

**Editör**

**Doç. Dr. Tolga Fahri ÇAKMAK**

---

**Turist Rehberleri İçin**  
**ANADOLU'DA ANTİK KENT**  
**VE**  
**MERKEZLER**

---

**Güncellenmiş ve Genişletilmiş 2. Baskı**

Göbeklitepe • Çatalhöyük • Troy • Alacahöyük • Hattuşa • Frig Kentleri • Ksantos • Letoon  
Phaselis • Sardeis • Assos • Didyma • Kaunos • Side • Klaros • Efes • Bergama • Asklepion  
Sagalassos • Aizanoi • Priene • Milet • Zeugma • Myra • Afrodisias • Hierapolis • Perge Aspendos  
• Laodikeia • Patara • Pisidia Antiokheia • Harran • Soğmatar • Nemrut • Ani • Kibyra



Ankara, 2021

DETAY YAYINLARI

1223

2. Baskı

: Kasım 2021

ISBN

: 978-605-254-283-5

Yayıncı Sertifika No

46573

Matbaa Sertifika No

26649

**Kitap bölümlerine ait her türlü yasal/akademik sorumluluk bölüm yazarlarına aittir.**

© Detay Anatolia Akademik Yayıncılık Ltd. Şti.

*Her hakkı saklıdır. Yazarından ve yayınevinden yazılı izin alınmaksızın bu kitabın fotokopi veya diğer yollarla kısmen veya tamamen çoğaltılması, basılması ve yayınlanması yasaktır. Aksine davranış, 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu gereğince, 5 yıla kadar hapis ve adli para cezaları ile fotokopi ve basım aletlerine el konulmasını gerektirir.*

Dizgi

: Detay Yayıncılık

Kapak Tasarım

: Detay Yayıncılık

Baskı ve Cilt

: Bizim Büro Matbaacılık ve Basımevi

1. Sanayi Caddesi Sedef Sokak No: 6/1 İskitler-Ankara

---

**Kütüphane Bilgi Kartı**

Editör: Tolga Fahri Çakmak

Turist Rehberleri İçin Anadolu'da Antik Kent ve Merkezler, 2. Baskı

ISBN: 978-605-254-283-5, viii + 776 sayfa, kaynakça var, dizin yok

---



**GENEL DAĞITIM ve İSTEME ADRESİ**

**DETAY ANATOLIA AKADEMİK YAYINCILIK LTD. ŞTİ.**

Adakale Sokak No: 14/4 Kızılay/ANKARA

Tel : (0.312) 434 09 49 • Faks: (0.312) 434 31 42

Web: www.detayyayin.com.tr • e-posta: detayyay@gmail.com

# MİLET

Doç. Dr. Seda ŞAHİN

## Giriş

İonya, MÖ 1000'lerde 12 İon koloni şehrinin birlikteliğiyle oluşmuştur. İonlar bir denizci topluluğuydu ve kültürel etkileşimleri, halkına sunduğu özgürlükçü alan onların düşünsel duruşunun önemli nedenlerindendi. İonya doğayı anlama, görünenin ve değişenin ardında yatan değişmeyen temel ilkenin ne olduğu konusunda rasyonel bir tutumun, girişimin ortaya konduğu önemli bir merkezdi. Bu 12 şehirden en önemlisiyse Milet'ti (Rasyonalist, 2020). İsmi, İon dilinde Miletos, Dor dilinde Milatos, Aiol dilinde ise Millatos'dur (Gür, 2010: 225). Ortaçağda tiyatronun üzerindeki kaleden dolayı Palatia olarak anılmış, Türk egemenliğine girdikten sonra Balat olarak anılmıştır (Erşen, 2007: 207). Bu ad, harabelerin antik dönemdeki büyük kralların sarayları olduğu inancından doğan ve Yunanca'da saray anlamına gelen Palatia sözcüğünün bozulmuş halidir (Freely, 2008: 131).

Büyük Menderes Nehri'nin ağzında bugünkü Akköy yakınlarında bulunan Milet, önemini ticaret yolları üzerinde bulunmasına borçludur (Yenen, 1998: 392). Karadeniz'de 100'e yakın kolonisi bulunan, eğitimin ve sanatın beşiği olan, İon şehirlerinin en eski ve en önemlilerinden biri Milet'tir (Tonguç ve Türkmenoğlu, 2007: 140). Yaklaşık 80.000-100.000 nüfusuyla Anadolu'nun en büyük kentlerinden biri olmuş, birçok koloni kurmuş zengin bir kent olmuştur (Yenen, 1998: 392). Miletliler kolonileri iç pazarı zenginleştirmek için değil yurt arayışında oldukları için kurmuşlardır. Bir başka ifadeyle Miletliler kurdukları kolonilere nüfus ihraç etmişlerdir. Bunun sebebi Miletli kadınların çok doğurgan olması ya da Milet'in denizlere açılmaya niyetli fakir İonların ve hatta bütün Hellen boylarının çekim merkezi olmasıdır (Erşen, 2007: 206).

