FİİL+GELECEK ZAMANIN HİKÂYESİ	1	0,06
FİİL+GENİŞ ZAMAN EKİ+SORU EKİ+ŞAHIS EKİ	1	0,06
FİİL+GENİŞ ZAMAN EKİ+ŞART EKİ+ŞAHIS EKİ	1	0,06
FİİL+GENİŞ ZAMANIN HİKÂYESİ	1	0,06
FİİL+GENİŞ ZAMANIN HİKÂYESİ+ŞAHIS EKİ	1	0,06

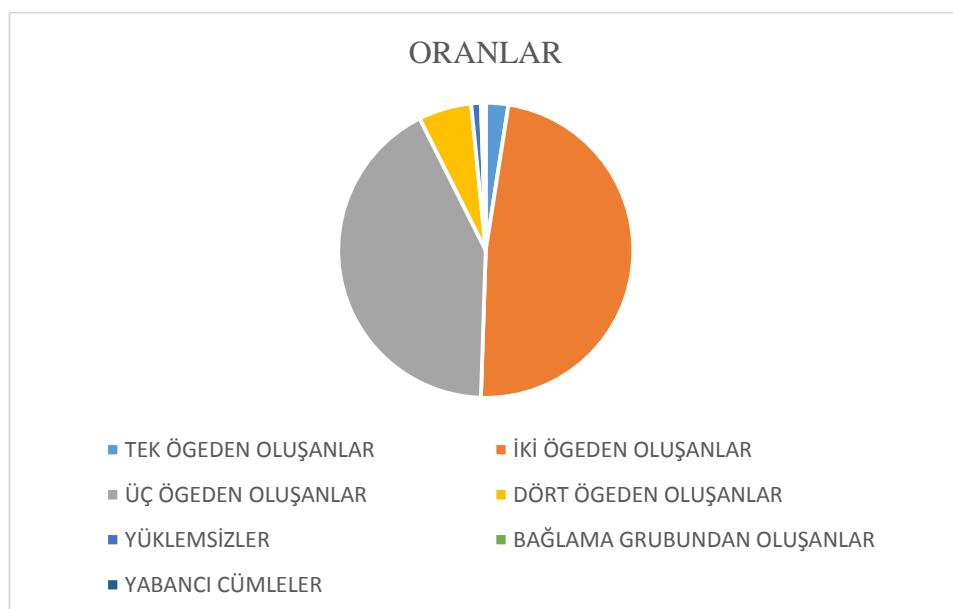
FİİL+GENİŞ ZAMANIN RİVÂYETİ	1	0,06
FİİL+GÖRÜLEN GEÇMİŞ ZAMAN EKİ+ŞART EKİ	1	0,06
FİİL+ŞART EKİ+ŞAHIS EKİ+SORU EKİ	1	0,06
İŞİM+SORU EKİ	1	0,06
İŞİM+SORU EKİ+BİLDİRME EKİ	1	0,06
ŞART CÜMLECİĞİ	1	0,06
TOPLAM	1880	% 100

**Grafik 4: Yüklemi Oluşturan Unsurlar**

Yüklemi oluşturan unsurlar arasında en fazla kullanılan fiildir (536 tane). Yüklemi oluşturan unsurlar sırasıyla şu şekildedir; %28,51 fiil, %7,21 fiil+şimdiki zaman eki, %6,49 fiil+şimdiki zaman eki+şahıs eki, %6,33 fiil+görülen geçmiş zaman eki+şahıs eki, %6,27 isim, %4,57 sıfat tamlaması, %4,40 sıfat, %3,85 fiil+geniş zaman eki, %3,58 isim tamlaması, %3,08 fiil+duyulan geçmiş zaman eki, %2,70 birleşik fiil, %2,53 fiil+gelecek zaman eki+şahıs eki, %2,31 fiil+geniş zaman eki+şahıs eki, %1,98 isim+bildirme eki, %1,87 fiil+görülen geçmiş zaman eki, %1,76 fiil+emir kipi+şahıs eki, %1,49 fiil+şart eki+şahıs eki, %1,43 fiil+şahıs eki, %1,38 fiil+gelecek zaman eki, 1,32 fiil+şart eki, %0,99 fiil+görülen geçmiş zaman eki+şahıs eki+soru eki, %0,88 fiil+duyulan geçmiş zaman eki+şahıs eki, %0,66 bağlama grubu, %0,61 isim cümlesi, %0,44 fiil+şimdiki zamanın hikâyesi, %0,44 tekrar grubu, %0,39 edat grubu, %0,39 fiil+geniş zaman eki+şart eki, %0,33 fiil+soru eki+şahıs eki, %0,33 fiil+şimdiki zaman eki+soru edatı+şahıs eki, %0,28 fiil+görülen geçmiş zaman eki+soru eki, %0,22 fiil+duyulan geçmiş zamanın hikâyesi, %0,22 fiil+şart eki+şahıs eki+hitap eki, %0,22 fiil+şimdiki zamanın hikâyesi+şahıs eki, %0,22 isim+bildirme eki+şahıs eki, %0,22 isim+soru eki+şahıs eki, %0,17 fiil+geçmiş zaman eki, %0,17 fiil+geçmiş zaman eki+şahıs eki, %0,17 fiil+gereklilik eki, %0,17 fiil+görüle geçmiş zaman eki+şahıs eki+şart eki, %0,17 isim+lokatif eki+bildirme eki, %0,11 fiil+duyulan geçmiş zaman eki+şart eki, %0,11 fiil+duyulan geçmiş zamanın hikâyesi eki+şahıs eki, %0,11 fiil+geniş zaman eki+şart eki, %0,11 fiil+şimdiki zaman eki+şart eki+şahıs eki, %0,11 isim+soru eki+zaman, %0,11 soru cümlesi, %0,06 fiil+istek eki+duyulan geçmiş zaman eki, %0,06 datif grubu, %0,06 fiil+duyulan geçmiş zaman eki+soru eki, %0,06 fiil+duyulan geçmiş zamanın rivâyeti, %0,06 fiil+geçmiş zamanın rivâyeti, %0,06 fiil+gelecek zamanın hikâyesi, %0,06 fiil+geniş zaman eki+soru eki+şahıs eki, %0,06 fiil+geniş zaman eki+şart eki+şahıs eki, %0,06 fiil+geniş zamanın hikâyesi, %0,06 fiil+geniş zamanın hikâyesi+şahıs eki, %0,06 fiil+geniş zamanın rivâyeti, %0,06 fiil+görülen geçmiş zaman+şart eki, %0,06 fiil+şart eki+şahıs eki+soru eki, %0,06 isim+soru eki, %0,06 isim+soru eki+bildirme eki, %0,06 şart cümlesi.

**Tablo 5: Cümle İçi Genel Yapı**

CÜMLELER	1146
TEK ÖGEDEN OLUŞANLAR	38
İKİ ÖGEDE OLUŞANLAR	498
ÜÇ ÖGEDEN OLUŞANLAR	478
DÖRT ÖGEDEN OLUŞANLAR	66
YÜKLEMSİZLER	61
YABANCI CÜMLELER	4
BAĞLAMA GRUBUNDAN OLUŞANLAR	2

**Grafik 5: Cümle İçi Genel Yapı**

Oluşturduğu ögelere göre cümle dağımları sırasıyla şu şekildedir; %43,45 iki ögeden oluşanlar, %41,71 üç ögeden oluşanlar, %5,75 dört ögeden oluşanlar, %3,31 tek ögeden oluşanlar, %5,32 yüklemvizler, %0,29 yabancı cümleler, %0,17 bağlama grubundan oluşanlar.

## SONUÇ

Çalışmamızda Attila İlhan'ın Ben Sana Mecburum adlı eseri sözdizimsel açıdan incelemeye çalıştık. İncelememizde “parantezleme” yöntemini kullandık.