Uygarlıkların kavşağı, kültürlerin beşiği Anadolu'dan sayısız uygarlık gelmiş geçmiş, sayısız zenginlik ve tarihi miras bırakmıştır. Antik çağdan günümüze kadar ayakta kalmış sayısız antik kent içinde Milet, birçok ilki bünyesinde barındıran ve Anadolu uygarlıkları içinde iz bırakan bir yerleşim yeri olmuştur. Döneminin en güçlü kültür, sanat ve bilim merkezlerinden biri olan Milet pek çok bilgin yetiştirmiş, birçok efsaneye ev sahipliği yapmıştır. Bu bölümde Mi-

## KAYNAKÇA

- Alabacak, Mustafa Dođukan. (2016). *Miletli Thales'ten Platon'un Devletine Antik Yunan Felsefesi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Galatasaray Üniversitesi/Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul.
- Arkadaş Yayınevi. (2007). *Türkiye, Tarihi ve Turistik Noktalar Rehberi*. Ankara: Arkadaş Yayınevi.
- Aslan, Arife. (2019). *Miletos Nekropolisinde DT2012.2M Mezarı Seramik Buluntuları*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Pamukkale Üniversitesi/Sosyal Bilimler Enstitüsü, Denizli.
- Can, Şefik. (2011). *Klasik Yunan Mitolojisi*. İstanbul: Ötügen Neşriyat.
- Erhat, Azra. (2000). *Mitoloji Sözlüğü*. İstanbul: Remzi Kitabevi.
- Erşen, Devrim. (2007). *Antik Kentleri Gezme ve Anlama Rehberi*. İstanbul: Ekin Yayın.
- Freely, John. (2008). *Türkiye Uygırlıklar Rehberi 3, Ege Kıyıları*. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.
- Güngördü, Ersin. (2003). *Türkiye'nin Turizm Coğrafyası (Doğal ve Tarihi Coğrafyaya Açısından)*. Ankara: Nobel Yayın Dağıtım.
- Gür, Selçuk. *İlk İnsandan Selçuklu'ya Anadolu Uygırlıkları ve Antik Şehirler*. İstanbul: Alfa Yayınları.
- Niewöhner, Philipp. (2016). *Miletos/Balat, Arkaik'ten Osmanlı Dönemi'ne Kadar Kent Planlaması Anıtlar*. İstanbul: Ege Yayınları.
- Öncüer, Ece M. (2008). Aydın ve Denizli. Gürhan Aktaş (Ed.), *Turizm Coğrafyası içinde* (s.145-162). Ankara: Deray Yayıncılık.
- Rasyonalist. (2020). *Bilimsel Düşüncenin Doğuşu: Anaksimandros*, <https://rasyonalist.org/yazi/bilimsel-dusuncenin-dogusu-anaksimandros/> (23.04.2020).
- Russell, Bertrand. (2017). *Batı Felsefesi Tarihi*. İstanbul: Alfa Basım Yayım Dağıtım.
- Saltuk, Secda. (1989). *Arkeoloji Sözlüğü* (5. Baskı). Ankara: İnkılap Kitabevi.
- Şenol, Fazıl. (2016). *Türkiye Turizm Coğrafyası ve Dünya Kültürel Mirası*. Ankara: Detay Yayıncılık.
- TAY- Türkiye Arkeolojik Yerleşimleri. (2020). Milet. [http://www.tayproject.org/TAYages.fm\\$Retrieve?CagNo=9006&html=ages\\_detail\\_t.html&layout=web](http://www.tayproject.org/TAYages.fm$Retrieve?CagNo=9006&html=ages_detail_t.html&layout=web) (20.04.2020).
- Tekçam, Tamay. (2011). *Arkeoloji Sözlüğü*. İstanbul: Alfa Basım Yayım Dağıtım. Tonguç, Saffet Emre ve Türkmenoğlu, Fatih. (2007). *Türkiye'de Görülmesi Gereken 101 Yer*. İstanbul: Boyut Yayın Grubu.
- Turani, Adnan. (1993). *Sanat Terimleri Sözlüğü*. İstanbul: Remzi Kitabevi.
- Uranus, Gezi Rehberi. (2017). *Efes ve Diğer İon Kentleri*. İstanbul: Uranus Fotoğraf, Yayın, Yapım.
- Yalçın, Ünsal. (1995). *Milet'te Bilimsel Araştırmalar 1993*. X. Arkeometri Sonuçları Toplantısı, Ankara, 30 Mayıs-3 Haziran 1994. Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları.
- Yardımcı, Alper Bilgehan (2016). Milet Okulu Doğa Filozofları Bağlamında Tanrının İmkânı, *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 9(43), 1329-1333.
- Yenen, Şerif. (1998). *Anadolu Destanı, Türkiye Gezi Rehberi*. İstanbul: AsırMatbaacılık.