Metnimiz beş bölümden oluşmaktadır. Bölümler sırasıyla; askıda yaşamak, tension é smyrne, memleket havası, imkânsız aşk, cehennem dairesidir. Her bölüm kendi içerisinde numaralandırılmıştır. Metnimizde toplam 1146 cümle bulunmaktadır.

Öge çeşitliliğine bakacak olursak; 932 adet özne kullanılmıştır. İsim (218 adet), isim tamlaması (254 adet), sıfat (5 adet), sıfat tamlaması (267 adet), isim cümlesi (34 adet), sayı grubu (2 adet), bağlama grubu (17 adet), birleşik isim (16 adet), edat grubu (2 adet), zamir (99 adet), zamir+akuzatif eki (1 adet), zamir+kuvvetlendirme eki (5 adet), zamir+iyelik eki (2 adet), unvan grubu (1 adet), şart cümlesi (1 adet), sıfat cümlesi (9 adet).

537 adet nesne kullanılmıştır. Bunların içine cümleciklerde dahil edilmiştir. Sırasıyla isim (67 tane), isim tamlaması (222 tane), sıfat tamlaması (90 tane), isim cümlesi (21 tane), edat grubu (2 tane), isim+akuzatif eki (71 tane), nakıl cümlesi (12 tane), zamir+akuzatif eki (43 tane), bağlama grubu (2 tane), tekrar grubu (1 tane), isim+kuvvetlendirme eki (1 tane), isim cümlesi (2 tane), sıfat cümlesi (1 tane), bağlama grubu (2 tane), şart cümlesi (1 tane), tekrar grubu (1 tane) .

1868 adet tümleç kullanılmıştır. İsim (12 adet), isim tamlaması (433 adet), sıfat tamlaması (237 adet), şart cümlesi (75 adet), zamir+ablatif eki (6 adet), isim+ablatif eki (43 adet), bağlama grubu (18 adet), zarf (452 adet), tekrar grubu (47 adet), edat grubu (111 adet), datif grubu (11 adet), sayı grubu (5 adet), sıfat (41 adet), isim+ablatif+kuvvetlendirme eki (2 adet), ablatif grubu (15 adet), isim+lokatif eki (5 adet), isim+ekvatif eki (2 adet), isim+kuvvetlendirme eki (1 adet), isim+instrumantel eki (11 adet), isim+lokatif eki (127 adet), isim+datif eki (84 adet), isim cümlesi (34 adet), zamir (99 adet), zarf cümlesi (90 adet), sıfat cümlesi (7 adet).

1880 adet yüklem kullanılmıştır. bağlama grubu (12 adet), birleşik fiil (49 adet) , datif grubu (1 adet), edat grubu (7 adet), fiil (536 adet), fiil+duyulan geçmiş zaman eki (56 adet), fiil+duyulan geçmiş zaman eki+soru eki (1 adet), fiil+duyulan geçmiş zaman eki+şahıs eki (16 adet), fiil+duyulan geçmiş zaman eki+şart eki (2 adet), fiil+duyulan geçmiş zamanın hikâyesi (4 adet), fiil+duyulan geçmiş zamanın hikâyesi+şahıs eki (2 adet), fiil+duyulan geçmiş zamanın rivâyeti (1 adet), fiil+emir eki+şahıs eki (32 adet), fiil+geçmiş zaman eki (3 adet), fiil+geçmiş zaman eki+şahıs eki (3 adet), fiil+geçmiş

zamanın rivâyeti (1 adet), fiil+gelecek zaman eki (25 adet), fiil+gelecek zaman eki+şahıs eki (46 adet), fiil+gelecek zamanın hikâyesi (1 adet), fiil+geniş zaman eki (70 adet), fiil+geniş zamanın eki+soru eki (2 adet), fiil+geniş zaman eki+sorular eki (1 adet), fiil+geniş zaman eki+şahıs eki (42 adet), fiil+geniş zaman eki+şart eki (7 adet), fiil+geniş zaman eki+şart eki+şahıs eki (1 adet), fiil+geniş zamanın hikâyesi (1 adet), fiil+geniş zamanın hikâyesi+şahıs eki (1 adet), fiil+geniş zamanın rivâyeti (1 adet), fiil+gereklik eki (3 adet), fiil+görülen geçmiş zaman eki (34 adet), fiil+görülen geçmiş zaman eki+sorular eki (5 adet), fiil+görülen geçmiş zaman eki+şahıs eki (1 adet), fiil+görülen geçmiş zaman eki+şahıs eki+sorular eki (115 adet), fiil+görülen geçmiş zaman eki+şart eki (18 adet), fiil+görülen geçmiş zaman eki+şart eki (3 adet), fiil+sorular eki (2 adet), fiil+sorular eki+şahıs eki (6 adet), fiil+şahıs eki (26 adet), fiil+şart eki (24 adet), fiil+şart eki+şahıs eki (27 adet), fiil+şart eki+şahıs eki+hitap eki (4 adet), fiil+şart eki+şahıs eki+sorular eki (1 adet), fiil+şimdiki zaman eki (131 adet), fiil+şimdiki zaman eki+sorular eki+şahıs eki (6 adet), fiil+şimdiki zaman eki+sorular eki (4 adet), fiil+şimdiki zaman eki+şahıs eki (118 adet), fiil+şimdiki zaman eki+şart eki (2 adet), fiil+şimdiki zaman eki+şahıs eki (2 adet), fiil+şimdiki zamanın hikâyesi (8 adet), fiil+şimdiki zamanın hikâyesi+şahıs eki (4 adet), isim (114 adet), isim cümleciği (11 adet), isim tamlaması (65 adet), isim+bildirme eki (36 adet), isim+bildirme eki+şahıs eki (4 adet), isim+lokatif eki+bildirme eki (3 adet), isim+sorular eki (1 adet), isim+sorular eki+bildirme eki (1 adet), isim+sorular eki+şahıs eki (4 adet), isim+sorular eki+zaman eki (2 adet), sıfat (80 adet), sıfat tamlaması (83 adet), soru cümleciği (2 adet), tekrar grubu (8 adet), sıfat cümleciği (5 adet) .

Burada dikkatimizi çeken noktalara değinmek istiyoruz ; bazı cümle yapılarındaki sıfat tamlamaları farklı kullanılmıştır. Örnek verecek olursak;

- C(İ(ST(Tyn(isn.Gr(Tyn(İ(İT(Tyn(İ←iye)))←S))→Tnn(İ))))1.1.7.  
“yakaları karanfilli ibneler”

Devrik cümle yapıları da kullanılmaktadır:

- C(Ö(İ(ST(Tyn(İ←sye)→Tnn(İ))))→YF(İ)+YF(İ(bğ.Gr(bğ.→İ(İT(Tnn(İ←iye)))  
+bğ.→İ)))→T(zrf)→YF(İ(ST(Tyn(S(İ(İT(Tyn(İ→Tnn(İ←iye))))→Tnn(İ(ST(  
Tyn(S→Tnn(İ))))))))+YF(S(Cc(Ö(İ(İT(Tnn(İ(ST(Tyn(S→Tnn(İ))←iye))))→Y  
F(F))←sye)←T(zrf)))1.8.2.

“ yirmi birinci varujan eylülcü / hem elleri kirli hem katolik / hani telefon korkağı  
eski bilardocu / acı saçları dökülmüş üstelik ”

- $C(T(tk.Gr(zrf))+T(\dot{I} \leftarrow lok) \rightarrow N(\dot{I}) \rightarrow YF(F \leftarrow gg \leftarrow 3.\dot{c}k) \leftarrow \ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))) \leftarrow sye) \rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))))))$ )3.9.1.

“usul usul karanlıkta kürtçe konuştular / ağaç suratlı iki adam”

Metin içerisinde eksiltili yapılar da kullanılmaktadır.

- $C(\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))) \leftarrow sye) \rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))))) + \ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S(Cc(T(\dot{I} \leftarrow lok) \rightarrow YF(F) \leftarrow sye) \rightarrow Tnn(\dot{I}))))))$ )3.3.13.  
“küçük neşeli fakir / su kumlarda dinlenen karpuz”
- $C(\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))))) + b\check{g} + \ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S(Cc(T(\dot{I}(S(T(Tyn(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))) \rightarrow Tnn(\dot{I})) \leftarrow lok) \rightarrow YF(F) \leftarrow sye) \rightarrow Tnn(\dot{I}(ST(Ty(n(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))) \rightarrow Tnn(\dot{I}(IT(Tyn(\dot{I}) \rightarrow Tnn(\dot{I} \leftarrow iye)))))))))))$ )5.9.86.

büsbütün başka kıvılcımlar / ve en padişah korkulara direnebilen / yepenyi bir mustafa kemal davranışı

Metin içerisinde dikkatimizi çeken diğer bir nokta ise bazı cümlelerin yüklemi isim olup bildirme eki alarak isim cümlesini meydana getirmesidir. Örnek verecek olursak;

- $C(\ddot{O}(\dot{I}(Cc(YF(F)) \leftarrow i.ye)) \rightarrow T(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))) + T(\dot{I} \leftarrow ekv) \rightarrow YF(\dot{I} \leftarrow b))$ )4.6.12.  
“sevmek kimi zaman rezilce korkuludur”
- $C(\ddot{O}(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))) \rightarrow YF(\dot{I}) + T(zrf) \rightarrow YF(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I}))) \leftarrow b1.tk))$ )5.9.76.  
“bir değil ben artık birkaç kişiyim”

Metin içerisinde Türkçede çok sık kullanılan hitap eki de yüklem filde fili üzerine gelerek kullanılmıştır. Örnek verecek olursak;

- $C(N(\dot{I}(ST(Tyn(S) \rightarrow Tnn(\dot{I})))) \rightarrow YF(F \leftarrow \dot{sh} \leftarrow 2.tk \leftarrow h))$ )2.6.25.  
“bir şey söyleşene”
- $C(T(\dot{I} \leftarrow dat) + T(\dot{I} \leftarrow dat) \rightarrow YF(F \leftarrow \dot{sh} \leftarrow 2.tk \leftarrow h))$ )2.8.11.  
“işine gücüne baksana”

Ben Sana Mecburum adını verdiği ve herkesin diline pelesenk olmuş, hafızalarına kazınmış o mükemmel şìiri, aynı zamanda kitabın da adıdır. Günümüzde bile birçok kişinin ezberinde olan bu aşk kokan şìir kadar kitapta yer alan diğer şìirleride mükemmelidir. Attilâ İlhan’ın olduğu her yer aşk, her yer tutkuydu ama bu kitapta sadece aşk yoktur; gerilim de vardır, siyaset de, özgürlüğe duyulan özlem de, sınırsızlığın direnişi de... Bu kitabı okuyan herkes İstanbul’un semtlerinde dolanıp Paris’tे tanık olduğu insanlara tutunup, Cezayir’de kurşuna dizilmiştir. İşte bu kitapta

yer alan her cümle Attilâ İlhan'dır. Bütün bu incelemeler doğrultusunda Attila İlhan'ın sadece şairliğinin kuvvetli oluşu değil aynı zamanda Türk dilini kullanımındaki ustalığını da gözler önüne sermekteyiz. Türkçedeki cümle kurulumu, cümlelerdeki kelimelerin seçimi ve kitabın son bölümündeki şiirlere ait hikâyeleri de dikkate değerdir. Bütün bunların doğrultusunda Attila İlhan'ın şiirlerinin Türk şiiri için ayrı bir ekol olduğunu söyleyebiliriz.

## KAYNAKLAR

- Adalı, O. (1982). "Dilbilim Çalışmalarında Biçimbilim", İzmir, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Fakültesi, *Türk Dili ve Araştırma Dergisi-1*, s. 177-187.
- Akalın, M. (1983). "Modern Lengüiste Giriş, İletişim ve Dil", Lengüistik Yapısalçılık, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Yayınları, İzmir, no: 22, s. 160.
- Aksan, D. (1970). "Anlambilim ve Türk Anlambilimi", DTCF Yayınları, Ankara, s. 199.
- Aksan, D. (1974). "Dilbilim Açısından Şiir", *Türk Dili Dergisi*, Nr. 271, XXIX, TDK Yayınları, Ankara, s. 558-573.
- Aksan, D. (1977). "Her Yönüyle Dil", 2 cilt, TDK Yayınları Ankara.
- Aktaş, Ş. (1993). "Edebiyatta Üslup ve Problemleri", 2. Baskı, Akçağ Yayınları, Ankara.
- Aydemir, Ö. K. (2011). "Söylem ve İktidar", *Bizim Külliye Dergisi*, sayı 48, s. 93-96.
- Başkan, N. Ö. (1980). "Sözdizimi, Dilbilim ve Dilbilgisi Konuşmaları-1", *TDK Yayınları*, Ankara.
- Bayat N., Hamzadayı E., Çetinkaya G., Ülper H. "Gülen Ada Öyküsünün Göstergedebilimsel Çözümlemesi", *Tarih Okulu Dergisi*, Yıl 6, sayı XVI, ss. 351-352.
- Chomsky N. "Dil ve Sorumluluk: Mitsou Ronat'la Konuşmalar", çev. Hüsnü Özasya, Ekin Yayıncılık, 2002, Bursa.
- Cömert, B. (1968). "Genel Dil Bilim ve Şiir Değerlendirmesi", FDE Yayınları, Ankara.
- Dilçin, C. (1991). "Fuzulî'nin Bir Gazelinin Şerhi ve Yapısal Yönden İncelenmesi", *Türkoloji Dergisi IX/1*, İstanbul, s. 43-98.
- Dilçin, C. (1992). "Fuzulî'nin Şiirlerinde Söz Tekrarlarına Dayanan Bir Anlatım Özelliği", *Türkoloji Dergisi X/1*, İstanbul, s. 77-114.
- Doğan, A. (1974). "Dilbilim Açısından Şiir", *Türk Dili Dergisi*, sy. 271, s. 558.
- Ergin, M. (1985). "Türk Dil Bilgisi", İstanbul, Boğaziçi Yayınları, İstanbul.
- Gemalmaz, E. (1982), "Standart Türkiye Türkçesi'nin Formlarının Enformatik Değerleri", (Basılmamış Doçentlik Tezi), Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Erzurum.
- Göknel, Y. (1974). "Modern Türkçe Dilbilgisi", İzmir, Hür Efe Matbaası, İzmir.
- Guiraud, P. (2016). "Göstergedebilm", İmge Kitabevi Yayınları, İstanbul.

- Gültekin, İ. (2011). "Hüsн-ü Aşк'ın Anlam Dünyası ve Hüsн-ü Aşк Bağlamında Şeyh Galib'in Üslup Özellikleri", Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eski Türk Edebiyatı Anabilim Dalı, Doktora Tezi, Ankara.
- Günay, D. (2002). "Göstergebilim Yazları", Multilingual Yayınları, İstanbul.
- Güz, N. (1987)."Şiirsel İşlev ve Yapısal Çözümleme", *Dilbilim Dergisi VII*, Ankara, s. 83-99.
- Güz, N. (1989)."Şiir Dili, Celal Sılay'ın Bir Şiiri: Pencere Gündüz Ev Gece" , *Dilbilim Dergisi VIII*, Ankara, s. 165-193.
- Hacıeminoğlu, N. (1983)."Türkçe'nin Sultanı", *Türk Edebiyatı Aylık Fikir ve Sanat Dergisi*, s. 117, İstanbul, s. 12-13.
- Kabaklı, A. (1983). "Sakarya Türküsü Üzerine", *Türk Edebiyatı Aylık Fikir ve Sanat Dergisi*, sy. 117, 1983, s. 558.
- Kantel, S. (1984)."Dil Bilim Açısından Şiir Dili", Yabancı Diller Sempozyumu, Bursa, s. 92-99.
- Kaplan, M. (1965)."Şiir Tahlilleri- II, Cumhuriyet Devri Türk Şiiri ", Dergâh Yayınları, İstanbul.
- Kaplan, M. (2012)."Şiir Tahlilleri- I, Tanzimat'tan Cumhuriyete", Dergâh Yayınları, İstanbul.
- Karahan, L. (1991)."Türkçede Söz Dizimi- Cümle Tahlilleri", Akçağ Yayınları, Ankara.
- Karahan, L. (1995)."Türkçede Birleşik Cümle Problemi", Türk Gramerinin Sorunları Toplantısı, TDK Yayınları, Ankara, s. 36-43.
- Karpuz, H. Ö. (1996)."Türkiye Türkçesi'nin Sözdizimiyle İlgili Çalışmaların Dilbilimi Metodolojisi Bakımından Değerlendirilmesi ve Bazı Teklifler", (bildiri), TDK Yayınları, Ankara, s. 16.
- Kerimoğlu, C. (2017). "Kuram ve Uygulamalarla Dilbilim, Göstergebilim ve Türkoloji, Genel Dilbilimine Giriş ", Pegem Akademi, Ankara.
- Korkmaz, Z. (1992)."Gramer Terimleri Sözlüğü", Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Yayınları, Ankara.
- Kortantamer, T. (1982). "Türk Şiirinde Ses Konusunda ve Ses Gelişmesinin Devamlılığı Üzerine Genel Bazı Düşünceler", Ege Üniversitesi, Türk Dili ve Araştırmaları Dergisi-1, İzmir, s. 61-106.
- Kükey, M. (1975)."Uygulamalı Örneklerle Türkçenin Sözdizimi", Kardeş Matbaası, Ankara.
- Lewis, G. (1999). "Trajik Başarı: Türk Dil Reformu ", Çeviribilim Yayınları, İstanbul.

- Macleish, A. (1980). "Şiirin Dili", Çev: Akşit Göktürk, Türk Dili- XLI, Ankara.
- Müdür, F. (2016). "Noam Chomsky'de Üretici Dilbilgisi: Derin Yapı ve Yüzey Yapı Ayrımı", Uludağ Üniversitesi, Fen- Edebiyat Fakültesi, *Felsefe Dergisi*, sayı 27, s. 65.
- Özünlü, Ü. (1982). "Cahit Külebi'nin Şiirlerinde Sözcükbilimsel Ögeler ve Yinelemeler", Fen-Edebiyat Fakültesi Yayınları, Ankara.
- Özünlü, Ü. (1982). "Şiir Dilinde Sapmalar", Türk Dili Yayıncıları, Ankara, nr: 4 5.
- Polat, K. (2017). "Hacı Bektâş-ı Veli'nin "Makalât" Adlı Eserinin Sözdizimsel Açıdan İncelenmesi", Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, Denizli.
- Rıfat, M. (2002). "XX. Yüzyılda Dilbilim ve Göstergebilim Kuramları, 1.Tarihçe ve Eleştirel Düşünceler", Yapı Kredi Yayınları, İstanbul.
- Saussure, F. D. (1978). "Genel Dilbilim Dersleri", I-II, çev: Berke Vardar, TDK Yayıncıları, Ankara.
- Tok, T. (1997). "Necip Fazıl'in Çile Adlı Şiir Kitabındaki Cümlelerin Yapısal Tahlili ve Ögelerin Derin Yapısı", Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Yüksek Lisans Tezi, Denizli.
- Tok, T. (2005), "Şiir Dili ve Dil Bilimi", *Karaman Dil-Kültür ve Sanat Dergisi*, Ankara.
- Yüksel, Y. (2004). "Söylem Çözümlemesi", Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkla İlişkiler Anabilim Dalı, Doktora Tezi, Ankara.

**ÖZGEÇMİŞ****ADI SOYADI : Gizem YENİ****Doğum Yeri : İzmir****Doğum Tarihi : 16.09.1992****E-mail Adresi : gizemmyeni@gmail.com****EĞİTİM BİLGİLERİ****Lise : Sıdika Rodop Lisesi****Üniversite : Pamukkale Üniversitesi****ARAŞTIRMA ALANLARI: Yeni Türk Dili**